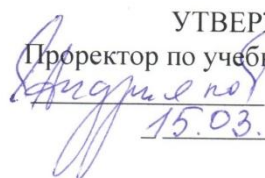


МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВЕЛИКОЛУКСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе ВЛГАФК  
 Е.Ю. Андриянова  
15.03.2020 г.

Кафедра *ПСИХОЛОГИИ*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«Общая психология»

Модуля 7 «Психологические основы профессиональной деятельности»  
образовательной программы по направлению подготовки  
44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
*по профилю подготовки* - практическая психология образования  
квалификация - бакалавр

Форма обучения очная и заочная

Автор-разработчик:  
Лукьянова Екатерина Сергеевна, старший преподаватель кафедры психологии

Великие Луки 2020

Заведующий кафедрой психологии:

**Скляр Наталья Александровна**, кандидат психологических наук, доцент



---

Заведующая библиотекой ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»:

**Орлова Виалетта Викторовна**



---

**Рецензенты:**

**Таран Ирина Ивановна**, кандидат психологических наук, доцент кафедры теории и методики спортивных игр **ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»**

**Пятницкая Елена Владимировна**, кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии Балашовского института (филиала) ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

## РЕЦЕНЗИЯ

на фонд оценочных средств по дисциплине «Общая психология»  
по направлению подготовки 44.03.02 - «Психолого-педагогическое образование»  
(профиль – практическая психология образования)  
ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта»

Представленный на рецензию фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины «Общая психология». ФОС предназначен для проведения текущей и промежуточной аттестации и представляет собой совокупность материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения – показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины, перечень вопросов к зачету и экзамену, перечень практических навыков, необходимых для демонстрации на зачете и экзамене. Задачами ФОС являются контроль и управление процессом приобретения обучающимися знаний, умений, навыков, то есть набора компетенций, заявленных в образовательной программе по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (профиль – практическая психология образования).

Проведённый анализ ФОС показал, указанные материалы позволяют в полной мере оценить результаты освоения обучающимися учебной дисциплины «Общая психология», а также оценить степень сформированности умений и навыков, заявленных в результатах обучения рабочей программы дисциплины - перечень вопросов к зачету и экзамену состоит из 30 вопросов, 30 заданий для промежуточной аттестации, оценивающих знания и умения и 30 ситуационных задач, необходимых для оценки умений и опыта деятельности (зачет и экзамен). Вопросы к зачету и экзамену и задания четко сформулированы, содержат изученный материал и терминологию по тематике закономерностей, психологических механизмов и факторов развития психики личности. Ответы на вопросы и выполнение заданий способны продемонстрировать уровень приобретенных знаний, умений и навыков, а также объем продуктивно освоенного материала.

Таким образом, фонд оценочных средств в составе рабочей программы дисциплины «Общая психология» по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (профиль – практическая психология образования) соответствует содержанию указанной учебной дисциплины и может быть рекомендован к использованию в учебном процессе.

### Рецензент:

**Таран Ирина Ивановна,**  
кандидат психологических наук, доцент  
кафедры теории и методики  
спортивных игр ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»

 И.И. Таран

Подпись канд. псих. наук, доцента  
кафедры теории и методики  
спортивных игр Таран И.И. удостоверяю  
Начальник отдела кадров ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»  
10.03.2020



 И. Г. Попланова

**ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
**на фонд оценочных средств рабочей программы дисциплины «Общая психология»**  
**по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование**  
**(профиль – практическая психология образования)**  
**ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта»**

Пятницкой Еленой Владимировной, доцентом Балашовского института (филиала) ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского», проведена экспертиза фонда оценочных средств (ФОС) рабочей программы дисциплины «Общая психология» для обучающихся по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (*профиль* - практическая психология образования), разработанного Лукьяновой Екатериной Сергеевной, старшим преподавателем кафедры психологии ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта». Разработчиком представлена рабочая программа дисциплины, в которой имеется:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения дисциплины;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины.

На основании рассмотрения представленных на экспертизу материалов, сделаны следующие выводы:

1. Перечень формируемых компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения дисциплины соответствует ФГОС ВО по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (*профиль* - практическая психология образования).
2. Показатели и критерии оценивания компетенций в целом обеспечивают возможность проведения всесторонней оценки результатов обучения и уровня сформированности компетенций.
3. Контрольные задания и иные материалы оценки результатов освоения дисциплины разработаны на основе принципов оценивания: валидности, определённости, однозначности, надёжности; соответствуют требованиям к составу и связи оценочных средств, полноте по количественному составу оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты обучения, уровни сформированности компетенций.
4. Методические материалы ФОС содержат чётко сформулированные рекомендации по проведению оценивания результатов обучения, сформированности компетенций.
5. Направленность ФОС соответствует профилю - практическая психология образования.
6. По качеству оценочные средства ФОС в целом обеспечивают объективность и достоверность результатов при проведении оценивания.
7. Выполнение требований ФОС со стороны обучающегося позволяет обеспечить высокое качество его подготовки.

На основании проведенной экспертизы можно сделать **закключение**, что ФОС дисциплины «Общая психология» ООП ВО по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (*профиль* - практическая психология образования), разработанного Лукьяновой Е.С., соответствует требованиям ФГОС и соответствующих профессиональных стандартов, а также современным требованиям рынка труда.

**Рецензент:**

**Пятницкая Елена Владимировна –**

кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии  
Балашовского института (филиала) ФГБОУ ВО «Саратовский национальный  
исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Подпись зав. кафедрой педагогики и психологии  
Е.В. Пятницкой удостоверяю  
Начальник отдела кадров



*С.В. Карина*

Т.П. Шугаева

2 марта 2020 года

## Оглавление

АННОТАЦИЯ .....	7
1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	7
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	8
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ .....	8
3.1. Очная форма обучения.....	8
3.2. Заочная форма обучения.....	9
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4.1. Очная форма обучения. Распределение учебного времени по темам (разделам) и видам учебных занятий.....	11
4.2. Заочная форма обучения. Распределение учебного времени по темам (разделам) и видам учебных занятий.....	11
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ .....	29
5.1. Перечень примерных вопросов и заданий для организации самостоятельной работы обучающегося .....	29
5.1.1. Очная форма обучения.....	29
5.1.2. Заочная форма обучения .....	36
5.2. Методические рекомендации к различным видам самостоятельной работы.....	42
5.3. Критерии оценки самостоятельной работы обучающегося .....	43
5.4. Примерная тематика докладов-презентаций .....	44
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	45
6.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины.....	45
6.2. Индикаторы достижения компетенций по уровню их сформированности.....	45
6.3. Соотношение индикаторов достижения со шкалой критериев их оценивания и уровнем их сформированности .....	46
6.4. Методические материалы для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы .....	47
6.4.1. Перечень вопросов для промежуточной аттестации на зачете и экзамене, оценивающих знания .....	47
6.4.2. Перечень вопросов для промежуточной аттестации на зачете и экзамене, оценивающих знания и умения .....	49
6.4.3. Перечень практических заданий на зачете и экзамене, необходимых для оценки умений и опыта деятельности .....	64
6.5. Паспорт оценочных средств промежуточной аттестации.....	84
6.6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности при проведении промежуточной аттестации.....	85
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	86
7.1. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	86
7.1.1. Рекомендуемая литература (основная).....	86
7.1.2. Рекомендуемая литература (дополнительная).....	87
7.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет» .....	87
7.3. Программное обеспечение .....	87
7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы .....	88
7.4.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, доступные в локальной сети.....	88

7.4.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, доступные в сети «Интернет» (заключены договора с ФГБОУ ВО «ВЛГАФК») .....	88
7.4.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы сети «Интернет» свободного доступа .....	88
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	89
9. ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН лекций, лабораторных, практических и семинарских занятий по дисциплине .....	89
9.1. Очная форма обучения.....	89
9.2. Заочная форма обучения.....	90
ПРИЛОЖЕНИЕ №1 .....	92
Контрольные работы для обучающихся .....	92
ПРИЛОЖЕНИЕ №2 .....	92
Методические указания для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья .....	109
ПРИЛОЖЕНИЕ №3 .....	113
Конспекты лекций .....	113

## АННОТАЦИЯ

### 1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Код и наименование компетенции	Код профессионального стандарта, код трудовой функции и наименование трудовой функции (при наличии), соотнесённые с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (код 01.001)	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	01.001 А/02.6 Воспитательная деятельность А/03.6 Развивающая деятельность	ОПК-3.1. Знает: основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными потребностями; <i>законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;</i>
		ОПК-3.2. Умеет: осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную



		<p>деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;</p> <p>ОПК-3.3. Имеет навыки и/или опыт деятельности: владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>
--	--	--

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Общая психология» модуля 7 «Психологические основы профессиональной деятельности» относится к обязательной части блока 1 учебного плана образовательной программы. В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе при обучении на очной форме и на 1 курсе – на заочной. Вид промежуточной аттестации: зачет/экзамен.

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

### 3.1. Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Контактная работа преподавателей с обучающимися	72*	36	36						
В том числе:									
Лекции	36	18	18						
Семинарские занятия	36	18	18						



<i>Практические занятия</i>											
<i>Лабораторные работы</i>											
<i>Промежуточная аттестация (экзамен)</i>		<i>зач/экз</i>	<i>зач</i>	<i>экз</i>							
<b><i>Самостоятельная работа обучающегося</i></b>		<b><i>144</i></b>	<b><i>72</i></b>	<b><i>72</i></b>							
<i>В том числе:</i>											
<i>Курсовая работа</i>											
<i>Расчётно-графические работы</i>											
<i>Рефераты</i>											
<i>Письменные самостоятельные работы</i>											
<i>Изучение теоретического материала</i>		<i>130</i>	<i>66</i>	<i>64</i>							
<i>Подготовка к текущей аттестации (контрольные работы, опросы и тестирования)</i>		<i>8</i>	<i>4</i>	<i>4</i>							
<i>Подготовка к промежуточной аттестации</i>		<i>6</i>	<i>2</i>	<i>4</i>							
<b><i>Общая трудоемкость</i></b>	<b><i>часы</i></b>	<b><i>216</i></b>	<b><i>108</i></b>	<b><i>108</i></b>							
	<b><i>зачетные единицы</i></b>	<b><i>6</i></b>	<b><i>3</i></b>	<b><i>3</i></b>							

\*из 72 часов – 28 в активной и интерактивной формах

### 3.2. Заочная форма обучения

<b><i>Вид учебной работы</i></b>	<b><i>Всего часов</i></b>	<b><i>Семестры</i></b>									
		<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
<b><i>Контактная работа преподавателей с обучающимися</i></b>	<b><i>18*</i></b>	<b><i>10</i></b>	<b><i>8</i></b>								
<i>В том числе:</i>											
<i>Лекции</i>	<i>8</i>	<i>4</i>	<i>4</i>								

<i>Семинарские занятия</i>		<i>10</i>	<i>6</i>	<i>4</i>									
<i>Практические занятия</i>													
<i>Лабораторные работы</i>													
<i>Промежуточная аттестация (экзамен)</i>		<i>зач/экз</i>	<i>зач</i>	<i>экз</i>									
<b><i>Самостоятельная работа обучающегося</i></b>		<b><i>198</i></b>	<b><i>98</i></b>	<b><i>100</i></b>									
<i>В том числе:</i>													
<i>Курсовая работа</i>													
<i>Расчётно-графические работы</i>													
<i>Рефераты</i>													
<i>Письменные самостоятельные работы</i>													
<i>Изучение теоретического материала</i>		<i>192</i>	<i>96</i>	<i>96</i>									
<i>Подготовка к текущей аттестации (контрольные работы, опросы и тестирования)</i>													
<i>Подготовка к промежуточной аттестации</i>		<i>6</i>	<i>2</i>	<i>4</i>									
<b><i>Общая трудоемкость</i></b>	<b><i>часы</i></b>	<b><i>216</i></b>	<b><i>108</i></b>	<b><i>108</i></b>									
	<b><i>зачетные единицы</i></b>	<b><i>6</i></b>	<b><i>3</i></b>	<b><i>3</i></b>									

*\*из 18 часов – 10 в активной и интерактивной формах*

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Очная форма обучения. Распределение учебного времени по темам (разделам) и видам учебных занятий

№ п/п	Тема или раздел	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа обучающихся	Всего часов
1	Психология как наука	4	2	-	-	14	20
2	История психологии	4	4	-	-	22	30
3	Понятие о психике	2	4	-	-	20	26
4	Деятельность	4	4	-	-	14	22
5	Общение	2	4	-	-	20	26
6	Личность	4	4	-	-	14	22
7	Психические свойства	6	6	-	-	18	30
8	Психические процессы	10	8	-	-	22	40
<b>ИТОГО (в часах)</b>		<b>36</b>	<b>36</b>			<b>144</b>	<b>216</b>

##### 4.2. Заочная форма обучения. Распределение учебного времени по темам (разделам) и видам учебных занятий

№ п/п	Тема или раздел	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа обучающихся	Всего часов
1	Психология как наука	1	-	-	-	18	19
2	История психологии	-	-	-	-	40	40
3	Понятие о психике	1	2	-	-	26	29
4	Деятельность	1	-	-	-	18	19

<b>5</b>	Общение	-	2	-	-	26	28
<b>6</b>	Личность	1	2	-	-	18	21
<b>7</b>	Психические свойства	2	2	-	-	26	30
<b>8</b>	Психические процессы	2	2	-	-	26	30
<b>ИТОГО (в часах)</b>		<b>8</b>	<b>10</b>			<b>198</b>	<b>216</b>

## Темы и их краткое содержание

Первый курс (1, 2 семестр)

### Тема 1. Психология как наука

#### *Лекция-беседа №1(2 часа)*

Зачем человеку психологические знания? Чем психология как научная дисциплина отличается от житейского опыта человека? Что может являться объектом и предметом психологии как науки? Какие задачи ставит перед собой наука психология? Какова ее основная цель? С какими отраслями взаимодействует психология?

#### *Лекция № 2 (2 часа)*

Структура психологической науки. Принципы психологии. Место психологии в системе наук. Психология и философия. Методы исследования в психологии. Методология, метод и методика. Организационные методы. Эмпирические методы. Методы обработки данных. Методы интерпретации полученных данных. Методы коррекции. Методы моделирования. Методы практической психологии.

#### *Семинарское занятие №1 (2 часа)*

Предмет науки изучения психологии человека. Задачи и принципы современной психологии. Отрасли современной психологии. Методика и методология. Основные методы психологии: наблюдение и эксперимент. Вспомогательные методы психологии: экспертные оценки, анализ продуктов деятельности, опросы (беседа, анкетирование, интервью), самонаблюдение, тест, моделирование.

#### *Самостоятельная работа (14 часов)*

Основные параметры, требования к психологическому тесту в психометрии: стандартизация, надежность, валидность, нормы. Необходимость контроля за использованием тестов. Наблюдение. Самонаблюдение. Эксперимент. Беседа. Анализ продуктов деятельности. Тесты. Анкета. Интервью. Тренинг. Аутогенная тренировка.

#### *Изучение темы направлено на приобретение:*

*знаний* – основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными потребностями;

*умений* – осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

*навыков/опыта деятельности* – владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

### Тема 2. История психологии

#### *Лекция № 1(2 часа)*

Этапы становления психологии. Основные направления зарубежной психологии. Структурализм. Функционализм. Бихевиоризм. Психоанализ. Гештальт-психология. Когнитивная психология. Аналитическая психология. Гуманистическая психология. Генетическая психология.

#### *Лекция № 2 (2 часа)*

Развитие отечественной психологии. Философско-религиозное и естественно-научное направление. Психология в России. Культурно-историческая концепция Л.С. Выготского. Единство сознания и деятельности С.Л. Рубинштейн. Теория деятельности А.Н. Леонтьев. «Человекознание» как комплексная дисциплина Б.Г. Ананьев. Теория отношений В.Н. Мясищев. Теория индивидуальных различий Б.М. Теплов, В.Д. Небылицин, В.С. Мерлин.

### ***Семинарское занятие № 1(2 часа)***

Основные исторические этапы развития психологической науки. Представители и основные идеи основных направлений зарубежной психологии. Представители и основные идеи основных направлений отечественной психологии. Составление комплексной характеристики анализа развития психологических теорий.

### ***Семинар в виде заслушивания и обсуждения докладов № 2 (2 часа)***

*Заслушивание и обсуждение сообщений-презентаций по темам:*

1. «Характеристика школ Древней Индии (джайнизм, буддизм, Йога, Миманса)».
2. «Характеристика школ Древнего Китая (Лао-цзы, конфуцианство, Мен-цзы, Сюнь-цзы)».
3. «Учения Гераклита, Демокрита, Гиппократ, Галена».
4. «Стороны познания душевных явлений в деятельности Сократа, Платона, Аристотеля».
5. «Арабская психология (Ибн-Сина, Ибн-Рушд, Ибн аль Хайсам)».
6. «Психология в позднем средневековье (Ф.Аквинский, У.Оккам, Р.Бэкон, Д.Скот)».
7. «Психологические взгляды французских просветителей (Кондильяк, Ж.Ламетри, Д.Дидро, Ж.Ж.Руссо)».

### ***Самостоятельная работа (22 часа)***

Психодинамические теории личности. Теория оперантного научения Б. Скиннера. Теория личности К. Левина. Теория социального научения А. Бандуры. Когнитивные теории личности. Теории личности в экзистенциальной и гуманистической психологии. Психологическая теория целостного человека Б.Г. Ананьева. Теория отношений А.Ф. Лазурского и В.Н. Мясищева. Концепция личности А.Н. Леонтьева. Концепция динамики функциональной структуры личности К.К. Платонова.

*Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:*

1. «Характеристика школ Древней Индии (джайнизм, буддизм, Йога, Миманса)».
  2. «Характеристика школ Древнего Китая (Лао-цзы, конфуцианство, Мен-цзы, Сюнь-цзы)».
  3. «Учения Гераклита, Демокрита, Гиппократ, Галена».
  4. «Стороны познания душевных явлений в деятельности Сократа, Платона, Аристотеля».
  5. «Арабская психология (Ибн-Сина, Ибн-Рушд, Ибн аль Хайсам)».
  6. «Психология в позднем средневековье (Ф.Аквинский, У.Оккам, Р.Бэкон, Д.Скот)».
- «Психологические взгляды французских просветителей (Кондильяк, Ж.Ламетри, Д.Дидро, Ж.Ж.Руссо)».

*Изучение темы направлено на приобретение:*

*знаний* – основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными потребностями;

*умений* – осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

*навыков/опыта деятельности* – владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

### **Тема 3. Понятие о психике**

#### ***Лекция-беседа №1 (2 часа)***

Что такое психика и каковы ее основные функции? Что можно отнести к психическим явлениям? Сущность различий психики животных и человека? Соотнесите понятия: сознание, подсознание, бессознательное.

Особенности психики. Происхождение и подходы к пониманию природы психики. Уровни развития психики живых организмов. Раздражимость. Чувствительность. Сенсорная и перцептивная психика. Интеллектуальная психика. Физиологические основы психики. Развитие психики в филогенезе. Соотношение бессознательного и сознания человека. Структура сознания, его функции. Проявление бессознательного.

#### ***Семинарское занятие №1 (2 часа)***

Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи. Физиологические механизмы психики. Развитие психики человека и животных. Сравнение психики человека и животных. Бессознательное, его проявления. Сознание как высшая ступень развития психики.

#### ***Семинар в виде заслушивания и обсуждения докладов № 1 (2 часа)***

*Заслушивание и обсуждение сообщений-презентаций по темам:*

1. «Взаимосвязь психики и поведения».
2. «Психосоматика».
3. «Психическое здоровье».
4. «Психические расстройства».

*Контрольная работа № 1 по темам: «Психология как наука», «История психологии», «Понятие о психике».*

#### ***Самостоятельная работа (20 часов)***

Развитие психики животных. Развитие высших психических функций у человека. Взаимосвязь психики и мозга. Возникновение и развитие сознания у человека. Подходы отечественных и зарубежных учёных к проблеме соотношения сознательного и бессознательного в психике.

*Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:*

1. «Взаимосвязь психики и поведения».
2. «Психосоматика».
3. «Психическое здоровье».
4. «Психические расстройства».

*Подготовка к контрольной работе №1 по темам: «Психология как наука», «История психологии», «Понятие о психике» (приложение 1).*

*Изучение темы направлено на приобретение:*

*знаний* – основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными



потребностями; *законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;*

*умений* – осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

*навыков/опыта деятельности* – владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

#### **Тема 4. Деятельность**

##### ***Лекция №1 (2 часа)***

Понятие о деятельности и её целях. Активность, поведение, деятельность. Особенности деятельности. Структура деятельности. Виды действий. Виды потребностей. Освоение деятельности.

##### ***Лекция №2 (2 часа)***

Формирование навыков. Навыки и умения. Упражнения. Привычки и их роль в поведении. Основные виды деятельности. Игровая деятельность. Учебная деятельность. Труд как условие формирования личности. Специфика развития деятельности человека.

##### ***Семинарское занятие в форме групповой дискуссии №1 (2 часа)***

1. Деятельность и действие. В чем их различие?
2. Какова психологическая структура деятельности?
3. Перечислите основные виды деятельности.
4. Как происходит освоение деятельностью?
5. Что такое средства общения? Приведите пример различных сторон общения.
5. Какова основная роль общения в развитии личности?
6. Что имеют ввиду говоря об уровнях общения?
7. Как влияют коммуникативные барьеры на процесс общения? Почему они возникают?

##### ***Семинарское занятие № 2 (2 часа)***

Деятельность субъекта как «единица» психологического анализа личности. Деятельностный подход в психологии. Понятие и структура человеческой деятельности. Развитие человеческой деятельности. Теория деятельности А.Н. Леонтьева. Единство сознания и деятельности С.Л. Рубинштейна. Мотивационно-потребностные аспекты деятельности.

##### ***Самостоятельная работа (14 часов)***

Деятельность субъекта как «единица» психологического анализа личности. Деятельностный подход в психологии. Понятие и структура человеческой деятельности. Развитие человеческой деятельности. Теория деятельности А.Н. Леонтьева. Единство сознания и деятельности С.Л. Рубинштейна. Мотивационно-потребностные аспекты деятельности.

##### ***Изучение темы направлено на приобретение:***

*знаний* – основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными потребностями; *законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;*

*умений* – осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

*навыков/опыта деятельности* – владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

## **Тема 5. Общение**

### ***Лекция №1 (2 часа)***

Категория общения в психологии. Роль общения в развитии личности. Функции общения. Структура общения. Виды общения. Средства общения. Мотивы и форма общения. Структура речевого общения. Общение как коммуникация. Коммуникативная компетентность. Общение как перцепция. Общение как интеракция. Стратегии и тактики общения.

### ***Семинарское занятие в форме тренинга № 1 (2 часа)***

*Тема тренинга «Развитие групповой сплоченности»*

*Цели:*

- объединение участников группы для совместного решения поставленных задач;
- развитие умения выражать симпатию и уважение друг к другу.

Сплоченность является групповой переменной, то есть зависит от отношений всех членов группы. Групповая сплоченность отличается от всех других переменных тем, что она влияет на функционирование группы и в то же время зависит от него. На развитие сплоченности в группе воздействуют несколько факторов. *Первый* из них – тип выполняемого задания. Чем выше уровень взаимодействия, требуемый заданием, тем выше потенциальная сплоченность группы. *Второй* фактор – групповая история успеха при выполнении прошлых заданий. Чем больше было таких успехов, тем выше сплоченность.

Некоторые характеристики самой группы также способствуют групповой сплоченности. Например, наличие у членов группы общей цели приводит к большей сплоченности, чем ее отсутствие. Еще один вклад в групповую сплоченность вносят личностные характеристики членов группы. Люди больше любят тех своих знакомых, чьи взгляды ближе к их собственным. Чем больше в группе таких людей, тем она сплоченнее.

Итак, развитие сплоченности в группе зависит от группового взаимодействия, групповых успехов, общих целей и взаимной симпатии между членами группы. Сформировавшись, групповая сплоченность может оказывать значительное влияние на будущее группы. Одним из последствий групповой сплоченности является то, что члены группы проводят больше времени в общении друг с другом, таким образом, возрастает и количество, и качество группового взаимодействия. Кроме того, сплоченная группа оказывает большое влияние на отдельных своих членов.

Еще одно последствие заключается в том, что члены сплоченной группы получают большее удовлетворение от работы, что имеет огромное значение. Ниже приведены упражнения, способствующие повышению сплоченности группы.

#### ***1. Упражнение «Прорвись в круг»***

Члены группы берутся за руки и образуют замкнутый круг. Предварительно ведущий по итогам прошедших занятий определяет для себя, кто из членов группы чувствует себя менее всего включенным в группу, и предлагает ему первым начать

упражнение, то есть прорвать круг и проникнуть в него. То же самое может проделать и каждый участник.

### *2. Игра «Встреча взглядами»*

Все участники стоят в кругу, опустив головы вниз. По команде ведущего они одновременно поднимают головы. Их задача – встретиться с кем-то взглядом. Та пара игроков, которой это удалось, покидает круг.

### *3. Игра «Любое число»*

Ведущий называет по имени любого из игроков. Тот мгновенно должен назвать какое-нибудь число от одного до числа, равного количеству участников в группе. Ведущий командует «три – четыре». Одновременно должно встать количество игроков, равное числу названному. При этом игрок, назвавший это случайное число, сам может встать, а может остаться сидеть. Ведущий прекращает игру после двух-трех удачных попыток.

### *4. Упражнение «Ответы за другого»*

Участники берут большой лист бумаги и разделяют его вертикальными линиями на три части. В верхней части среднего столбца нужно написать свое игровое имя. Над левым столбцом – написать имя человека, сидящего слева, но через одного человека. Над правым столбцом – имя человека, сидящего справа, также через одного.

#### *Инструкция*

«Итак, сейчас прозвучат вопросы. Их записывать не нужно. Ставьте номера вопросов и записывайте ответы, которые, по вашему мнению, дают ваши партнеры. Не спешите, попробуйте вжиться в образ человека, от имени которого вам приходится писать. В среднем столбце вы отвечаете за себя. Отвечайте кратко и определенно».

#### *Возможный перечень вопросов:*

1. Ваш любимый цвет.
2. Ваше любимое мужское имя.
3. Ваше любимое женское имя.
4. С симпатией ли вы относитесь к домашней живности? Если да, то кого предпочитаете: собак, кошек, птиц, рыбок или ко- го-то другого?
5. Ваше любимое времяпрепровождение.
6. Фильмы какого жанра вы предпочитаете?
7. Музыкальные предпочтения.

### *5. Игра «Молчащее и говорящее зеркало»*

Ведущий предлагает выйти в круг добровольцу, который «будет смотреть в зеркало».

#### *Инструкция*

«Твоя задача – только по "отражению в зеркалах" отгадать, кто из участников группы подошел сзади. Одно "зеркало" будет живым, но молчащим: оно сможет объяснять тебе, кто находится за твоей спиной, только при помощи мимики и жестов. Второе «зеркало» – говорящее, оно будет объяснять, что это за человек, не называя его имени. Выбери из группы свои "зеркала"».

«Зеркала» встают рядом у стены. Основной игрок – перед ними. Все остальные участники группы располагаются за его спиной и бесшумно подходят к нему сзади. Отражение в «зеркалах» происходит по очереди. Сначала работает молчащее «зеркало». Если основной игрок не угадал человека за спиной, то в игру вступает говорящее «зеркало» и произносит только одну фразу. Если игрок опять не угадывает, то снова «отражает» молчащее «зеркало» и т.д. Задача игрока – отгадать человека за спиной как можно быстрее.

### *6. Упражнение «Что в нем нового»*

#### *Инструкция*

«Внимательно посмотрите друг на друга. Постарайтесь увидеть каждого, обратив внимание на то, как выглядит сегодня этот человек, в каком он состоянии, как он себя проявляет. Для этого у нас будет 3 минуты. Затем трехминутная пауза.

А сейчас вы будете бросать мяч друг другу, сообщая при этом человеку, которому адресован мяч, что нового по сравнению со вчерашним днем вы в нем увидели. Будьте внимательны и старайтесь ничего не пропустить».

#### 7. Упражнение «Озеркаливание»

##### *Инструкция*

«Выполните четыре несложных задания, точнее, симитируйте их выполнение».

Задания следующие:

- пришиваем пуговицу;
- собираемся в дорогу;
- печем пирог;
- выступаем в цирке.

«Особенность этих заданий в том, что каждое из них вы будете выполнять попарно, причем партнеры встанут друг против друга и один из них станет на время зеркалом, то есть будет копировать все движения своего партнера. Затем партнеры поменяются ролями».

#### 8. Упражнение «Чувства»

##### *Инструкция*

«Давайте посмотрим, кто может назвать больше слов, обозначающих разные чувства. По очереди называйте слова и записывайте их на лист ватмана».

*Информация для ведущего:* можно проводить это упражнение как соревнование между двумя командами или как общегрупповой «мозговой штурм». Результат работы группы – лист ватмана с написанными на нем словами – можно использовать на протяжении всего занятия. По ходу работы в этот список можно вносить новые слова – это словарь, отражающий эмоциональный опыт группы.

##### *Обсуждение:*

1. Какое из названных чувств тебе нравится больше других?
2. Какое чувство, по-твоему, самое неприятное?
3. Какое из названных чувств знакомо тебе лучше (хуже) всего?

#### 9. Упражнение «Без маски»

Каждому участнику дается карточка с написанной фразой, не имеющей окончания. Без всякой предварительной подготовки он должен продолжить и завершить фразу. Высказывание должно быть искренним. Если остальные члены группы почувствуют фальшь, участнику придется брать еще одну карточку.

Примерное содержание карточек:

1. «Особенно мне нравится, когда люди, окружающие меня...».
2. «Иногда люди не понимают меня, потому что я...».
3. «Верю, что я...».
4. «Мне бывает стыдно, когда...».
5. «Особенно меня раздражает, что я...».
6. «Чего мне иногда по-настоящему хочется, так это...» и т.п.

#### 10. Игра «Цвет эмоций»

Выбирается водящий. По сигналу он закрывает глаза, а остальные участники задумывают между собой какой-нибудь цвет, для начала лучше один из основных: красный, зеленый, синий, желтый. Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением и эмоциональным состоянием пытаются изобразить этот цвет, не называя его. Водящий должен отгадать, что это за цвет. Если он отгадал, то выбирается другой водящий, если нет, то остается тот же самый.

#### 11. Упражнение «Как провести свободное время?»

Разбившись на группы не более 5–7 человек, попробуйте в течение 10 минут прийти к совместному решению о том, где и как провести свободное время (свободный вечер, выходной, отпуск и т.п.). Учтите, что время, место, ваши возможности (в том числе и финансовые!) должны быть реальными.

Затем проанализируйте ход обсуждения и поведение каждого из участников. Возникали ли конфликтные ситуации? Если да, то кто был их инициатором? Кто, напротив, гасил негативные моменты? Как удавалось решать возникающие противоречия и насколько острыми они были?

Теперь попробуйте проиграть аналогичную ситуацию, но при условии, что вам необходимо распределить работу, решив, кто будет руководить, кто следить за исполнением, кто примет на себя основную нагрузку и т.д. По окончании обсуждения проанализируйте эту ситуацию. Что изменилось в поведении партнёров? Насколько изменились ваши ощущения? Предложите варианты решения конфликтов, возможные в подобных ситуациях.

### ***Семинар в виде заслушивания и обсуждения докладов № 2 (2 часа)***

*Заслушивание и обсуждение сообщений-презентаций по темам:*

1. «Психологические трудности общения и их преодоление».
2. «Коммуникативная компетентность и эффективность в профессии».
3. «Общение как фактор развития личности».
4. «Личностные детерминанты общения в условиях совместной деятельности».
5. «Особенности невербального общения в процесс психологического консультирования».

6. «Национальные варианты коммуникативного поведения».

Практическая отработка навыков общения. Представление многообразия процесса общения. Применение техник понимающего и директивного общения. Изучение роли невербальных средств общения.

*Контрольная работа № 2 по темам: Деятельность», «Общение».*

### ***Самостоятельная работа (20 часов)***

Диагностика процесса общения. Подбор упражнений для отработки техник общения: техника директивного общения, техника понимающего общения. Изучение типологических способов общения. Изучение общения как социально-психологического феномена.

*Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:*

1. «Психологические трудности общения и их преодоление».
2. «Коммуникативная компетентность и эффективность в профессии».
3. «Общение как фактор развития личности».
4. «Личностные детерминанты общения в условиях совместной деятельности».
5. «Особенности невербального общения в процесс психологического консультирования».

6. «Национальные варианты коммуникативного поведения».

*Подготовка к контрольной работе № 2 по темам: «Деятельность», Общение» (приложение 1).*

*Изучение темы направлено на приобретение:*

*знаний* – основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными потребностями; *законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;*

*умений* – осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

*навыков/опыта деятельности* – владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

## **Тема 6. Личность**

### ***Лекция №1 (2 часа)***

Индивид, субъект, личность, индивидуальность. Личность как продукт общественного бытия. Структура личности. Развитие личности. Показатели личностного развития. Защитные механизмы личности. Я-концепция личности. Компоненты и стороны Я-концепции. Пути формирования положительной Я-концепции. Самооценка, её виды. Я-образы. Социализация и адаптация личности.

### ***Лекция №2 (2 часа)***

Направленность личности. Формы направленности личности. Структура направленности личности. Мотивационная сфера личности. Понятие «мотив», «мотивация», «потребность». Иерархия потребностей. Параметры мотивационной сферы личности: широта, гибкость, иерархизированность.

### ***Семинарское занятие №1 (2 часа)***

Соотношение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность». Современные теории личности. Структура личности по К.К. Платонову. Потребности и мотивация. Формы направленности: влечение, желание, интерес, стремления, идеалы, мировоззрение, убеждение. Общее представление о Я-концепции. Структура Я-концепции и ее свойства. Защитные механизмы и факторы их осознания.

### ***Семинарское занятие с анализом ситуаций (кейсов) №2 (2 часа)***

#### ***Ситуация 1.***

*Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность.*

а. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую.

б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью.

в. Гражданин М. вступил в политическую партию.

г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос.

#### ***Ситуация 2.***

*Определите, в каких случаях в развитии личности прослеживается ведущая роль врожденных факторов, а в каких - среды. Ответ аргументируйте.*

а. В семье сельского сторожа было два сына. Материальная обеспеченность семьи была невысокой. Мать неграмотна. Отец груб и строг с детьми. Ни о какой художественной атмосфере в семье говорить нечего. И все-таки старший сын рано проявил склонность к рисованию, продолжал много и с большой охотой рисовать в школе. Затем поступил в художественное училище. Впоследствии стал видным художником.

б. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка переворачивалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи кораблей. Повысился его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не переворачивались.

в. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика всерьез заинтересовали законы судостроения, которые он умело применял в моделировании кораблей.

г. Они (девочки-близнецы) были столь сходны по облику и живости речи что одна казалась зеркальным отображением пленительного образа другой. Не только чужие, но и родная мать подчас не могла отличить Елену от Софии, так велико было это сходство. Еще в те ранние годы, когда дети обычно мирно и бесхитростно играют друг с другом, сестры во всякое дело вносили соревнование и зависть. Если кто-нибудь, плененный красотой одной из девочек, надевал ей на палец колечко, не подарив другой такого же, если волчок одной вертелся дольше, чем волчок другой, мать заставляла обиженную на полу, с засунутым в рот кулачком, злобно стучащей ножками об пол. Похвала, ласковое слово, обращенное к одной сестре, вызывало ревность другой. Тщетно пыталась мать потушить разгоравшееся пламя чрезмерного властолюбия враждующих сестер, тщетно старалась ослабить вечно натянутые струны соревнования... только сознание, что благодаря этому неустанному соревнованию обе девочки стали самыми умелыми и ловкими среди своих ровесниц, служило ей некоторым утешением.

### *Ситуация 3.*

*Проанализируйте ситуацию. Какова роль биологического и социального в развитии личности. Возможно ли развитие ребенка как личности вне человеческих условий жизни Ответ аргументируйте.*

В начале XX столетия индийский психолог Рид Сингх получил известие, что около одной деревни замечены два загадочных существа, похожие на людей, но передвигающиеся на четвереньках. Их удалось выследить. Однажды Сингх с группой охотников спрятались у волчьей норы и увидели, как волчица выводит на прогулку детенышей, среди которых оказались две девочки – одна примерно восьми, другая – полутора лет. Сингх увез девочек с собой и попытался их воспитать. Они бегали на четвереньках, пугались и пытались скрыться при виде людей, огрызались, были по-волчьи. Младшая – Амала – умерла через год. Старшая – Камала – прожила до семнадцати лет. За девять лет ее удалось в основном отучить от волчьих повадок, но все-таки, когда она торопилась, то опускалась на четвереньки. Речью Камала, по существу, так и не овладела - с большим трудом она обучилась правильно употреблять всего 40 слов. Оказывается, что человеческая психика не возникает и без человеческих условий жизни.

### ***Самостоятельная работа (14 часов)***

Понимание структуры личности в теории Б.Г. Ананьева.. Психоаналитическая теория личности (Я, Оно, Сверх-Я) З. Фрейда, К.Г. Юнга, А. Адлера, Э. Эриксона). Гуманистическая теория личности (К. Роджерс, А. Маслоу, В. Франкл).

### *Изучение темы направлено на приобретение:*

*знаний* – основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными потребностями; *законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;*



*умений* – осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

*навыков/опыта деятельности* – владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

## **Тема 7. Психические свойства**

### ***Лекция №1 (2 часа)***

Понятие о темпераменте. Историческое содержание терминологии в учении о темпераменте. Природа темперамента. Свойства темперамента. Физиологические основы темперамента. Тип высшей нервной деятельности и темперамент. Психологическая характеристика типов темперамента.

### ***Лекция №2 (2 часа)***

Понятие о характере, его структура. Характер и личность. Черты характера и его целостность. Подходы к классификации черт характера. Природа характера. Типология характеров, акцентуации характера. Социальные типы характера. Акцентуации характера. Формирование характера.

### ***Лекция №3 (2 часа)***

Понятие о способностях и задатках. Теории способностей. Уровни развития способностей. Одарённость. Мастерство. Талант. Гениальность, теории природы гениальности. Классификация способностей. Общие и специальные способности. Продуктивные и репродуктивные способности. Актуальные и потенциальные способности. Развитие способностей.

### ***Семинарское занятие в форме групповой дискуссии №1 (2 часа)***

1. Дайте определение следующим понятиям: темперамент, характер, способности.
2. В чем заключается суть конституциональной теории личности?
3. Исходя из конституциональной типологии, определите тип героя: Баба Яга, Карабас Барабас, Илья Муромец, Буратино, Колобок, Чипполино.
4. Какие выделяют свойства темперамента?
5. В чем основное отличие темперамента и характера?
6. Перечислите основные черты характера. Перечислите черты акцентуированной личности.
7. Определите характеристики, позволяющие говорить о наличии у человека способностей.
8. Какими способностями должен обладать педагог?

### ***Семинар в виде заслушивания и обсуждения докладов № 2 (2 часа)***

*Заслушивание и обсуждение сообщений-презентаций по темам:*

1. «Учение И.П. Павлова о типах ВНД как физиологической основе темперамента».
2. «Современный подход к темпераменту как к динамическому комплексу свойств».
3. «Развитие свойств темперамента в жизненном опыте человека. Методы исследования темперамента».

### ***Семинар-исследование № 3 (2 часа)***

Диагностика свойств личности:

1. Опросник формально-динамических свойств индивидуальности (В. Русалов).
2. Опросник Стреляу.
3. Опросник Белова «Формула темперамента».

4. Методика ПДО А. Личко.
5. Методика самоидентификации акцентуации характера Э. Эйдемиллера.
6. Тест Леонгарда-Шмишека.

Интерпретация полученных результатов диагностики и написание выводов.

*Контрольная работа № 3 по темам: «Личность», «Психические свойства».*

***Самостоятельная работа (18 часов)***

Типы акцентуаций характера. Неврозы, виды неврозов. Аутотренинг. Психосоциотипы. Сенсорная типология. Психогеометрическая типология. Типы людей и «локус контроля». Адаптивность человека и фундаментальная типология индивидуальности. Общие и специальные способности. Диалектическая связь между способностями, знаниями, навыками и умениями. Показатели и признаки способностей. Структура сложных способностей.

*Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:*

1. «Учение И.П. Павлова о типах ВНД как физиологической основе темперамента».
2. «Современный подход к темпераменту как к динамическому комплексу свойств».

3. «Развитие свойств темперамента в жизненном опыте человека. Методы исследования темперамента».

Методики диагностики свойств личности.

*Подготовка к контрольной работе №3 по темам: «Личность», «Психические свойства» (приложение 1).*

*Изучение темы направлено на приобретение:*

*знаний* – основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными потребностями; *законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;*

*умений* – осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

*навыков/опыта деятельности* – владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

## **Тема 8. Психические процессы**

### ***Лекция №1 (2 часа)***

Понятие об ощущениях. Роль ощущений в жизни и деятельности человека. Физиологические основы ощущений. Анализаторы, их структура. Виды ощущений. Экстероцептивные ощущения. Интероцептивные ощущения. Проприоцептивные ощущения. Свойства ощущений. Закономерности ощущений.

Понятие о восприятии. Сходства и различия ощущений и восприятия. Физиологические основы восприятия. Виды восприятий. Восприятие времени. Восприятие пространства. Восприятие движений. Свойства восприятия. Индивидуальные особенности восприятия. Нарушения восприятия. Иллюзии. Галлюцинации.

### ***Лекция №2 (2 часа)***

Понятие о внимании. Подходы к пониманию природы внимания. Физиологические основы внимания. Направленность и сосредоточенность как основные характеристики

внимания. Функции внимания. Виды внимания. Сенсорное внимание. Моторное внимание. Интеллектуальное внимание. Свойства внимания.

Понятие о памяти. Физиологические основы памяти. Ассоциации. Функции памяти. Характеристики памяти. Процессы памяти. Запоминание. Мнемические приемы. Сохранение. Воспроизведение, его формы. Виды памяти. Мгновенная (сенсорная) память, кратковременная, долговременная и оперативная память. Закономерности памяти. Индивидуальные особенности памяти.

### ***Лекция №3 (2 часа)***

Понятие о представлениях. Особенности представлений. Образность, фрагментарность, обобщенность представлений. Связь с воображением и памятью. Типы представлений. Функции представлений. Виды представлений.

Понятие о воображении. Физиологическая основа воображения. Преобразование как основная характеристика воображения. Функции воображения. Виды воображения. Пассивное и активное воображение. Мечта и практическая деятельность. Приёмы воображения. Воображение и творчество.

### ***Лекция №4 (2 часа)***

Понятие о мышлении. Механизмы мышления. Формы мышления. Физиологическая основа мышления. Мыслительные операции. Виды мышления. Интеллект, его структура. Индивидуальные особенности мышления.

Понятие о речевой деятельности. Речь и язык. Основные функции языка. Функции речи. Свойства речи. Мышление и речь. Физиологические основы речи. Виды речи. Устная речь и её экспрессивные возможности. Внутренняя речь и её происхождение. Письменная речь.

### ***Лекция №5 (2 часа)***

Общее понятие об эмоциях и чувствах. Роль эмоций и чувств в жизнедеятельности человека. Эмоциональные состояния и виды чувств. Аффект, особенности его проявления. Эмоциональный тон. Настроение. Стресс и дистресс. Фрустрация. Страсть. Высшие чувства как результат общественного развития человека. Этические, интеллектуальные, эстетические и практические чувства.

Понятие о воле. Физиология волевого действия. Особенности волевой регуляции. Психологическая структура волевого действия. Волевые качества личности. Проблема воспитания и самовоспитание воли.

### ***Семинарское занятие №1 (2 часа)***

Анатомо-физиологические механизмы ощущений. Пороги ощущений. Восприятие как психический процесс и система перцептивных действий. Внимание как избирательная направленность и сосредоточенность психической деятельности. Характеристика процессов памяти. Индивидуальные особенности и типы памяти. Сравнительное исследование непосредственного и опосредованного запоминание отвлеченных понятий. Исследование преобладающего типа запоминания. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Понятие о воображении как специфически человеческом психическом процессе. Основные виды эмоциональных состояний. Волевые качества личности. Изучение волевой саморегуляции

### ***Семинар-исследование №2 (2 часа)***

Диагностика познавательных процессов:

1. Методика «Логико-количественные отношения».
2. Методика «Сравнения понятий».
3. Методика «Классификация понятий».
4. Методика «Заучивание 10 слов» А.Р. Лируя.
5. Методика Мюнстерберга.
6. Методика «Дорисовывание фигур» О.М. Дьяченко.

Интерпретация полученных результатов диагностики и написание выводов.

### ***Семинарское занятие с анализом ситуаций (кейсов) №3 (2 часа)***

*Задание 1.**В какой из ситуаций имеет место ощущение:*

- а) Стрелка прибора упорно держалась на красной отметке, и кочегару стало ясно, что котлы вот-вот взорвутся.
- б) Войдя в воду, девушка почувствовала, что она холоднее, чем воздух.
- в) На полу валялся длинный кусок провода, отливающий медью.
- г) С трудом разобрав первое слово песни, она, тем не менее, узнала звучащую мелодию.
- д) В комнате было совершенно темно, но едва уловимый аромат роз говорил о том, что она обитаема.

*Задание 2.**Какое свойство восприятия проявляется в каждом примере:*

- а) человек с подвижным и выразительным лицом и богатой жестикуляцией, находящийся среди людей с бедной мимикой и пантомимикой, производит более сильное впечатление;
- б) слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остается той же самой, если ее исполняет симфонический оркестр или один рояль;
- в) стоящую передо мной тарелку я воспринимаю как круглую, в соответствии с отображением на сетчатке, но отображение, которое получается на сетчатке от тарелок моих соседей за столом, не круглое, а овальное – это эллипсы. Тем не менее видимая мной форма предметов остается относительно постоянной – в соответствии с объективной формой самих предметов;
- г) человек способен читать текст независимо от шрифта и почерка, которым он написан;
- д) по данным Грегори, человек, прозревший в 32 года и читающий с детства по Брайлю, быстро научился читать стандартный печатный текст, но рукописный текст давался ему с большим трудом. За три года практики чтения рукописного текста он научился узнавать только простые короткие слова;
- е) двое знакомых У. Джеймса знали еврейский язык – один очень основательно, другой – поверхностно. Однако последний преподавал еврейский язык в учебном заведении. Когда он однажды обратился к приятелю с просьбой помочь исправить упражнения учеников, то оказалось, что преподаватель умел гораздо лучше находить даже самые мелкие ошибки в импровизациях своих учеников, чем его ученый друг.

*Задание 3.*

*Ниже описаны действия человека, характеризующие различные процессы памяти. Определите, какой процесс памяти (запоминание, сохранение, узнавание, воспроизведение, припоминание) проявляется в описанных действиях*

- а. Ученику был задан вопрос: «В каком году был напечатан роман И. С. Тургенева «Накануне»?» Ученик, подумав, стал отвечать: «По поводу романа «Накануне» в своё время разгорелись горячие споры в редакции журнала «Современник». Более того, статья Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» как раз послужила поводом к расколу в редакции «Современника». Когда же это было? Это был год большого политического накала, когда очень остро проходила и литературная борьба, год накануне реформы 1861 года. Стало быть, роман «Накануне» был напечатан в 1860 году.
- б. Известный мнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была предложена искусственная и ничего не означающая математическая формула. Ш. внимательно смотрит на таблицу с формулой, несколько раз поднимает её к глазам, опускает её и идёт с закрытыми глазами, затем возвращает таблицу, делает паузу, внутренне «просматривая» запоминаемое.
- в. Иногда на оживлённой улице можно наблюдать такую сцену: один прохожий внимательно взглянув на другого, радостно бросается ему на встречу:  
- Вы?! Это вы?!

- Простите, мне кажется, что я вас не знаю. А где мы с вами встречались?
- А помните, в таком-то году, в таком-то городе?
- А..! Так вы...

г. Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад, и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он воспроизводит лишь 45%.

д. На экзамене по математике ученик К. долгое время не мог воспроизвести необходимую формулу. Стоило учителю показать юноше только часть формулы, как К. безошибочно определил: «Это формула бинэма Ньютона».

#### *Задание 4.*

Прочитайте приведенный ниже текст и ответьте на вопрос: *какой закон психологии памяти использовал Штирлиц, отвлекая внимание своих возможных преследователей?*

В фильме «Семнадцать мгновений весны» есть эпизод, когда Штирлиц заходит к своему немецкому коллеге якобы за таблеткой от бессонницы, а на самом деле его интересует чемодан нашей радистки Кэт, захваченный гестапо. Чтобы не вызывать подозрений, он решает замаскировать свой интерес к чемодану отвлекающими вопросами, которые задает при входе и при уходе из кабинета гестаповца, – вопросам о таблетках.

#### *Задание 5.*

*Различают три типа умозаключений:* индуктивные, дедуктивные и умозаключения по аналогии. Какое из нижеприведенных умозаключений является индуктивным.

а) Мозг животных анатомически сходен с нашим мозгом и его работа подчиняется тем же основным закономерностям, которые управляют и нашей нервной деятельностью. Животное так же, как и мы, энергично стремится уйти от внешних воздействий, грозящих целостности его организма. Поэтому мы можем предположить, что животному так же, как и нам, свойственно чувство боли.

б) Все металлы проводят электричество. Ртуть – металл. Следовательно, ртуть должна проводить электричество.

в) Все дети, которые по особым причинам выросли вне человеческого общества, оказались «безъязыкими». Следовательно, умение говорить не является врожденным.

#### *Задание 6.*

*Какие свойства внимания проявляются в каждом из приведенных случаев?*

а. Испытуемому показывают на мгновение несколько предметов, затем быстро накрывают их платком и просят назвать.

б. И.П. Павлов писал, что «при увлечении каким-нибудь делом мы не видим и не слышим, что около нас происходит, – какая отрицательная индукция».

в. Ф.М. Достоевский говорил, что когда он что-нибудь пишет, то думает об этом и во время обеда, и когда спит, и когда с кем-нибудь разговаривает.

г. Ученик легко переходит от одного вида учебных занятий к другому, не затрачивая значительных усилий и много времени на «вхождение» в новую работу и преодоление влияния предыдущей.

д. Испытуемый в соответствии с инструкцией декламирует стихотворение и одновременно ведет стальную иглу по прорези прибора, стремясь не прикоснуться ею к стенкам прорези.

#### *Задание 7.*

*Развитию какого вида воображения способствуют следующие задания? По каким признакам это можно установить?*

а) Вообразите себя, какой либо вещью (например, книгой), погрузитесь в ее мир, и от лица этой вещи расскажите о том, как она живет, что чувствует, что думает; расскажите о ее заботах, ее настоящем, прошлом и будущем.

б) Придумайте продолжение и окончание предложенного рассказа: «Гроза слабела, удалялась. Гром гремел реже и глуше, издали. Бесшумные отсветы молний западали в

комнату мадамзель, озаряли ее и задерживались в ней лишний миг, словно что-то разыскивая. Вдруг надолго прекратившийся стук в дверь возобновился».

в) Используя предложенные слова, (ребенок, лето, сон, Земля, воробей, дорога, ключи, качели) придумайте и запишите связный законченный рассказ.

***Семинар в виде заслушивания и обсуждения докладов № 4 (2 часа)***

*Заслушивание и обсуждение сообщений-презентаций по темам:*

1. «Способы управления настроением».
2. «Приемы психической саморегуляции в экстремальных ситуациях».
3. «Как справиться с гневом».

*Контрольная работа № 4 по теме: «Психические процессы».*

***Самостоятельная работа (22 часа)***

Модальность и интенсивность ощущений. Нарушения восприятия. Развитие памяти, приёмы запоминания. Теории памяти. Средства привлечения внимания. Качества ума. Когнитивные стили мышления. Методически приемы, способствующие развитию воображения. Мечта и практическая деятельность. Роль фантазии в игровой деятельности ребёнка. Роль эмоций в регуляции поведения. Значение воли в организации деятельности и общения человека.

*Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:*

1. «Способы управления настроением».
2. «Приемы психической саморегуляции в экстремальных ситуациях».
3. «Как справиться с гневом».

*Написание эссе на тему: «Чем на ваш взгляд, чувства отличаются от эмоций?».*

*Методики диагностики познавательных процессов.*

*Подготовка к контрольной работе №4 по теме: «Психические процессы» (приложение 1).*

*Изучение темы направлено на приобретение:*

*знаний* – основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения; знает и имеет представление об основных физиологических и психологических особенностях обучающихся с особыми образовательными потребностями; *законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;*

*умений* – осуществлять учебное сотрудничество и совместную учебную деятельность обучающихся и воспитанников; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

*навыков/опыта деятельности* – владения методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 5.1. Перечень примерных вопросов и заданий для организации самостоятельной работы обучающегося

#### 5.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Тема/раздел	Виды и содержание самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
	1. Психология как наука	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i>  <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные параметры, требования к психологическому тесту в психометрии: стандартизация, надежность, валидность, нормы.</li> <li>2. Необходимость контроля за использованием тестов. Наблюдение. Самонаблюдение. Эксперимент. Беседа. Анализ продуктов деятельности. Тесты. Анкета. Интервью. Тренинг. Аутогенная тренировка.</li> </ol> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</li> <li>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol>	14
	2. История психологии	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i>  <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психодинамические теории личности.</li> <li>2. Теория оперантного научения Б. Скиннера.</li> <li>3. Теория личности К. Левина.</li> <li>4. Теория социального научения А. Бандуры.</li> <li>5. Когнитивные теории личности.</li> <li>6. Теории личности в экзистенциональной</li> </ol>	22



	<p>и гуманистической психологии.</p> <p>7. Психологическая теория целостного человека Б.Г. Ананьева.</p> <p>8. Теория отношений А.Ф. Лазурского и В.Н. Мясищева.</p> <p>9. Концепция личности А.Н. Леонтьева.</p> <p>10. Концепция динамики функциональной структуры личности К.К. Платонова.</p> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:</i></p> <p>1. «Характеристика школ Древней Индии (джайнизм, буддизм, Йога, Миманса)».</p> <p>2. «Характеристика школ Древнего Китая (Лао-цзы, конфуцианство, Мен-цзы, Сюнь-цзы)».</p> <p>3. «Учения Гераклита, Демокрита, Гиппократ, Галена».</p> <p>4. «Стороны познания душевных явлений в деятельности Сократа, Платона, Аристотеля».</p> <p>5. «Арабская психология (Ибн-Сина, Ибн-Рушд, Ибн аль Хайсам)».</p> <p>6. «Психология в позднем средневековье (Ф.Аквинский, У.Оккам, Р.Бэкон, Д.Скот)».</p> <p>7. «Психологические взгляды французских просветителей (Кондильяк, Ж.Ламетри, Д.Дидро, Ж.Ж.Руссо)».</p> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <p>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</p> <p>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
3. Понятие о психике	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i></p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <p>1. Развитие психики животных.</p> <p>2. Развитие высших психических функций у человека.</p> <p>3. Взаимосвязь психики и мозга.</p>	20

	<p>4. Возникновение и развитие сознания у человека.</p> <p>5. Подходы отечественных и зарубежных учёных к проблеме соотношения сознательного и бессознательного в психике.</p> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Взаимосвязь психики и поведения».</li> <li>2.«Психосоматика».</li> <li>3.«Психическое здоровье».</li> <li>4.«Психические расстройства».</li> </ol> <p><i>Подготовка к контрольной работе №1 по темам: «Психология как наука», «История психологии», «Понятие о психике» (приложение 1).</i></p> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</li> <li>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol>	
4. Деятельность	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i></p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деятельность субъекта как «единица» психологического анализа личности.</li> <li>2. Деятельностный подход в психологии.</li> <li>3. Понятие и структура человеческой деятельности.</li> <li>4. Развитие человеческой деятельности.</li> <li>5. Теория деятельности А.Н. Леонтьева.</li> <li>6. Единство сознания и деятельности С.Л. Рубинштейна.</li> <li>7. Мотивационно-потребностные аспекты деятельности.</li> </ol> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. –</li> </ol>	14

	<p>Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</p> <p>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
5. Общение	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i></p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика процесса общения.</li> <li>2. Подбор упражнений для отработки техник общения: техника директивного общения, техника понимающего общения.</li> <li>3. Изучение типологических способов общения.</li> <li>4. Изучение общение как социально-психологического феномена.</li> </ol> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Психологические трудности общения и их преодоление».</li> <li>2. «Коммуникативная компетентность и эффективность в профессии».</li> <li>3. «Общение как фактор развития личности».</li> <li>4. «Личностные детерминанты общения в условиях совместной деятельности».</li> <li>5. «Особенности невербального общения в процесс психологического консультирования».</li> <li>6. «Национальные варианты коммуникативного поведения».</li> </ol> <p><i>Подготовка к контрольной работе № 2 по темам: «Деятельность», Общение» (приложение I).</i></p> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol>	20

	<p>2. Немов, Р.С. Общая психология: учебник: в 3-х томах. Т.3. Психология личности / Р.С. Немов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 739 с.</p> <p>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
6. Личность	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i>  <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимание структуры личности в теории Б.Г. Ананьева.</li> <li>2. Компоненты эмпирического «Я» (физическое, социальное, духовное) в работах У. Джеймса.</li> <li>3. Психоаналитическая теория личности (Я, Оно, Сверх-Я) З. Фрейда, К.Г. Юнга, А. Адлера, Э. Эриксона).</li> <li>4. Гуманистическая теория личности (К. Роджерс, А. Маслоу, В. Франкл).</li> </ol> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</li> <li>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol>	14
7. Психические свойства	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i>  <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типы акцентуаций характера.</li> <li>2. Неврозы, виды неврозов.</li> <li>3. Аутотренинг.</li> <li>4. Психосоциотипы.</li> <li>5. Сенсорная типология.</li> <li>6. Психогеометрическая типология.</li> </ol>	18

	<p>7. Типы людей и «локус контроля».</p> <p>8. Адаптивность человека и фундаментальная типология индивидуальности.</p> <p>9. Общие и специальные способности.</p> <p>10. Диалектическая связь между способностями, знаниями, навыками и умениями.</p> <p>11. Показатели и признаки способностей.</p> <p>12. Структура сложных способностей.</p> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:</i></p> <p>1. Учение И.П. Павлова о типах ВНД как физиологической основе темперамента.</p> <p>2. Современный подход к темпераменту как к динамическому комплексу свойств.</p> <p>3. Развитие свойств темперамента в жизненном опыте человека.</p> <p>4. Методы исследования темперамента.</p> <p><i>Подготовка к контрольной работе №3 по темам: «Личность», «Психические свойства» (приложение 1).</i></p> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <p>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</p> <p>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Немов, Р.С. Общая психология: учебник: в 3-х томах. Т.3. Психология личности / Р.С. Немов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 739 с.</p>	
8. Психические процессы	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i></p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <p>1. Модальность и интенсивность ощущений.</p> <p>2. Нарушения восприятия.</p> <p>3. Развитие памяти, приёмы запоминания.</p>	22

		<p>4. Теории памяти.</p> <p>5. Средства привлечения внимания.</p> <p>6. Качества ума.</p> <p>7. Когнитивные стили мышления.</p> <p>8. Методически приемы, способствующие развитию воображения.</p> <p>9. Мечта и практическая деятельность.</p> <p>10. Роль фантазии в игровой деятельности ребёнка.</p> <p>11. Роль эмоций в регуляции поведения.</p> <p>12. Значение воли в организации деятельности и общения человека.</p> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:</i></p> <p>1. «Способы управления настроением».</p> <p>2. «Приемы психической саморегуляции в экстремальных ситуациях».</p> <p>3. «Как справиться с гневом».</p> <p><i>Написание эссе на тему: «Чем на ваш взгляд, чувства отличаются от эмоций?».</i></p> <p><i>Подготовка к контрольной работе №4 по теме: «Психические процессы» (приложение 1).</i></p> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <p>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</p> <p>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Немов, Р.С. Общая психология: учебник: в 3-х томах. Т.3. Психология личности / Р.С. Немов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 739 с.</p>	
--	--	--	--

## 5.1.2. Заочная форма обучения

№ п/п	Тема/раздел	Виды и содержание самостоятельной работы	Трудоемк ость, часов
	1. Психология как наука	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i></p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные параметры, требования к психологическому тесту в психометрии: стандартизация, надежность, валидность, нормы.</li> <li>2. Необходимость контроля за использованием тестов. Наблюдение. Самонаблюдение. Эксперимент. Беседа. Анализ продуктов деятельности. Тесты. Анкета. Интервью. Тренинг. Аутогенная тренировка.</li> </ol> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</li> <li>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol>	18
	2. История психологии	<p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этапы становления психологии.</li> <li>2. Основные направления зарубежной психологии. Структурализм. Функционализм. Бихевиоризм. Психоанализ. Гештальт-психология. Когнитивная психология. Аналитическая психология. Гуманистическая психология. Генетическая психология.</li> <li>3. Развитие отечественной психологии. Философско-религиозное и естественно-научное направление. Психология в России. Культурно-историческая концепция Л.С. Выготского. Единство сознания и деятельности С.Л. Рубинштейн. Теория деятельности А.Н. Леонтьев. «Человекознание» как комплексная дисциплина Б.Г. Ананьев. Теория</li> </ol>	40



	<p>отношений В.Н. Мясищев. Теория индивидуальных различий Б.М. Теплов, В.Д. Небылицин, В.С. Мерлин.</p> <p>4. Психодинамические теории личности. Теория оперантного научения Б. Скиннера. Теория личности К. Левина. Теория социального научения А. Бандуры. Когнитивные теории личности. Теории личности в экзистенциальной и гуманистической психологии. Психологическая теория целостного человека Б.Г. Ананьева. Теория отношений А.Ф. Лазурского и В.Н. Мясищева. Концепция личности А.Н. Леонтьева. Концепция динамики функциональной структуры личности К.К. Платонова.</p> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <p>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</p> <p>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
3. Понятие о психике	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i></p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие психики животных.</li> <li>2. Развитие высших психических функций у человека.</li> <li>3. Взаимосвязь психики и мозга.</li> <li>4. Возникновение и развитие сознания у человека.</li> <li>5. Подходы отечественных и зарубежных учёных к проблеме соотношения сознательного и бессознательного в психике.</li> </ol> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Взаимосвязь психики и поведения».</li> <li>2. «Психосоматика».</li> <li>3. «Психическое здоровье».</li> <li>4. «Психические расстройства».</li> </ol>	26

	<p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <p>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</p> <p>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
4. Деятельность	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i></p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <p>1. Деятельность субъекта как «единица» психологического анализа личности.</p> <p>2. Деятельностный подход в психологии.</p> <p>3. Понятие и структура человеческой деятельности.</p> <p>4. Развитие человеческой деятельности.</p> <p>5. Теория деятельности А.Н. Леонтьева.</p> <p>6. Единство сознания и деятельности С.Л. Рубинштейна.</p> <p>7. Мотивационно-потребностные аспекты деятельности.</p> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <p>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</p> <p>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	18
5. Общение	<p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и</i></p>	26

		<p><i>самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Категория общения в психологии. Роль общения в развитии личности.</li> <li>2. Функции общения. Структура общения.</li> <li>3. Виды общения. Средства общения.</li> <li>4. Мотивы и форма общения.</li> <li>5. Структура речевого общения.</li> </ol> <p>Коммуникативная компетентность.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Общение как коммуникация. Общение как перцепция. Общение как интеракция.</li> <li>7. Стратегии и тактики общения.</li> <li>8. Диагностика процесса общения.</li> <li>9. Подбор упражнений для отработки техник общения: техника директивного общения, техника понимающего общения.</li> <li>10. Изучение типологических способов общения.</li> <li>11. Изучение общения как социально-психологического феномена.</li> </ol> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к выступлению на семинаре по темам:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Психологические трудности общения и их преодоление».</li> <li>2. «Коммуникативная компетентность и эффективность в профессии».</li> <li>3.«Общение как фактор развития личности».</li> <li>4.«Личностные детерминанты общения в условиях совместной деятельности».</li> <li>5.«Особенности невербального общения в процесс психологического консультирования».</li> <li>6.«Национальные варианты коммуникативного поведения».</li> </ol> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>2. Немов, Р.С. Общая психология: учебник: в 3-х томах. Т.3. Психология личности / Р.С. Немов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 739 с.</li> <li>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для</li> </ol>	
--	--	---	--

	авториз. пользователей.	
6. Личность	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i>  <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимание структуры личности в теории Б.Г. Ананьева.</li> <li>2. Компоненты эмпирического «Я» (физическое, социальное, духовное) в работах У. Джеймса.</li> <li>3. Психоаналитическая теория личности (Я, Оно, Сверх-Я) З. Фрейда, К.Г. Юнга, А. Адлера, Э. Эриксона).</li> <li>4. Гуманистическая теория личности (К. Роджерс, А. Маслоу, В. Франкл).</li> </ol> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</li> <li>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol>	18
7. Психические свойства	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i>  <i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типы акцентуаций характера.</li> <li>2. Неврозы, виды неврозов.</li> <li>3. Аутотренинг.</li> <li>4. Психосоциотипы.</li> <li>5. Сенсорная типология.</li> <li>6. Психогеометрическая типология.</li> <li>7. Типы людей и «локус контроля».</li> <li>8. Адаптивность человека и фундаментальная типология индивидуальности.</li> <li>9. Общие и специальные способности.</li> <li>10. Диалектическая связь между способностями, знаниями, навыками и умениями.</li> <li>11. Показатели и признаки способностей.</li> <li>12. Структура сложных способностей.</li> </ol> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к</i></p>	26

	<p><i>выступлению на семинаре по темам:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учение И.П. Павлова о типах ВНД как физиологической основе темперамента.</li> <li>2. Современный подход к темпераменту как к динамическому комплексу свойств.</li> <li>3. Развитие свойств темперамента в жизненном опыте человека.</li> <li>4. Методы исследования темперамента.</li> </ol> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</li> <li>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>4. Немов, Р.С. Общая психология: учебник: в 3-х томах. Т.3. Психология личности / Р.С. Немов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 739 с.</li> </ol>	
8. Психические процессы	<p><i>Работа с лекционным материалом.</i></p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Модальность и интенсивность ощущений.</li> <li>2. Нарушения восприятия.</li> <li>3. Развитие памяти, приёмы запоминания.</li> <li>4. Теории памяти.</li> <li>5. Средства привлечения внимания.</li> <li>6. Качества ума.</li> <li>7. Когнитивные стили мышления.</li> <li>8. Методически приемы, способствующие развитию воображения.</li> <li>9. Мечта и практическая деятельность.</li> <li>10. Роль фантазии в игровой деятельности ребёнка.</li> <li>11. Роль эмоций в регуляции поведения.</li> <li>12. Значение воли в организации деятельности и общения человека.</li> </ol> <p><i>Подготовка мультимедиа сообщений к</i></p>	26

		<p><i>выступлению на семинаре по темам:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Способы управления настроением».</li> <li>2. «Приемы психической саморегуляции в экстремальных ситуациях».</li> <li>3. «Как справиться с гневом».</li> </ol> <p><i>Написание эссе на тему: «Чем на ваш взгляд, чувства отличаются от эмоций?».</i></p> <p><i>Рекомендованные источники литературы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.</li> <li>2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52549.html">http://www.iprbookshop.ru/52549.html</a> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>4. Немов, Р.С. Общая психология: учебник: в 3-х томах. Т.3. Психология личности / Р.С. Немов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 739 с.</li> </ol>	
--	--	---	--

## 5.2. Методические рекомендации к различным видам самостоятельной работы

### Методические рекомендации для самостоятельного изучения вопросов по теме

В связи с тем, что значительное время при освоении учебной дисциплины отводится на самостоятельную работу, обучающемуся в процессе подготовки к семинарским занятиям, а также при самостоятельном изучении первоисточников и специальной аналитической литературы предлагается подумать над контрольными вопросами. Эти вопросы не повторяют вопросы лекций, семинарских занятий, самостоятельной работы, экзамена, но обращают внимание на проблемный характер изучаемых тем и предлагают подумать и определить собственное отношение к тем или иным аспектам и предложить решение проблемы.

### Методические рекомендации для подготовки к контрольной работе

Примерные варианты контрольных работ представлены в приложении 1. Ознакомление с темами контрольных работ, их количеством, условиями ответов на вопросы контрольных работ, самими вопросами и вариантами ответов на них позволяет создать относительно полное впечатление об особенностях их проведения. При подготовке к контрольной работе по определённой теме рекомендуется повторно проанализировать лекционный материал по теме, повторить особенности методики

изучения вопроса, освоенной на практическом занятии, и ознакомиться с содержанием рекомендованных разделов учебных пособий.

#### **Методические рекомендации для подготовки участия обучающегося в дискуссии по вопросам на лекции и на семинаре**

Поскольку часть изучаемых тем носит дискуссионный проблемный характер, обучающимся предлагается принять участие в обсуждении ряда вопросов и высказать свое мнение по обсуждаемым темам. Обучающийся должен быть готов сделать развернутое выступление на семинаре по заданным вопросам и ответить на дополнительные вопросы.

#### **Методические рекомендации к подготовке материала и презентации доклада**

Создание материалов-презентаций – это вид самостоятельной работы обучающегося по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint

Материалы-презентации готовятся обучающимся в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций.

Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объема, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей обучающегося и определяются преподавателем.

Деятельность обучающегося:

- изучает материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- устанавливает логическую связь между элементами темы;
- представляет характеристику элементов в краткой форме;
- выбирает опорные сигналы для акцентирования главной информации и отображает в структуре работы;
- оформляет работу и предоставляет к установленному сроку.

### **5.3.Критерии оценки самостоятельной работы обучающегося**

#### **Критерии оценки самостоятельного изучения материала**

Результаты самостоятельного изучения материала обсуждаются на семинарских занятиях, оценивание производится по следующим критериям:

оценка «отлично»	По самостоятельно изученным темам/вопросам отвечает полно и правильно; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания обучающимся данного материала
оценка «хорошо»	Дает правильные ответы, допускает неточности или недочеты, может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания обучающимся данного материала
оценка «удовлетворительно»	Отвечает, но допускает ошибки, излагает материал недостаточно логично и последовательно; затрудняется при

	ответах на вопросы преподавателя; с трудом приводит отдельные примеры из практики
оценка «неудовлетворительно»	Не отвечает или отвечает неправильно, только иногда дает правильные ответы; не приводит примеров из практики

### Критерии оценки подготовки к контрольной работе по теме

При оценке результатов достижения компетенций посредством контрольной работы в виде тестовых заданий применяется следующая шкала

оценка «отлично»	выставляется при условии выбора обучающимся 90-100% правильных ответов при тестировании
оценка «хорошо»	выставляется при условии выбора обучающимся 76-89 % правильных ответов при тестировании
оценка «удовлетворительно»	выставляется при условии выбора обучающимся 61-75 % правильных ответов при тестировании
оценка «неудовлетворительно»	выставляется при условии выбора обучающимся менее 60 % правильных ответов при тестировании

### Критерии оценки участия обучающегося в дискуссии по вопросам на лекции и на семинаре

Результаты участия обучающегося в дискуссии на лекционных и семинарских занятиях оцениваются по следующим критериям:

оценка «отлично»	Обучающийся четко и ясно формулирует точку зрения в процессе дискуссии, выдвигает обоснованные аргументы в поддержку своей точки зрения, хорошо владеет научной терминологией, имеет знания о сути обсуждаемой проблемы, речь последовательна, непротиворечива, убедительна
оценка «хорошо»	Обучающийся нечетко формулирует точку зрения в процессе дискуссии, выдвигает не всегда обоснованные аргументы в поддержку своей точки зрения, по большей части владеет научной терминологией, понимает суть обсуждаемой проблемы, но затрудняется в детализации; речь не всегда последовательна и убедительна
оценка «удовлетворительно»	Активность обучающегося недостаточна, а степень подготовленности к дискуссии на недостаточно убедительном уровне, но свидетельствует о понимании сути обсуждаемого явления; речь ограничена
оценка «неудовлетворительно»	Обучающийся имеет слабое представление о содержании обсуждаемой темы дискуссии, аргументы носят бездоказательный характер, плохо владеет правилами научной аргументации, допускает серьезные ошибки в использовании информации, аргументы носят несоответствующий обсуждаемой теме характер, нечетко и неясно формулирует точку зрения; речь скупа, неубедительна

## 5.4. Примерная тематика докладов-презентаций

1. Характеристика школ Древней Индии (джайнизм, буддизм, Йога, Миманса).



2. Характеристика школ Древнего Китая (Лао-цзы, конфуцианство, Мен-цзы, Сюнь-цзы).
3. Учения Гераклита, Демокрита, Гиппократ, Галена.
4. Стороны познания душевных явлений в деятельности Сократа, Платона, Аристотеля.
5. Арабская психология (Ибн-Сина, Ибн-Рушд, Ибн аль Хайсам).
6. Психология в позднем средневековье (Ф.Аквинский, У.Оккам, Р.Бэкон, Д.Скот).
7. Психологические взгляды французских просветителей (Кондильяк, Ж.Ламетри, Д.Дидро, Ж.Ж.Руссо).
8. Взаимосвязь психики и поведения.
9. Психосоматика.
10. Психическое здоровье.
11. Психические расстройства.
12. Психологические трудности общения и их преодоление.
13. Коммуникативная компетентность и эффективность в профессии.
14. Общение как фактор развития личности.
15. Личностные детерминанты общения в условиях совместной деятельности.
16. Особенности невербального общения в процесс психологического консультирования.
17. Национальные варианты коммуникативного поведения.
18. Учение И.П. Павлова о типах ВНД как физиологической основе темперамента.
19. Современный подход к темпераменту как к динамическому комплексу свойств.
20. Развитие свойств темперамента в жизненном опыте человека. Методы исследования темперамента.
21. Способы управления настроением.
22. Приемы психической саморегуляции в экстремальных ситуациях».
23. Как справиться с гневом.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **6.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины**

Таблица раздела 1 «РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ» демонстрирует взаимосвязь педагогического контроля с соотнесенными с основной профессиональной образовательной программой профессиональными стандартами - в ней определены трудовые функции профессиональных стандартов, выполнение которых обеспечивает формирование соответствующих компетенций в рамках учебной дисциплины.

### **6.2. Индикаторы достижения компетенций по уровню их сформированности**

<b>Индикаторы достижения</b>	<b>Критерий оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>	<b>Уровень сформированной компетенции</b>
Знает (соответствует)	Знает	отлично	высокий

Индикаторы достижения	Критерий оценивания	Шкала оценивания	Уровень сформированной компетенции
таблице раздела 1)		хорошо	повышенный
		удовлетворительно	пороговый
	Не знает	неудовлетворительно	недостаточный
Умеет (соответствует таблице раздела 1)	Умеет	отлично	высокий
		хорошо	повышенный
		удовлетворительно	пороговый
	Не умеет	неудовлетворительно	недостаточный
Имеет опыт/владеет (соответствует таблице раздела 1)	Имеет опыт/владеет	отлично	высокий
		хорошо	повышенный
		удовлетворительно	пороговый
	Не владеет	неудовлетворительно	недостаточный

### 6.3. Соотношение индикаторов достижения со шкалой критериев их оценивания и уровнем их сформированности

Индикаторы достижения	Критерий оценивания	Уровень сформированной компетенции
Знает (соответствует таблице раздела 1)	Показывает полные и глубокие знания, логично и аргументировано отвечает на все вопросы, в том числе дополнительные, показывает высокий уровень теоретических знаний	высокий
	Показывает глубокие знания, грамотно излагает ответ, достаточно полно отвечает на все вопросы, в том числе дополнительные, в то же время при ответе допускает несущественные ошибки	повышенный
	Показывает достаточные, но не глубокие знания, при ответе не допускает грубых ошибок или противоречий, однако в формулировании ответа отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Для получения правильного ответа требуются уточняющие вопросы	пороговый
	Показывает недостаточные знания, не способен аргументированно и последовательно излагать материал, допускает грубые ошибки,	недостаточный

Индикаторы достижения	Критерий оценивания	Уровень сформированной компетенции
	неправильно отвечает на дополнительные вопросы или затрудняется с ответом	
Умеет (соответствует таблице раздела 1)	Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач, способен предложить альтернативные решения анализируемых проблем, формулировать выводы	высокий
	Умеет применять полученные знания для решения конкретных практических задач, способен формулировать выводы, но не может предложить альтернативные решения анализируемых проблем	повышенный
	При решении конкретных практических задач возникают затруднения	пороговый
	Не может решить практические задачи	недостаточный
Имеет опыт/владеет (соответствует таблице раздела 1)	Владеет навыками, необходимыми для профессиональной деятельности, способен оценить результат своей деятельности	высокий
	Владеет навыками, необходимыми для профессиональной деятельности, затрудняется оценить результат своей деятельности	повышенный
	Демонстрирует слабые навыки, необходимые для профессиональной деятельности	пороговый
	Отсутствие навыков или неспособность их продемонстрировать	недостаточный

#### **6.4. Методические материалы для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы**

##### **6.4.1. Перечень вопросов для промежуточной аттестации на зачете и экзамене, оценивающих знания**

###### *Перечень вопросов для промежуточной аттестации на зачете*

1. Предмет, задачи, структура науки психологии.
2. Роль психологии в современном обществе. Особенности психологии как науки.
3. Житейская и научная психология. Место психологии в системе наук.
4. Принципы психологии.
5. Отрасли психологии.
6. Методы исследования в психологии (организационные, эмпирические, обработки данных, интерпритационные).
7. Основные параметры, требования к психологическому тесту в психометрии: стандартизация, надежность, валидность, нормы.
8. Этапы становления психологии.

9. Основные направления зарубежной психологии. Структурализм. Функционализм. Бихевиоризм. Психоанализ.

10. Основные направления зарубежной психологии. Гештальт-психология. Когнитивная психология. Аналитическая психология. Гуманистическая психология. Генетическая психология.

11. Развитие отечественной психологии. Философско-религиозное и естественно-научное направление. Культурно-историческая концепция Л.С. Выготского. Единство сознания и деятельности С.Л. Рубинштейн. Теория деятельности А.Н. Леонтьев.

12. Развитие отечественной психологии. «Человекознание» как комплексная дисциплина Б.Г. Ананьев. Теория отношений В.Н. Мясищев. Теория индивидуальных различий Б.М. Теплов, В.Д. Небылицин, В.С. Мерлин.

13. Психика, её функции, особенности, происхождение и физиологические основы.

14. Происхождение и подходы к пониманию природы психики. Уровни развития психики живых организмов.

15. Психика и мозг человека: принципы и общие механизмы связи.

16. Психологические характеристики сознания. Структура сознания, его функции.

17. Бессознательное, его проявления. Соотношение сознания и бессознательного.

18. Деятельность, её особенности. Специфика развития деятельности человека. Единицы деятельности.

19. Структура деятельности. Виды деятельности

20. Мотивационно-потребностные аспекты деятельности.

21. Категория общения в психологии. Роль общения в развитии личности.

22. Функции общения. Структура общения.

23. Виды общения. Средства общения.

24. Изучение роли невербальных средств общения.

25. Общение как коммуникация.

26. Общение как интеракция.

27. Общение как перцепция.

28. Коммуникативная компетентность.

29. Стратегии и тактики общения.

30. Применение техник понимающего и директивного общения.

#### *Перечень вопросов для промежуточной аттестации на экзамене*

1. Индивид, субъект, личность, индивидуальность.

2. Структура личности.

3. Я-концепция личности.

4. Мотивационная сфера личности: потребность, мотив и мотивация.

5. Направленность личности, её формы.

6. Общая характеристика темперамента: физиологическая основа.

7. Характеристика типов темперамента.

8. Характер и его структура.

9. Типология характеров: социальные типы и акцентуации.

10. Способности, их структура и уровни развития.

11. Классификация способностей.

12. Ощущение: понятие, физиологическая основа, свойства.

13. Характеристики ощущений. Виды ощущений.

14. Восприятие: понятие, физиологическая основа, свойства.

15. Виды восприятия.

16. Внимание: понятие, физиологическая основа, свойства.

17. Виды внимания.

18. Память: понятие, физиологическая основа, процессы.
19. Виды и свойства памяти.
20. Мышление: понятие, особенности, формы.
21. Мышление: мыслительные операции, виды мышления.
22. Типы представлений. Функции представлений.
23. Виды представлений.
24. Воображение: понятие, физиологическая основа. Приемы и виды воображений.
25. Речь: физиологические основы, виды речи.
26. Свойства и функции речи.
27. Эмоции: понятие, физиологическая основа, природа эмоций.
28. Классификация эмоций и чувств, функции.
29. Воля: понятие, физиологическая основа структура волевого акта.
30. Особенности воли. Волевые качества.

#### **6.4.2. Перечень вопросов для промежуточной аттестации на зачете и экзамене, оценивающих знания и умения**

*Перечень вопросов для промежуточной аттестации на зачете оценивающих знания и умения*

*1. Прокомментируйте следующие суждения о психологии. Выберите наиболее правильные и полные.*

- a. Психология – наука, занимающаяся изучением переживаний и психологических состояний, которые устанавливаются внечувственным путем, интроспективно.
- b. Психология изучает процессы активного отражения человеком и животными объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики.
- c. Психология – наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных.
- d. Психология – отрасль биологической науки, занимающаяся функционированием нервных процессов мозга.
- e. Психология – наука о феноменальных (бестелесных) сущностях, которые образуют содержание отдельного «Я» (т.е. сознание индивида).

*2. Опишите конкретные жизненные и профессиональные ситуации, в которых необходимы психологические знания и умения.*

*3. Чем житейская психология, отличается от научной?*

Психология	
житейская	научная

*4. Приведите пример действия принципа детерминизма в психологии.*

*5. Приведите примеры конкретных задач, которые решают различные отрасли психологии.*

6. Заполните таблицу:

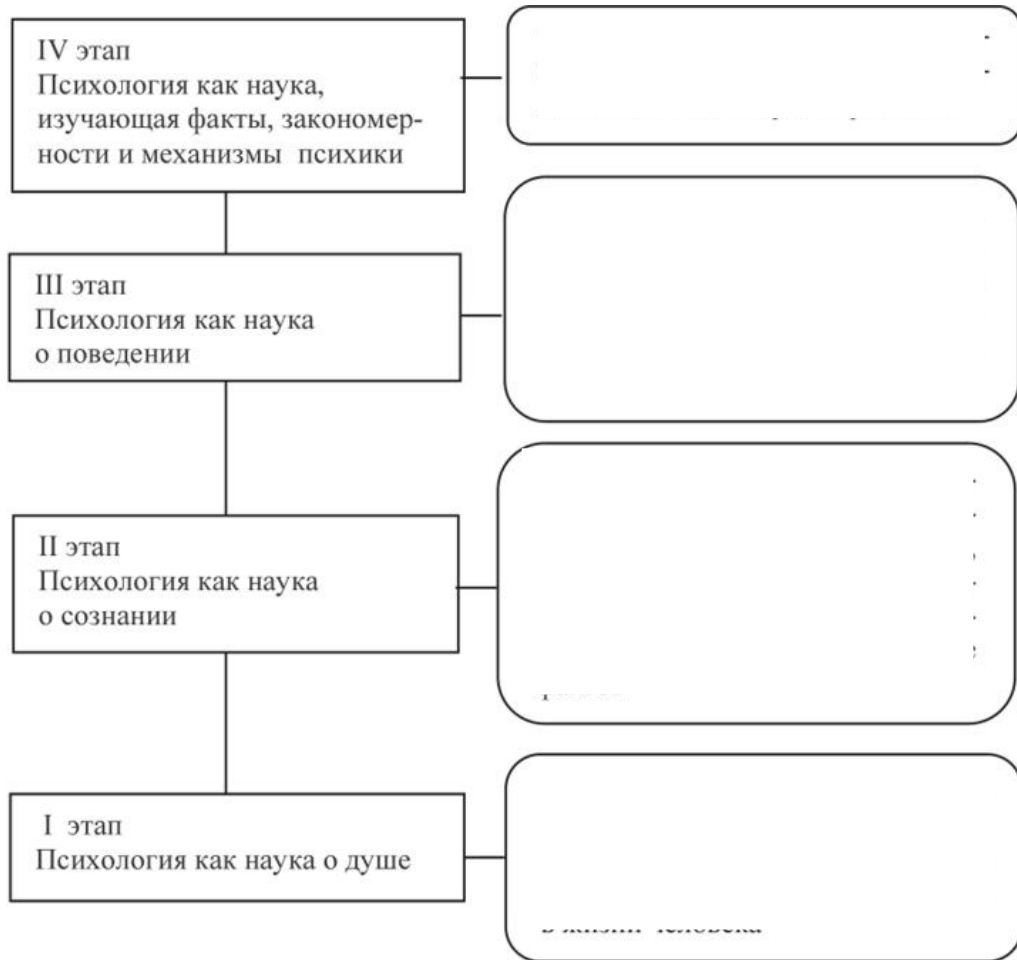


7. Стандартизация — это единообразие процедуры проведения и оценки выполнения теста, которую рассматривают в двух планах:

1. Стандартизация процедуры, что подразумевает унификацию инструкций, бланков обследования, способов регистрации результатов и условий проведения обследования.

2. \_\_\_\_\_

8. Заполните таблицу «Основные этапы развития психологии»:



9. Впишите в таблицу основных представителей направлений зарубежной психологии:



10. Соотнесите основные направления зарубежной психологии:

<b>Бихевиоризм</b>	Направление современной психологии, где психика изучается с точки зрения целостных структур
<b>Фрейдизм</b>	Направление современной психологии, где подчеркивается влияние интеллектуальных процессов на поведение человека
<b>Когнитивная психология</b>	Направление современной психологии, где в центре находится личность — «Я», право человека быть самим собой, сохранять свою целостность и уникальность
<b>Гештальтпсихология</b>	Направление психологии, где было открыто подсознание, как источник первичных стимулов человеческого поведения
<b>Гуманистическая психология</b>	Направление психологии, где предметом психологии является поведение

11. Укажите авторов направлений:

	Разработал принцип единства сознания и деятельности, являющегося центральным в теоретической системе деятельностного подхода
	Создал культурно-историческую концепцию развития высших психических функций, обосновал закономерности развития ребенка
	Теоретически разработал и экспериментально обосновал деятельностный подход в психологии



12. Укажите авторов направлений:

	<p>Разработал концепцию личности, ядро которой составляет система отношений человека к себе и миру в результате отражения реальности и взаимодействия со средой</p>
	<p>Предложил и обосновал идею создания единой концепции человекознания, синтезирующей достижения широкого круга наук о человеке</p>
	<p>Предложил концепцию личности, учитывающую биологический, психический и социальный аспекты ее формирования и развития</p>

13. Заполните таблицу, указав, какие из перечисленных явлений (ощущения, память, активность, способности, мышление, бодрость, восприятие, речь, усталость, темперамент, воображение, внимание, направленность личности, апатия, характер) относятся: к психическим процессам, психическим состояниям, психическим свойствам личности.

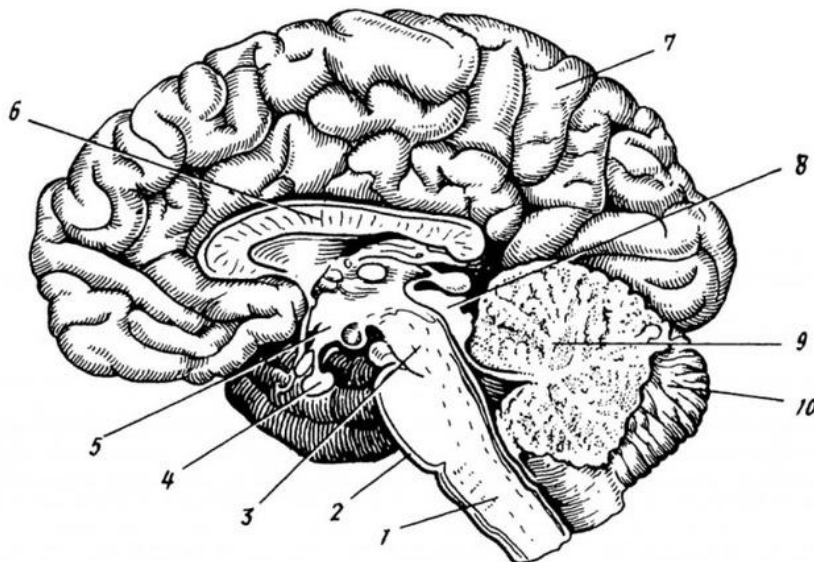
Психические	Психические	Психические свойства
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.

14. Заполните таблицу «Развитие психики и поведения животных (по А.Н. Леонтьеву и К.Э. Фабри)»:

Стадии и уровни психики	Особенность и поведения	Виды живых существ, находящихся на данном уровне развития
1. Стадия сенсорной психики		
А. Низший уровень		
Б. Высший уровень		
2. Стадия перцептивной психики		
А. Низший уровень		

Б. Высший уровень		
В. Наивысший уровень		

15. Назовите основные отделы головного мозга:

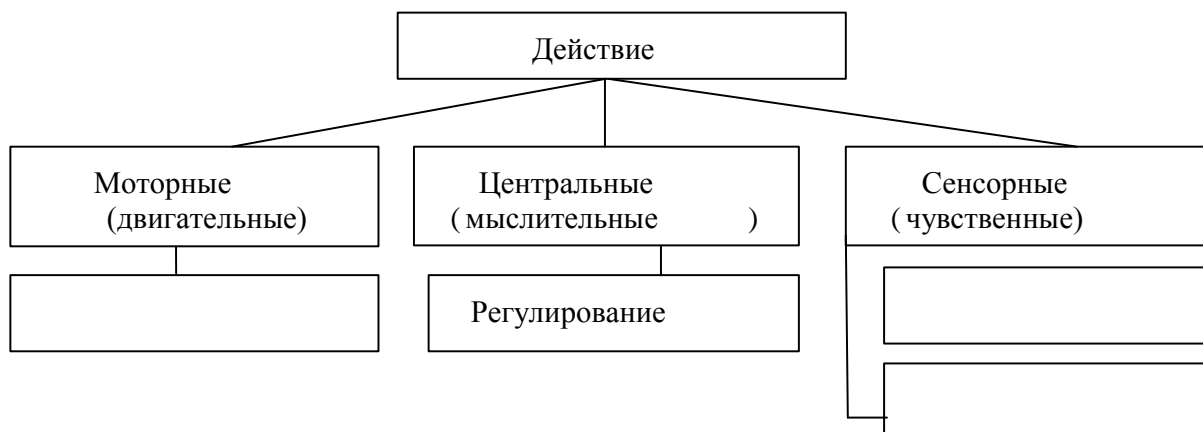


16. Согласны ли вы с приведёнными тезисами? Ответ аргументируйте.

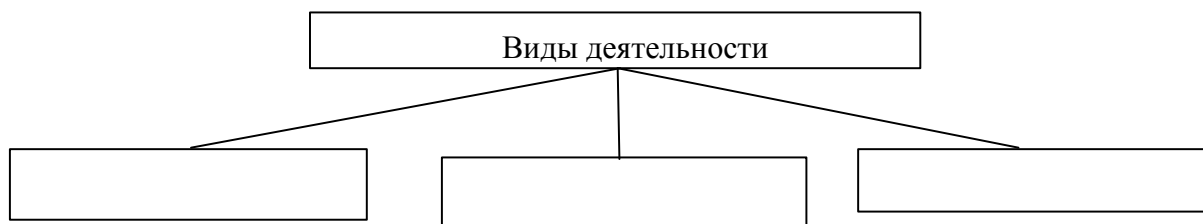
- Моё отношение к среде есть моё сознание.
- Если психика связана с рефlekсами, значит, психика и сознание есть рефлекс.
- Сознание есть отражение действительности – истинное или превратное.
- Сознание – это всегда знание о чём-то, что вне его. Оно предполагает отношение субъекта к объективной реальности, к предмету, находящемуся вне
- Сознание и материя являются различными аспектами одной и той же реальности.

17. Бессознательное немыслимо без осознаваемого. Согласны ли вы с приведённым тезисом? Ответ аргументируйте.

18. Заполните схему:



19. Заполните схему:



20. Психологическая структура деятельности: мотивы-цели-средства-результат, и состав деятельности: деятельность-действия-операции. Исходя из такого понимания, выполните следующие задания:

➤ Проанализируйте психологическую структуру деятельности (на примере конкретного вида спорта).

➤ Покажите, как связана любая деятельность (приведите конкретный пример) с потребностью (через мотив? через цель? через средства? через результат? или с чем-то из них прямо и непосредственно, а с чем-то опосредованно?).

21. Заполните таблицу

Уровень общения	Ситуации, примеры применения

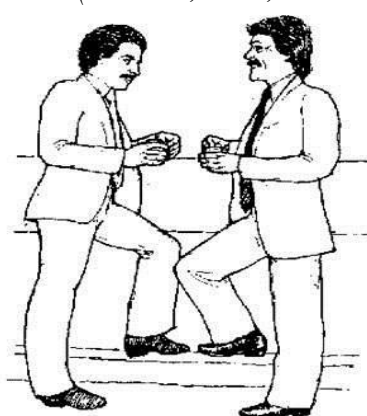
22. Опишите жизненные ситуации, в которых актуализируется та или иная функция общения.

23. Какие виды общения проявляются в педагогической деятельности? Приведите конкретные примеры.

24. Внимательно посмотрите на предложенные иллюстрации. Попробуйте определить невербальные сигналы каждого персонажа (жесты, поза, мимика).

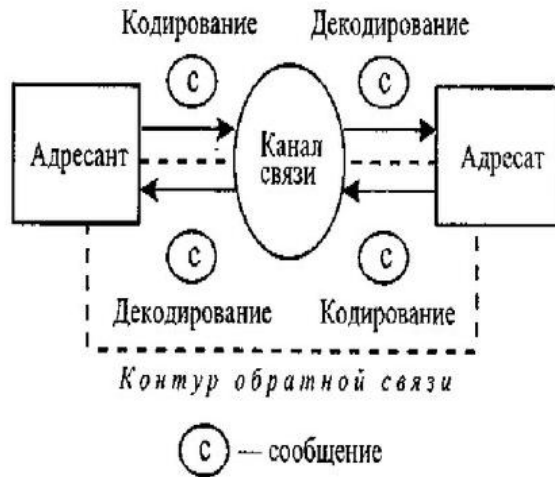


а)

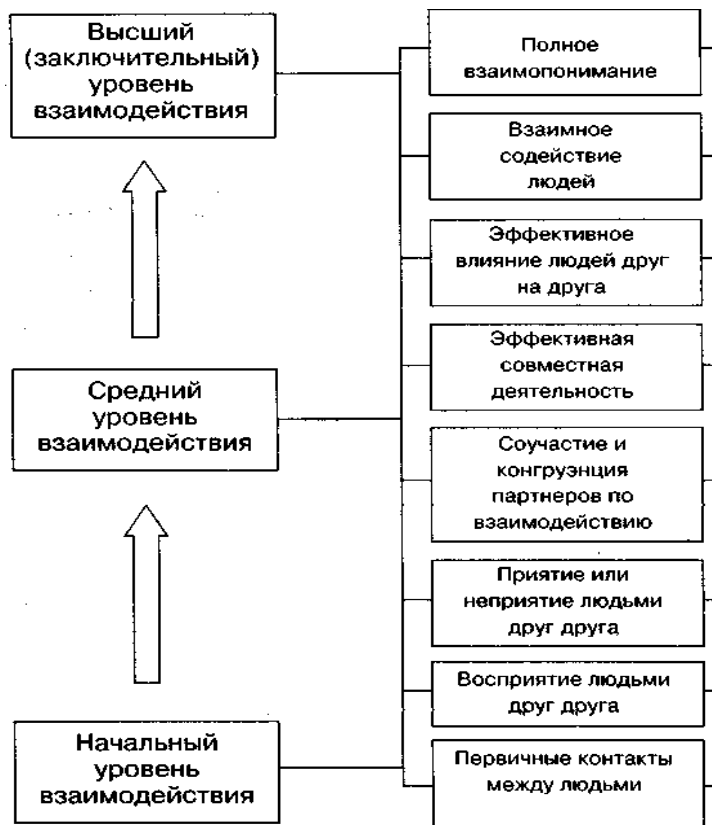


б)

25. Приведите конкретный пример акта общения, опираясь на данную схему::



26. Попробуйте описать свои чувства и переживания на всех этапах вашего знакомства и взаимодействия с каким-то новым человеком.



27. Какие эффекты межличностного восприятия искажают образ воспринимаемого человека? Проанализируйте, какие свойственные вам механизмы могут исказить межличностное познание?

28. Схематично отобразите основные составляющие коммуникативной компетентности (умения) и приведите практические примеры каждого из них.

29. Опишите наиболее типичные ситуации, при которых тактика избегания наиболее верна.

30. Приведите конкретные примеры в педагогической деятельности где используются техники понимающего и директивного общения.

*Перечень вопросов для промежуточной аттестации на экзамене оценивающих знания и умения*

1. Проанализируйте следующие суждения. Выберите наиболее правильные суждения, выбор аргументируйте.

- а. Личность формируется в деятельности.
- б. Всякая деятельность человека детерминируется, как правило, внутренними стимулами.
- в. Деятельность обусловлена только сознанием человека.
- г. Мотивами деятельности могут быть потребности, установки, мысли, чувства, идеалы.
- д. Деятельность является решающим фактором формирования и развития активности личности.
- е. Деятельность – исторически отработанная система воспроизводства предметного мира, природы человека и человеческих отношений.

2. Приведите примеры образцов поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность.

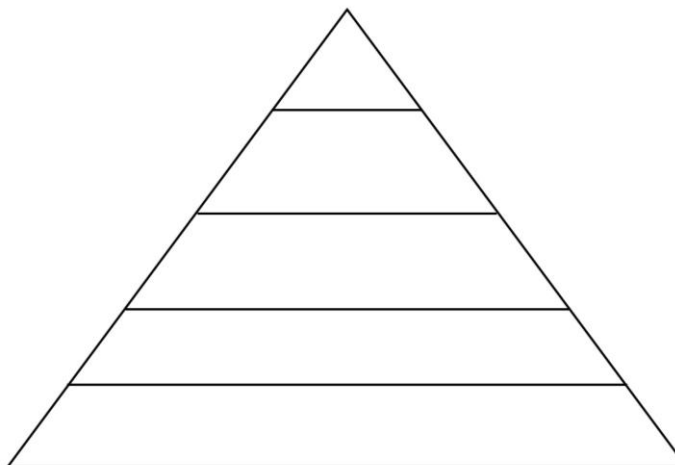
3. На конкретных примерах раскройте роль биологических факторов и роль среды в развитии личности.

4. Какие из данных особенностей характеризуют человека как личность, а какие как индивидуальность? Выпишите слова в две группы.

Целеустремленность, музыкальность, упрямство, вспыльчивость, вдумчивость, моральная воспитанность, высокая эмоциональность, низкая адаптация к темноте, стабильность, ригидность, старательность, трудолюбие, цельность, плохая пространственная координация, приятный голос, черные глаза, познавательная активность, хороший слух, критичность ума, внимательность, прекрасная дикция, подвижность, средний рост, артистичность.

Личность	Индивидуальность

5. Перечислите базовые потребности личности в соответствии с представлениями А. Маслоу (пирамида потребностей).



6. Прокомментируйте следующие афоризмы. Выделите общую мысль приведённых высказываний.

- ✓ Работать не так скучно, как развлекаться (Ш. Бодлер).
- ✓ Тот, кто хочет, делает больше, чем тот, кто может (Мерье).
- ✓ Чтобы сделать что-нибудь, нужно не так уж много сил; вот чтобы решить, что именно надо сделать, нужна действительно огромная сила (Кин Хаббард).

7. Заполните таблицу, используя условные обозначения. («+»-свойство характерно для данного темперамента, «-»- свойство не выражено у людей с данным темпераментом, «в» - высокий уровень проявления данного свойства, «с» - средний уровень, «н» - низкий уровень проявления данного свойства).

Свойства темперамента	Типы темперамента			
	холерик	сангвиник	флегматик	меланхолик
Активность				
Реактивность				
Темп реакций				
Пластичность				
Регидность				
Экстраверсия				
Интроверсия				
Сензитивность				
Тревожность				
Эмоциональность				

8. Заполните таблицу, соотнеся конституциональные типы темперамента:

У. Шелдон	Описание конституционального типа	Э. Кречмер

9. Человек говорит о себе: «Я вспыльчивый и если меня задевают, то всегда отвечаю очень резко, даже если понимаю, что неправ. Ничего не могу с собой сделать». Какую особенность личности раскрывают его слова? Выберите правильный ответ. Поясните свой выбор.

1. Черта характера.
2. Особенность темперамента.
3. Особенности воли.
4. Нет правильного ответа.

10. Укажите те особенности поведения, которые обусловлены темпераментом, и те, которые обусловлены мотивацией. По каким признакам это можно установить?

У детей старшего дошкольного возраста холерического темперамента при выполнении различных трудовых заданий могут проявляться следующие особенности поведения: 1. Они невнимательны при объяснении задания, даже тогда, когда интересно. 2. Часто не выслушивают объяснения до конца и приступают к работе. 3. При неудачах бывают срывы: дети рвут тетради, бросают работу, когда что-то не получается. 4. В новых заданиях с красочным материалом при объяснении внимательно следят за каждым движением воспитателя. 5. В работах соревновательного характера проявляют терпение и настойчивость при неудачах. 6. В однообразной работе проявляют торопливость, неряшливость, неаккуратность.

11. Из числа нижеприведённых положений о характере выберите те, которые наиболее правильно раскрывают понятие «характер». Дайте обоснование своего ответа.

1. Черты характера проявляются в любых обстоятельствах и условиях.
2. Черты характера проявляются лишь в соответствующих им типичных обстоятельствах.
3. Черты характера есть не что иное, как отношение личности к определённым сторонам действительности.
4. Черты характера есть не что иное, как определённые способы действий.
5. В характере проявляются и отношения личности и способы действия, при помощи которых эти отношения осуществляются.
6. Характер индивидуально своеобразен.
7. Черты характера социально типичны и индивидуально своеобразны.
8. Характер - отражение общественных отношений.

12. Определите, какие из указанных ниже черт характера относятся к следующим группам: 1) моральные черты; 2) волевые черты; 3) эмоциональные черты; 4) отношения в коллективе; 5) отношение к повышению спортивного мастерства.

Внушаемость (вера в приметы, мнительность, и т. п.). Смелость. Долг и ответственность. Увлечённость. Общительность. Доброжелательность. Самообладание в экстремальных ситуациях. Чувство спортивной чести. Болезненное отношение к спортивным неудачам. Исполнительность. Наблюдательность. Инициативность. Уважение к товарищам. Сильное переживание радости победы, бурное её проявление. Патриотизм. Требовательность к себе и другим. Аккуратность. Уверенность в своих силах.

13. Какими способностями должен обладать педагог? По каким показателям можно оценить развитие этих способностей? Предложите методики для их диагностики.

14. Оцените правильность с точки зрения психологии следующих высказываний:
1. Лень вперёд тебя родилась.

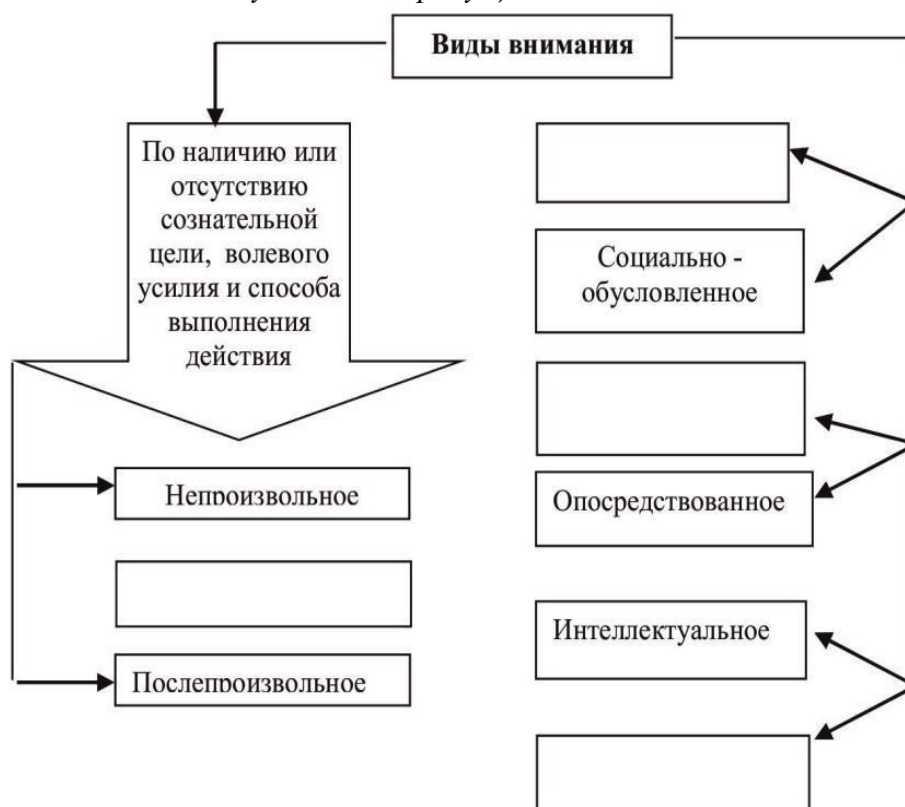
2. С кем поведёшься - от того и наберёшься.
3. Око видит далеко, а ум ещё дальше.
4. Талант поздно созревает.

15. Проведите сравнительную характеристику ощущению и восприятию, как психическим процессам и заполните таблицу, выделив общие признаки и отличия.

Общее	Различия

16. Приведите примеры проявления свойств восприятия (апперцепция, выделение предмета из фона, константность, целостность) в педагогической деятельности.

17. Заполните схему, вставив пропущенные понятия.



18. Выделите внешние признаки, по которым следует судить о невнимании обучающихся на уроке (тренировке).

19. Предложите приёмы организации внимания на занятиях, которые являются педагогически наиболее целесообразными.



20. Укажите, какие условия нужны для возникновения и поддержания произвольного, а какие - непроизвольного внимания?

21. Заполните таблицу:

<i>Виды памяти</i>		
<i>По способу запоминания</i>	<i>По характеру психической активности</i>	<i>Временная характеристика</i>
1. Произвольная	1. Двигательная	1. ....
2. Непроизвольная	2. ....	2. Кратковременная
3. ....	3. ....	3. Оперативная
4. Механическая	4. ....	4. ....

22. Укажите стрелками верные соответствия между понятиями, характеризующими качества мышления, и их содержанием.

Глубина	Умение подвергать свои и чужие мысли критическому рассмотрению
Гибкость	Способность охватывать вопрос в целом
Устойчивость	Умение видеть и выделять главное
Самостоятельность	Умение быстро менять действия при изменении обстановки, рассматривать объект с разных точек зрения
Широта	Умение применять полученные знания, в т.ч. и в новых условиях, заданиях
Критичность	Умение выполнять задания без помощи и постоянного контроля со стороны

23. Заполните таблицу:



#### 24. Определите вид воображения

➤ Для данного вида воображения характерно осознание цели и мотивов деятельности, ради чего человек должен продуцировать новые образы.

---

➤ Создание образов желаемого будущего.

---

➤ Создание образа происходит на основе словесного описания, восприятия изображения в виде картин, карт, схем.

---

➤ Самостоятельное создание новых образов, реализующихся в оригинальных продуктах деятельности.

---

➤ Фантастические видения, не имеющие, по-видимому, почти никакой связи с окружающей человека действительностью.

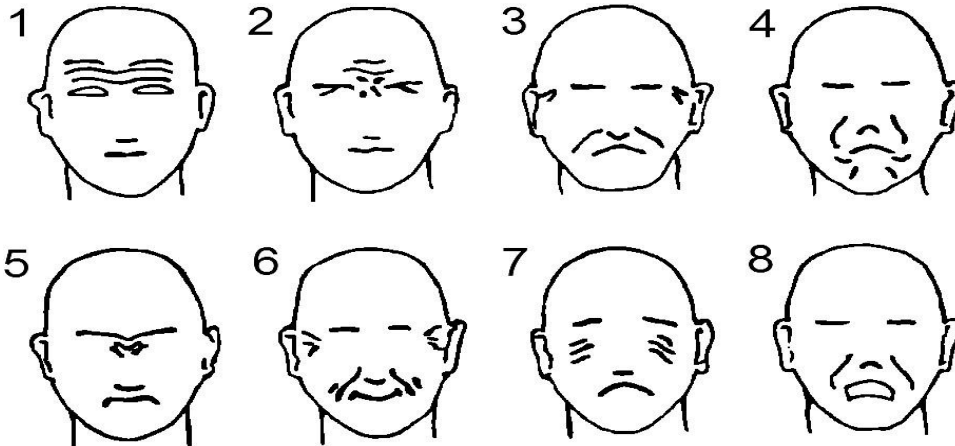
---

25. Охарактеризуйте и проанализируйте те методические приёмы, которые наиболее способствуют развитию воображения.

#### 26. Какие из указанных ниже факторов являются собственно речевыми?

Общительность; раздражительность; красноречие; грамматически бессвязная речь; заикание; речь с отсутствием коммуникативных средств (жестов, мимики, телодвижений); контекстуальная речь; замкнутость; темп речи; грамматически «правильная», «полная» речь; произвольные высказывания; ораторское искусство; болтливость.

27. Определите какие эмоции соответствуют каждому из рисунков.



1	2	3	4	5
6	7	8		

28. Ниже перечислены списки основных, положительных и отрицательных эмоциональных переживаний. Подберите к каждой эмоции из первого списка противоположную из второго списка.

*Положительные эмоциональные переживания:* удовольствие, радость, блаженство, восторг, ликование, восхищение, гордость, самодовольство, удовлетворенность собой, уверенность, доверие, уважение, симпатия, нежность, любовь, умиление, благодарность, спокойная совесть, облегчение, состояние безопасности, предвкушение, злорадство, удовлетворенная месть.

*Отрицательные эмоциональные переживания:* неудовольствие, горе, (скорбь), тоска, печаль (грусть), уныние, скука, отчаяние, огорчение, тревога, боязнь, испуг, страх, ужас, жалость, сострадание, разочарование, досада, обида, гнев, ярость, презрение, возмущение (негодование), неприязнь, зависть, злоба, ненависть, злость, ревность, неуверенность (сомнение), недоверие, смущение, стыд, раскаяние, угрызение совести, нетерпение, горечь, отвращение, омерзение.

---



---



---



---

29. Определите волевое качество личности.

➤ Четкое осознание цели и интенсивное стремление к ней, борьба мотивов присутствует, однако принятие и осуществление решения часто откладывается во времени или меняется.

➤ Четкое осознание цели, достаточность мотивов и возможностей, обоснованная борьба мотивов, обоснованное и интенсивное принятие решения, стойкое осуществление решения.

➤ Объективно неоправданные цели и стремления к её достижению, борьба мотивов на основе субъективного мнения, принятие решения интенсивное, хотя и не обоснованное, осуществление решения исходя из ситуации.

➤ Интенсивное стремление к отдаленной цели, наличие борьбы мотивов, хотя и без интенсивности принятия решения, стойкое осуществление решения.

➤ Четкое осознание цели и интенсивное стремление к ней, наличие борьбы мотивов, хотя и без всестороннего анализа при выборе, принятие и осуществление решения четкое и устойчивое.

30. Заполните таблицу, указав, какие из перечисленных явлений (ощущения, память, активность, способности, мышление, бодрость, восприятие, речь, усталость, темперамент, воображение, внимание, направленность личности, апатия, характер) относятся: к психическим процессам, психическим состояниям, психическим свойствам личности.

Психические процессы	Психические состояния	Психические свойства личности
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.

#### 6.4.3. Перечень практических заданий на зачете и экзамене, необходимых для оценки умений и опыта деятельности

*Перечень практических заданий на зачете, необходимых для оценки умений и опыта деятельности*

1. Мама 6-летнего ребенка решила водить его на развивающие занятия. Пока дети занимались, педагог раздал родителям бланки с вопросами об особенностях их детей. На занятии детям раздали цветные карандаши и листочки с изображениями предметов: шариков, флажков, цветочков. Они должны были раскрасить каждый предмет определенным цветом. Один мальчик перепутал цвета, расстроился и, постучав себя по лбу ладонью, сказал: «Вот балда!». После занятия дети с увлечением рассказывали родителям о том, какие задания они выполняли.

*Вопрос:*

*Какой метод психологии использовала педагог для сбора данных об особенностях детей, посещающих занятия?*

2. Музыкальный руководитель изучает индивидуальные особенности детей во время ритмических движений. Он проводит веселую игру «Танец кукол». Все идет хорошо, пока дети участвуют в общем танце. Они уверенно двигаются по кругу, выполняют незамысловатые па. Но вот музыкальный руководитель предлагает детям по очереди выходить в середину круга. Лариса отказывается танцевать в центре внимания всех детей. Таня, хотя и не отказывается от предложения музыкального руководителя, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) танцует сразу, но ее движения неуверенные, чувствуется скованность.

*Вопрос:*

*Какой метод исследования индивидуальных особенностей детей использует музыкальный руководитель во время ритмических движений?*

3. Было организовано наблюдение по выявлению агрессивного поведения. При этом исследователь разработал список критериев наблюдения и смоделировал специальные условия в естественной среде, в которых проводилось наблюдение. С группой наблюдатель не взаимодействовал, осуществлял наблюдение со стороны.

*Вопросы:*

1. О каком виде наблюдения говорится в задаче?
2. Какие виды наблюдения Вы знаете?
3. В чем плюсы и минусы метода наблюдения?
4. Какие группы методов выделяют в социальной психологии?

*4. Какие методы психологии применены в следующих ситуациях?*

а. Человек помещается в изолированную кабину, в специальном шлеме укрепляются приборы, с помощью которых исследуются биотоки мозга под действием различных раздражителей или состояний организма (бодрствование, сон). Испытуемый перед проведением опыта получает соответствующую инструкцию. Все получаемые показатели фиксируются точной аппаратурой.

б. На основании детских рисунков психолог устанавливает особенности восприятия детьми предметов; тщательно анализируя письменные работы школьников и сопоставляя данные с результатами других экспериментов, исследователь делает выводы об особенностях индивидуального стиля старшекласников.

в. Для изучения эмоционального состояния испытуемому предъявляют «страшные» картинки и регистрируют при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.

г. Изучаются индивидуальные особенности ритмических движений детей. Проводится весёлая игра - «Танец кукол». Всё идёт хорошо, пока группа участвует в общем танце. Дети уверенно двигаются по кругу, делают незамысловатые па. Но вот руководительница предлагает Ларисе выйти на середину круга и танцевать там. Девочка отказывается. Таня, хотя и не отказывается от предложения руководительницы, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) начинает танцевать сразу, но её движения неуверенные, чувствуется скованность.

д. Для изучения индивидуальных особенностей памяти испытуемые заучивают 10 иностранных слов. Протоколист записывает, сколько слов запоминает каждый испытуемый после каждого повторения и сколько требуется повторений, чтобы запомнить все десять слов.

*5. О каких методах психологического исследования идет речь в следующих фрагментах?*

1. Психолог стремится собрать как можно больше информации по конкретному «случаю» для ответа на главный вопрос о генезисе и прогнозе психологических свойств, для определения статуса личности. Данный метод строится на основе ранее выдвигаемых гипотез.

2. Данный метод широко применяется в психологии личности. В качестве экспертов могут выступать лица, хорошо знающие испытуемых. Главная особенность метода заключается в том, что его используют не в виде описания количественных проявлений свойств, а в виде количественных оценок их проявления, а также выраженности тех или иных элементов поведения. Результаты данного метода фиксируют выраженность более или менее дробных частных элементов поведения, понятных и однозначных. Обобщение зафиксированных результатов осуществляет профессиональный психолог. 3. Специализированные методы психологического исследования, с помощью которых можно получить количественную или качественную характеристику изучаемого

явления. От других методов исследования эти методы отличаются тем, что предполагают стандартизированную выверенную процедуру сбора и обработки данных, а также их интерпретацию.

*6. Прокомментируйте, о чем идет речь в следующих цитатах. В чем плюсы и минусы экспериментального метода?*

1. Душевные явления реальны, и их реальные величины могут быть определены с такой же точностью, как и физические.

2. Недостаточно обоснованные и проверенные психологические тесты могут стать причиной серьезных ошибок, которые способны причинить значительный ущерб в педагогической практике, в области профотбора, при диагностике дефектов и временных задержек психического развития.

3. Исследователь создает условия, в которых психологический факт может отчетливо выявиться, может быть изменен в направлении, желательном для него, может быть неоднократно повторен для всестороннего рассмотрения.

*7. Представьте, что приведенные высказывания адресованы вам. Попробуйте отреагировать на них. Допустимо ли где-либо непрофессиональное или некорректное пользование психологическими методиками?*

1. Можешь ли ты дать мне бланки теста Станфорд - Бине или чего-нибудь еще по готовности к школе? Мой племянник на следующей неделе поступает в школу и будет проходить обследование. Мне хотелось бы немного попрактиковать его, чтобы он смог поступить.

2. Для усовершенствования обучения в нашем колледже нам нужен IQ-тест, не учитывающий влияния межкультурных различий и позволяющий измерять врожденный потенциал ребенка.

3. Вчера вечером я ответил на вопросы интеллектуального теста, опубликованного в журнале «Айда!», и получил IQ, равный 80; я думаю, что психологические тесты просто глупы.

4. Моя соседка по комнате изучает психологию. Она дала мне личностный тест, по которому я оказалась паранойяльной психопаткой. Я так расстроилась, что даже перестала ходить на свидания к своему парню.

5. В прошлом году Вы давали нашим служащим с исследовательской целью новый личностный тест. Нам бы теперь хотелось иметь их тестовые показатели для картотеки отдела кадров.

6. В нашей школе нет психолога, поэтому учитель физкультуры, интересующийся психодиагностикой, проводит у нас факультативные занятия для старшеклассников. Ему нужны методики и ключи, чтобы занятия приобрели практический характер.

*8. Определите авторство и проблемное поле по представленному тексту:* «Согласно воззрениям ЭТОГО мыслителя, душа – орудие, которое правит телом. Основу души образует не разум, но воля. Воля индивида, завися от божественной, действует в двух направлениях: управляет действиями души и поворачивает ее к себе самой. Все изменения в теле имеют психический характер, потому что любой телесный акт происходит благодаря воле. Так, из отпечатков прошлого опыта в органах чувств, воля творит воспоминание; все знания, заложенные Богом в душе, извлекаются опять-таки благодаря воле».

*9. Определите авторство и проблемное поле по представленному тексту:* «В комментариях к трудам Аристотеля, ЭТОТ ученый дал материалистическое объяснение отношений души к телу. Так, индивидуальная душа обладает некоторыми особенностями, которые коренятся в чувственности и позволяют воспринимать ей божественный разум. С

исчезновением тела и присущих ему психических способностей низшего уровня, аккумулярованный божественный разум не исчезает бесследно, а поглощается им же и продолжает существовать как момент универсального разума, свойственного всему человеческому роду».

*10. Определите авторство и объясните смысл приведенных ниже высказываний:*

«Я мыслю, следовательно, существую».

«Свобода – это осознанная необходимость».

«Измени себя, но не судьбу, измени свои мысли, но не мироздание; измени• свои потребности, но не ситуацию все заключено именно в мыслях самого человека».

«Надо не смеяться и плакать, а понимать».

«Душа с человека с рождения подобна чистой доске и только опыт• оставляет на ней свои письмена».

*11. Как вы понимаете смысл приведенных ниже высказываний?*

«Единственный, кто поступал разумно, был мой портной. Он снимал с меня мерку заново каждый раз, когда видел меня, в то время как все остальные подходили ко мне со старыми мерками, ожидая, что я им буду соответствовать» Бернард Шоу.

«Тем, кто стремится к личностному росту, экзистенциальная психология говорит: лифт не работает, поднимайтесь пешком» Дмитрий Алексеевич Леонтьев.

«У человека в душе дыра размером с бога, и каждый заполняет её как может» Жан-Поль Сартр.

«Важно ни что из меня сделали, а что я сам сделал из себя того, что из меня сделали» Виктор Франк.

*12. Определите ступень развития животных в данных ситуациях и дайте обоснование своего решения:*

1. В заповеднике Аксания-Нова были проведены наблюдения над птенцами страуса. Один пробил отверстие в скорлупе и выглядывал из яйца, другой только освободился от скорлупы и поднялся на ножки. Как только вблизи раздавался шум, первый страусенок замирал в своей скорлупке, а второй - припадал к земле и переставал шевелиться.

2. Дождевых червей тренировали передвигаться по одной из аллей Т-образного лабиринта, ведущей в темную влажную комнату, и избегать другой аллеи с подключенным электрическим током и раздражающим соевым раствором. Для выработки таких движений понадобилось около 200 подкреплений. Черви были способны сохранять выработанную реакцию после удаления первых пяти сегментов тела с мозговым ганглием.

3. Дельфины чрезвычайно быстро обучаются. Чтобы дельфины усвоили новый сигнал, им достаточно лишь 2-3 раза показать требуемое действие. Так дельфины обучались ловить пищу на лету, аккуратно брать ее с тарелочки, хватать корм из рук и даже изо рта дрессировщика. Дельфины ухитрялись звонить в колокольчик, дергая за шнурок.

4. Молодые бобры были выращены вдали от родителей и ничего не могли от них перенять. Когда бобры выросли, им положили в клетку строительный материал. Они немедленно построили плотину по всем правилам, хотя никогда не видели не только плотины, но и реки.

*13. Дайте ответы на вопросы и обоснуйте их.*

1. Почему зайца легче научить «бить в барабан», а енота «стирать белье», чем наоборот? Какой обобщенный вывод можно сделать о навыках животных?

2. Почему сложное поведение муравьев или пчел нельзя назвать трудом?

3. В клетку с шимпанзе подвешивали банан, который невозможно было достать лапой; при этом в клетку клали две палки различной длины, ни одной из которых в отдельности приманку достать было невозможно. После незначительного количества проб и ошибок обезьяна составляла две палки вместе и доставала банан. Для какого уровня развития психики в животном мире характерно такое поведение?

*14. Н. Н. Ладыгина-Котс сопоставляла подражательное конструирование шимпанзе и трехлетнего ребенка и выявила интересные факты. Определите, какие из них относятся к поведению шимпанзе, а какие - к поведению ребенка? По каким признакам это можно установить?*

1. Один из них мог составить фигуру из 2 - 3 частей только в том случае, если перед ним находилась фигура - образец, другой мог выполнять задание и в отсутствие образца, по памяти.

2. Типичная ошибка одного заключалась в том, что он ставил конусообразные фигуры на вершину, а не на основание. Но после их падения, ставил их как нужно. Другой такие ошибки делал редко.

3. Оба - и шимпанзе и ребенок - опускали ошибки в строительстве пятиэлементных башен, но если один мог самостоятельно исправлять ошибки, то другой это делал только с помощью экспериментатора.

4. Самые трудные задачи для одного - задачи типа конструирования моста, в которых горизонтальный элемент надо было положить на два вертикальных, для другого это были самые легкие задачи.

*15. Определите, о каких составляющих сознания (чувственной ткани сознания, значениях или личностном смысле) идёт речь в следующих описаниях. Поясните свой ответ.*

- 1) Вижу, вижу яркие гроздья рябин. Вижу, вижу дом её номер один...
- 2) Один говорит другому: «Хотел приколоться, а получилось - обломался!»
- 3) «Что за прелесть эти сказки!» (А. С. Пушкин.)
- 4) «Ставлю тебе за ответ пятёрку!»

*16. К какой форме поведения животных относится каждый из приводимых ниже примеров? Чем навыки животных отличаются от навыков человека?*

1. Дождевой червь уползает с освещённого места.
2. Марк Твен писал: «Кошка, один раз сев на горячую плиту, больше не будет садиться на горячую плиту... и на холодную тоже».
3. В газетах описывали случай как дикий дельфин спас тонущего человека.
4. Курица, высижив утят, бросается за ними в воду, пытаясь их спасти, а утята, как ни в чём не бывало, после купания следуют за курицей.

*17. В научно-фантастическом рассказе описано следующее. Однажды экспедиция археологов обнаружила пещеру, в которой жили человекоподобные существа, названные учёными троппи. Троппи питаются мясом, которое коптят на кострах самым примитивным образом. У троппи подвижные руки, напоминающие руки пигмеев, с длинными, хорошо развитыми пальцами. Указательным пальцем они часто показывают на отдалённые предметы. Они высекают огонь, обточенными кремнями над лишайником. Членам экспедиции удалось обучить троппи нескольким словам, но связной речи у них не наблюдалось. Они произносили отдельные звукосочетания: Одни, когда им было больно; другие - когда было радостно; третьи - когда угрожала опасность. Одного троппи удалось научить узнавать букву «Р», показывая ему банки с ветчиной, на которых была написана эта буква. Он научился писать эту букву карандашом. Троппи обтёсывают камни, ударяя*



по камню с необычайной точностью, отбивая от 8 него сначала крупные, а потом всё более мелкие кусочки. Когда им показали, как обтёсывать камни при помощи настоящего молота и долота, троппи так и не научились пользоваться долотом, но из-за молота началась настоящая ссора.

*1. Кто такие троппи - люди или животные? 2. По каким признакам это можно установить?*

*18. Определите, к какой группе психических явлений - психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относятся каждое явление, описанное ниже.*

А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная деятельность.

Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам.

В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса. Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения.

Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев.

Е. Лёша М. придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его.

*19. В каких ситуациях проявляются умения, навыки, привычки?*

а. В цехе работает мостовой кран. В кабине крановщика три рычага: один – поднимает и опускает груз, другой - продвигает кран поперёк цеха, третий перемещает мост крана вдоль оси. Работая всеми рычагами, крановщик перемещает груз по трём осям так, что груз движется по прямой линии.

б. неопытный крановщик передвигает груз по каждой оси, работая по очереди каждым рычагом. Груз движется как бы скачками и по ломаной линии: пойдёт, остановится, затем пойдёт в другом направлении.

в. Когда начинающий спортсмен учится перезаряжать винтовку, он нередко шепчет: «Раз - повернуть налево, два - потянуть к себе, три - толкнуть от себя, четыре - повернуть направо».

г. Переходя улицу с односторонним движением и посмотрев налево, навстречу движущемуся транспорту, вы, дойдя до середины, почувствуете потребность посмотреть направо, хотя и знаете, что транспорт оттуда не может идти. (По Платонову К.К.)

д. В первое время ученик думает над тем, ставить или не ставить запятую в предложении. Для этого он вспоминает правила пунктуации, выбирает из них подходящие данному случаю. Он затрудняется сразу определить, нужно или не нужно ставить запятую в предложении.

е. По мере обучения ученик быстро, не тратя времени на определение типа предложения, безошибочно ставит знаки препинания.

*20. Из приведённых ниже признаков выберите те, которые характеризуют всякую деятельность; те, которые характеризуют только игру, только учение, только труд.*

- 1) условие развития психики;
- 2) деятельность, направленная на усвоение способов выполнения действий;
- 3) условие проявления всех психических реакций;
- 4) деятельность, направленная на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей;
- 5) деятельность, направленная на усвоение и применение системы понятий;

б) деятельность, удовлетворяющаяся самим процессом выполнения.

*21. Прочитайте два отрывка и ответить на вопросы: «В каком отрывке описаны движения? В каком – действия? Дайте качественную характеристику и движений, и действий. Используя предложенные отрывки, назовите общие и отличительные признаки движений и действий».*

1) «Он (О.Ренуар) постоянно говорил о руках. По ним надо судить о новом знакомце: «Ты видел этого человека..., пока он открывал пачку сигарет? Несомненно, хам.... А та женщина, которая поправляла прядь волос движение указательного пальца... наверняка, славная особа».

2) «В пекарном деле, очень нужны умелые руки пекаря. Основными орудиями труда при ручных операциях являются специальные лопата и нож. Люлька с полуфабрикатами ... приближается к пекарю. Он кладет лопату на стол, берет с люльки конвейера лист с заготовками, ловким движением опрокидывает его над лопатой, и все заготовки оказываются на лопате. Быстро и точно пекарь подрезает ножом будущие изделия, берет лопату за рукоятку и поворачивает к печи».

*22. Определите, в каких случаях говорится о деятельности. По каким признакам вы это установили?*

1. Ученик обдумывает решение задачи.
2. Монах молится, перебирая чётки.
3. Отец, лёжа на диване, читает газету.
4. Каждый вечер спортсмен пробегает 3 километра.
5. Дети играют в хоккей.
6. Пенсионер гуляет по парку.
7. Старушки на лавочке обсуждают «нонешнюю» молодёжь.
8. Мальчик вывел собаку на прогулку.
9. Ребёнок трёх лет стучит ложкой по столу.

*23. Проанализируйте приведенные примеры и поясните, где речь может идти о деятельности, действии, операции:*

Татьяна пишет письмо Онегину; Дантес убивает Пушкина на дуэли; Лебедев впервые осуществляет синтез каучука; Кутузов принимает решение оставить Москву; Павлик Морозов доносит на отца; Лужин мысленно разыгрывает шахматные партии; пан Козлевич давит на газ в «Антилопе Гну», в спешке убывая из Васюков; Дон Кихот воюет с ветряной мельницей; Планк открывает квантовую структуру света; Иван Грозный убивает своего сына Ивана; Витя Малеев вырабатывает характер; Петр I «прорубает окно в Европу»; Марья Антоновна вышивает гладью; Колумб открывает Америку; Коля Синицын проводит эксперименты с пчелами; Буратино пишет диктант; Павлов изучает рефлексы собаки; Робинзон обнаруживает человеческие следы на песке.

*24. Определите, какой тип общения описан в данном рассказе (по контакту с собеседником; по времени контакта; по уровню передачи информации).*

«Ирландский писатель и публицист Джонатан Свифт, любивший путешествовать пешком, поздно вечером добрался до какого-то маленького городка и решил устроиться на ночлег. Но в связи с ярмаркой все места в гостиницах были заняты. Наконец Свифту предложили в одном доме единственный вариант: спать в кровати вместе с прибывшим ранее фермером. Едва уставший за день путешественник прилег, как явился его сосед по ложу, который, будучи в изрядном подпитии, стал долго и нудно похвально себя своими торговыми успехами.

– А как ваши дела? — спросил затем фермер.

– Не могу похвастать, — отвечал Свифт, смертельно хотевший спать, — за эту неделю вздернул только шестерых.

– Как вздернул?! — оторопел тот. — Что же это за дела у вас такие?

– Да так, не слишком для некоторых приятные: я палач. Здесь, правда, обещают набрать десяток.

Фермер в ужасе покинул своего собеседника, и счастливый Джонатан Свифт с удовольствием растянулся на кровати».

*25. Проанализируйте по приведенным примерам влияние на слушателя одновременно слов и жестов. Какие выводы можно сделать в описанных ситуациях? Как вы считаете, на какую, информацию надо полагаться в случае явного расхождения вербальной и невербальной информации?*

1. Вы по пути решили навестить приятельницу, не предупредив её заранее о своем визите: «Не помешаю? У тебя есть время? Мне надо кое-что тебе рассказать...» — «Ну что ты... заходи, конечно... Кофе будешь?». Хозяйка достала банку, насыпала кофе, плотно закрыла ее и спрятала на полку. «Так ты сейчас ничем не занята?» — «Для тебя у меня всегда найдется время...»

2. Политический деятель выступает с предвыборной программой. Потрясая указательным пальцем над головами слушателей, он говорит: «Я искренне стремлюсь к диалогу, стараюсь учитывать мнение всех слоев общества...» Делая плавные, округлые жесты обеими руками, он заверяет всех, что у него есть четкая, обдуманная программа.

*26. Определите, какой тип общения описан в данном отрывке (по контакту с собеседником; по времени контакта; по уровню передачи информации).*

«Глинская разговаривала по телефону, когда Саша, минуя секретаря, вошел в ее кабинет. Она удивленно, потом испуганно посмотрела на него, сразу узнала, прикрыла ладонью трубку.

– Что вы хотите?

Саша положил перед ней вызов.

Она прочитала, растерянно пробормотала:

– Почему меня? К Баулину.

Она выглядела очень жалкой.

– Распишитесь, пожалуйста!

– Почему, почему? Идите в партком, – бормотала Глинская.

– Мне поручено это вам доставить. Распишитесь!

Она положила наконец трубку, взяла в руки листок.

– Ты был у Сольца? – вдруг переходя на ты, спросила она.

– Был.

.....

Она посмотрела на Сашу, улыбнулась.

– Это все седьмая школа. Стишки, эпиграммы...

Саша пододвинул листок:

– Распишитесь, пожалуйста.

– Я приду.

– Будьте добры, распишитесь!

Она нахмурилась и расписалась против своей фамилии».

*27. Проанализируйте ситуацию с точки зрения психологии общения. Установите, на каких уровнях осуществляется общение, какие функции реализуются, вид общения.*

Одиннадцатиклассница Лена вместе со своим другом Толей отправилась в больницу навестить больную мать. Когда они вошли во двор больницы, кто-то из однопалатниц матери сказал: - К вам дочка. И не одна, а с парнем. Мать поднялась,

подошла к окну, и на её бледном лице засияла улыбка. - А, и Толик пришёл. Вот спасибо, сынок. Ну, как, контрольную уже выслал? - Давно. Я уже и забыл про неё, - похвалился Толик. Потом, указывая на Лену, заявил: - Смотрите, в каких она туфлях пришла. Заставлял её надеть ботинки - не захотела. Говорит: «Не учись, мол, приказывать». - Ой, Леночка, что же ты делаешь, холод такой! - забеспокоилась мать. - И как ты там дома одна, без меня... - Вы не беспокойтесь, - ответил за девушку Толя. - Я всё свободное время бываю у вас, помогаю ей. Сегодня даже на базар ходил. - Хорошо, хорошо, Толик. Я знаю, ты у меня умница. Разговаривали они втроём, и мать то тревожилась, то ласково улыбалась. Когда они уходили, Лена помахала матери, мать всплакнула. Юноша, заботливо оглядев Лену, поднял воротник её шубы и взял у неё хозяйственную сумку. Ещё раз они оглянулись на окно и, взявшись за руки, пошли домой. (По Т. М. Куриленко).

*28. Проанализируйте ситуацию с точки зрения психологии общения. Установите, на каких уровнях осуществляется общение, какие функции реализуются, вид общения.*

Машина мама пришла в школу узнать, как учиться и ведёт себя её дочь. Только она успела переступить порог учительской, как на неё обрушивается то один, то другой учитель: - Ваша дочь - законченная лентяйка. - А, Машина мама, наконец-то... Хорошо, что пришли, я уж сама собиралась вас вызвать: болтает ваша дочка на уроках, никакого сладу с ней нет... Но вот в учительской появляется Машина классная руководительница. Она берёт маму под руку и уводит в укромный уголок. И вот они уже разговаривают о чём-то 7 шепотом. Классная руководительница обязательно найдёт что-то такое, от чего Машино положение не будет казаться маме совсем безнадёжным. Она непременно расскажет, какая Маша добрая, как любят её в классе, как близко к сердцу она принимает все классные дела. И только потом разговор пойдёт о двойке за последний диктант, о невыученном уроке истории, о разговорах на уроке математики. И спустя несколько минут уже слышится голос Машиной мамы: - Спасибо, голубушка. Я уж постараюсь, прослежу. И уходит она из школы не раздражённая, а озабоченная новыми задачами, которые придётся решать вместе с классной руководительницей.

*29. Прочитайте описание представленных ситуаций (обозначены буквами) и соотнесите данные примеры с названиями коммуникативных барьеров, которые они иллюстрируют. Почему вы так считаете?*

А) филолог слышит узкопрофильный разговор двух математиков, с трудом понимая его содержание;

Б) ребенок возрастом полутора лет просит взрослого дать ему «иоку». Взрослый не понимает, чего хочет ребенок;

В) старший брат – студент пересказывает содержание сказки А. С. Пушкина о рыбаке и рыбке своему младшему брату: «Показ Пушкиным поимки золотой рыбки, обещавшей, при условии ее освобождения, значительный выкуп, не использованный вначале стариком, имеет очень важное значение. Не менее важны и реакция старухи на объяснение ее старика о неиспользовании им откупа рыбки, употребление старухой ряда вульгаризмов, направленных в адрес старика и оскорблявших его достоинство, принудили его к повторной встрече с рыбкой, посвященной вопросу о старом корыте»;

Г) турист, недавно прибывший в город для осмотра достопримечательностей, спрашивает прохожего, как ему пройти к станции метро. При описании маршрута прохожий говорит: "Идите прямо триста метров, повернете налево, еще через 500 метров увидите светофор, рядом со светофором магазин «Цветы». Справа от магазина в 200 метрах подземный переход, в нем переход на станцию метро". Турист не разобрался в такой схеме и обратился к следующему прохожему, который пояснил ему: «Идите вот так (жестом указывая направление), затем повернете, там увидите, как все идут в переход – вам туда на метро»;

30. Какой эффект восприятия возымел место в данном случае? Галина Д. устроилась на новое место работы. Через неделю к ней подошла одна из коллег и поинтересовалась, как у нее идут дела, что вызывает наибольшие трудности. Галина очень встревожилась и дома пожаловалась на то, что коллега специально решила найти «слабое звено» в ее работе, – ведь откровенность Галины на предыдущем месте работы привела к ее уходу из той организации.

*Перечень практических заданий на экзамене, необходимых для оценки умений и опыта деятельности*

*1. Определите, в каких ситуациях в развитии личности прослеживается ведущая роль врожденных факторов, а в каких - среды. Ответ аргументируйте.*

а. В семье сельского сторожа было два сына. Материальная обеспеченность семьи была невысокой. Мать неграмотна. Отец груб и строг с детьми. Ни о какой художественной атмосфере в семье говорить нечего. И все-таки старший сын рано проявил склонность к рисованию, продолжал много и с большой охотой рисовать в школе. Затем поступил в художественное училище. Впоследствии стал видным художником.

б. Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с небольшой помощью отца. Но лодка переворачивалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки надо знать законы механики и разбираться в чертежах. Сын стал внимательно вглядываться в рисунки и чертежи кораблей. Повзрослел его интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не переворачивались. Появился интерес к военной истории и морским сражениям. В старших классах мальчика всерьез заинтересовали законы судостроения, которые он умело применял в моделировании кораблей.

в. Они (девочки-близнецы) были столь сходны по облику и живости речи что одна казалась зеркальным отображением пленительного образа другой. Не только чужие, но и родная мать подчас не могла отличить Елену от Софии, так велико было это сходство. Еще в те ранние годы, когда дети обычно мирно и бесхитростно играют друг с другом, сестры во всякое дело вносили соревнование и зависть. Если кто-нибудь, плененный красотой одной из девочек, надевал ей на палец колечко, не подарив другой такого же, если волчок одной вертелся дольше, чем волчок другой, мать заставляла обиженную на полу, с засунутым в рот кулачком, злобно стучащей ножками об пол. Похвала, ласковое слово, обращенное к одной сестре, вызывало ревность другой. Тщетно пыталась мать потушить разгоравшееся пламя чрезмерного властолюбия враждующих сестер, тщетно старалась ослабить вечно натянутые струны соревнования... только сознание, что благодаря этому неустанному соревнованию обе девочки стали самыми умелыми и ловкими среди своих ровесниц, служило ей некоторым утешением.

*2. Из приведенных примеров выберите те, которые характеризует поведение человека как индивида и как личности. Обоснуйте ответы.*

1) У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одного вида деятельности на другой.

2) Сотрудник рассказывает коллеге, как он распределяет рабочее время.

3) Учитель внес предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

4) У студента К. прекрасная дикция и приятный голос.

5) Мальчик записался в шахматный клуб.

б) Девушка отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

*3. Определите тип темперамента детей в следующих ситуациях:*

а) Сергей – типичный непоседа, на уроках постоянно вертится, разговаривает с соседом. Говорит очень быстро. Походка порывистая, вприпрыжку. Легко увлекается каким-либо делом, но быстро охладевает. На замечания учителя не реагирует.

б) Саша выделяется своей порывистостью. Увлечшись рассказом учителя, легко приходит в возбужденное состояние и прерывает рассказ разными вопросами. На любой вопрос учителя поднимает руку и отвечает, часто не подумав, невпопад. В раздражении выходит из себя, устраивает драку. На переменах никогда не сидит на месте, бегает по коридору.

в) Олег в классе обычно сидит спокойно, но часто на уроках занимается посторонним делом, не слушает объяснения учителя. На перемене спокоен, но может подставить подножку своему товарищу.

г) Дима – болезненно чувствительный, обидчивый мальчик. Если ему делают замечание, он краснеет, оправдывается, долго расстраивается, переживает. На уроках иногда мешает товарищам, может ущипнуть соседа.

*4. Определите, какие свойства или тип темперамента лежат в основе следующего поведения.*

1) При поручении ответственного задания инженер быстро разработал план конструкции, сделал расчеты и за короткий срок выполнил чертеж.

2) Порученное задание вызвало у работника недовольство, он долго не мог приступить к выполнению, говоря о том, что это задание слишком сложно для него.

3) Прежде чем выполнять данное задание, сотрудник долго раздумывал, тщательно проверял все данные, а затем приступил к работе над чертежом.

4) Ученик при выполнении работы часто переключается с одного вида деятельности на другой, отвлекается на посторонние разговоры. При возникновении затруднений в решении теряет всякий интерес. С удовольствием выполняет задания только среднего уровня сложности.

5) Ученик, получив вопрос на уроке в присутствии завуча, начал говорить тихим голосом, затем сбился и в целом ответить на вопрос не смог, хотя, как выяснилось, материал знал.

6) Экономист планового отдела обладает высокой работоспособностью, надолго сосредотачивается на кропотливом деле, не спеша его выполняет, практически не допускает ошибок.

7) При составлении проекта инженер-конструктор сильно увлекается, придумывает различные варианты, полностью поглощен работой и раздражается, когда его отвлекают.

8) Секретарша очень сильно реагирует на замечания начальника, долго переживает из-за допущенных ошибок, малейшие неприятности могут вызвать ухудшение настроения. Если необходимо срочно выполнить работу, не может сразу сосредоточиться.

9) Павел очень терпелив. Он может часами выполнять кропотливую работу, которая вызвала бы раздражение у другого человека.

10) Кирилл не выносит, когда приходится терять время в транспортных пробках. Он включает звуковой сигнал или грозит кулаком всем, кто его задерживает.

11) Сообщение о том, что его доклад перенесен с вечернего заседания на утреннее, заметно расстроило доцента Ковалева, и он плохо спал ночью.

*5. На основании характеристики определите тип темперамента младшего школьника. Какие свойства темперамента проявляются в этой характеристике?*

1) Виктор, 3 класс. Медлителен. Походка неторопливая, вразвалку. Говорит медленно, но обстоятельно, последовательно. На уроках сидит с довольно равнодушным лицом, сам руки не поднимает, но на вопрос учителя обычно отвечает правильно. Когда учитель спрашивает, почему не поднял руку, отвечает односложно: «Да так...» Его трудно рассмешить или рассердить. Сам обычно не обижает товарищей, к ссорам других относится равнодушно, не злобив, но для товарища ленится что-либо сделать, в разговор вступает редко, больше молчит. Понимает материал не быстро. Требуется несколько раз повторить ему новый материал, но задание выполняет правильно и аккуратно. Любит порядок. Придя в класс из другой школы, с трудом сдружился с ребятами. По словам матери, часто вспоминает старую учительницу. Видимо, привязчив.

2) Борис, 3 класс. Безгранично увлекающийся. Часто берёт работу не по силам. До крайности подвижный. В любую минуту готов сорваться с места и «лететь» в любом направлении. Руки не находят покоя. Быстро и часто поворачивает голову во все стороны. Крайне вспыльчив. Усваивает материал быстро и правильно, но часто от торопливости даёт сбивчивые ответы. Приходится всё время говорить ему: «Не отвечай сразу, подумай сначала, не торопись». Резко переходит от смеха к гневу и наоборот. Обожает военные игры. Очень инициативен. Учителя буквально засыпает вопросами. Отзывчив и на хорошее и на дурное. Когда рассердится, ещё не умеет себя сдерживать, хотя и старается. Очень любит получать хорошие отметки. Говорит: «Изумрудная пятёрочка». Хоть сто раз может сбежать куда угодно, но по дороге часто забывает поручение, так как от желания его скорее выполнить не дослушивает до конца.

3) Саша, 3 класс. Очень впечатлительный. Малейшая неприятность выводит его из равновесия, плачет по каждому пустяку. Однажды Саша заплакал только из-за того, что сразу не нашёл в портфеле учебника. Очень обидчив. Долго помнит обиды и болезненно переживает их. Мечтательный. Часто задумчиво смотрит в окно, вместо того, чтобы играть с товарищами. Покорно подчиняется всем правилам. Пассивен в детском коллективе. Часто обнаруживает неверие в свои силы. Если в работе встречаются трудности, он легко опускает руки, теряется и не доводит дело до конца. Но если настоять на выполнении задания, в большинстве случаев выполнит его не хуже других.

4) Лена, 2 класс. Девочка очень подвижная, ни минуты не сидит спокойно, постоянно меняет позу, вертит что-либо в руках, тянет руку, разговаривает с соседом. Легко заинтересовывается всем новым, но сравнительно быстро и остывает. Преобладающее настроение весёлое и бодрое. На вопрос: «Как дела?» - обычно отвечает с улыбкой: «Очень хорошо!», - хотя иногда оказывается, что полученные ею отметки и не так уж хороши. Про пятёрки радостно объявляет всем в доме. Двоек не скрывает, но всегда бодро добавляет: «Это у меня так... случайно...». Иногда огорчается, даже плачет, но ненадолго. Мимика живая. Несмотря на живость и непоседливость, её легко дисциплинировать. На интересных уроках проявляет большую энергию и работоспособность. Легко сходится с подругами, быстро привыкает к новым требованиям. Весьма разговорчива.

*6. В характеристике ученицы выделите стержневые черты характера. По каким признакам это можно установить?*

Таня А., 11 лет. Всегда весёлая жизнерадостная и энергичная девочка, в то же время ровная и спокойная. Таня умеет во всём находить хорошее: в солнечную погоду она радуется тому, что можно гулять и играть; в дождь - тому, что никуда не надо идти, можно спокойно посидеть с куклами. Отношения у неё со всеми детьми дружеские. Она хороший товарищ, охотно для других что-нибудь сделает, заботится о своих подругах. Таня всё хорошо умеет делать - быстро и тщательно убирает комнату, хорошо дежурит, прекрасно шьёт куклам. Учится Таня также хорошо. Быстро делает уроки, тетради у неё чистые и аккуратные. В школе она инициативная и исполнительная староста. Всё она делает хорошо и весело. Её все любят: и взрослые, и дети.

7. *Определите, какие свойства структуры характера (сила — слабость, устойчивость — чрезмерная пластичность, т. е. ситуативность, целостность — противоречивость) наиболее ярко проявляются в приведенных характеристиках. По каким признакам можно это установить?*

а) Сергей Г., 17 лет. Легко поддается различному влиянию. Интересы его слабы и неустойчивы. Когда-то интересовался техникой, потом пристрастился к шахматам, последние годы играет в школьном оркестре на домбре. Учится посредственно. За общественную работу берется охотно, но выполняет небрежно. Перед малейшими трудностями отступает.

б) Миша С., 8 лет. Очень хитрый мальчик, старается обмануть товарищей по игре, и это ему часто удается. В коллективе Мишу не любят за хитрость, драчливость, ябедничество. Он старается всю вину переложить на других. Мальчик лжив, лицемерен, радуется неудачам товарищей, часто проказничает, но вовремя увиливает от разоблачения, и тогда вся вина падает на других учащихся. Он остается этим доволен. Но вместе с тем Миша добр, быстро забывает обиду.

в) Саша У., 18 лет. Для него характерно отсутствие инициативы, самостоятельности, настойчивости. Он не может критиковать товарищей и быть требовательным, даже если видит недостатки и не боится критикуемого. У него слабо развиты целеустремленность и работоспособность, а его активность больше всего проявляется в разговорчивости, смешливости. Учится Саша удовлетворительно. Он не отличается трудолюбием; чувство ответственности, самокритичности и требовательности к себе развито слабо.

8. *Выберите из предложенных ситуаций те, в которых могут проявляться способности:*

- 1) Учитель легко может найти индивидуальный подход к ученикам.
- 2) Бухгалтер долго не может освоить новую систему тарифных ставок.
- 3) Ученик легко осваивает компьютер.
- 4) Врач не может поставить правильный диагноз после первичного осмотра.
- 5) Сотрудник заинтересован в быстром получении результата.
- 6) Девочка с легкостью выполняет сложные танцевальные движения.
- 7) Студент при выполнении дипломной работы проявляет творческий подход.
- 8) Продавец часто раздражается при общении с покупателями.
- 9) Сотрудник хорошо выполняет срочные задания, если руководитель обещает ему за это вознаграждение.
- 10) В результате длительных музыкальных занятий, у ученика сформировался хороший звуковысотный слух.
- 11) Девочка рано начала читать и уже в 5 лет она читала серьезные художественные произведения.
- 12) Учитель истории при объяснении новой темы пользуется только материалом учебника.
- 13) Ученик всегда первым из класса находит способ решения задач по химии.
- 14) Ребенок без удовольствия посещает музыкальную школу и подолгу разучивает каждое произведение.
- 15) Художник создает картину, придумав совершенно новую технику.

9. *Определите, какие свойства и закономерности ощущений проявляются в следующих ситуациях:*

- а) Длительно воздействующий неприятный запах перестает ощущаться.
- б) После погружения руки в холодную воду предмет, нагретый до комнатной температуры, кажется теплым, хотя он холоднее температуры кожи.



в) Слепоглухая О. Скороходова вспоминала, что когда она жила в интернате, то по запаху легко определяла обладателя каждого полотенца.

г) После громкой музыки на дискотеке молодому человеку все остальные звуки кажутся тихими.

д) Автослесарь по звуку работающего мотора автомобиля определяет характер поломки.

е) Температура помещений, стены которых окрашены в синие тона, воспринимается на три-пять градусов ниже, чем она есть на самом деле.

ж) «Какой у вас желтый и рассыпчатый голос», — сказал однажды известный мнемонист Ш. беседовавшему с ним Л.С. Выготскому.

з) Психолог Г. Фехнер воспринимал звук «е» как желтый, «а» как белый, «у» как черный; звук трубы он ощущал как красный цвет, звук флейты — синий.

и) Установлено, что обтирание лица водой комнатной температуры повышает остроту зрения.

*10. В какой из ситуаций имеет место ощущение:*

1) Стрелка прибора упорно держалась на красной отметке, и кочегару стало ясно, что котлы вот-вот взорвутся.

2) Войдя в воду, девушка почувствовала, что она холоднее, чем воздух.

3) На полу валялся длинный кусок провода, отливающий медью.

4) С трудом разобрав первое слово песни, она, тем не менее, узнала звучащую мелодию.

5) В комнате было совершенно темно, но едва уловимый аромат роз говорил о том, что она обитаема.

*11. Из приведённых примеров выберите те, в которых описываются проявления ощущений, и дайте обоснование своего ответа.*

А. Девочка четырёх лет нашла табель-календарь. Показывая на число «3», говорит: «Зина» здесь написано». Потом в числах 13, 23 снова находит цифру «3» и повторяет: «И здесь Зина. И здесь». (По М. Я. Басову)

Б. В детском саду детям предъявляют несколько пробирок одинаковой формы с растворами разных цветов. Затем показывают раствор синего цвета и просят найти такой же.

В. В детском саду проводится игра лото. На карточках изображено десять предметов. Дети должны отыскать у себя на карточке показанное изображение какого-либо предмета.

Г. В детском саду проводится следующее занятие. Детям дают десять погремушек одинакового вида с различным звуком. Ребёнок выслушивает звук одной из погремушек и должен найти такую же по звуку.

Д. Учитель предлагает учащимся первого класса сравнить две величины: 5 и 3. Ученик отвечает: «5 не равно 3. 5 больше 3 на 2; 3 меньше 5 на 2».

Е. Учащиеся сосредоточенно выполняют контрольную работу. Неожиданно за окном раздались очень громкие и резкие сигналы автомобиля. Многие перестали писать.

*12. Какие свойства восприятия (апперцепция, выделение предмета из фона, иллюзии, константность, целостность) проявляется в данных ситуациях?*

а. Незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем тогда, когда она будет находиться в группе женщин. (По А. А. Бодалёву.)

б. Слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остаётся той же самой, если её исполняет симфонический или струнный оркестр или один рояль.

в. Если воспринимаемый на некотором расстоянии предмет удалить от воспринимающего, то отображение предмета на сетчатке уменьшится как в длину, так и в ширину, т. е. уменьшится его площадь, а между тем в восприятии образ сохраняет в определённых пределах приблизительно ту же постоянную, свойственную предмету величину. (По С. Л. Рубинштейну.)

г. Гёте отмечал, что тёмный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину. При одновременном восприятии белого круга на чёрном фоне и чёрного круга того же диаметра на белом фоне последний кажется примерно на 1/5 меньше первого. Они покажутся равными, если чёрный круг сделать соответственно больше. (По К. К. Платонову.)

д. Рекламные щиты на улицах специально делают большими красочными и яркими.

*13. Определите, какие свойства восприятия (целостность, константность, категориальность, апперцепция, предметность, структурность) проявляются в следующих ситуациях:*

- 1) Ночью на звездном небе люди видят не отдельные звезды, а созвездия.
- 2) Незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем когда она находится в группе женщин.
- 3) Слепому с детства человеку, которому в результате операции было возвращено зрение, казалось, что видимые из окна предметы являются маленькими, а не удаленными.
- 4) Когда человеку показывают рисунок с неопределенными фигурами, которым дается название, он видит в них сходство с данными объектами.
- 5) Музыкант, слушая концерт в исполнении оркестра, не выделяет звучание отдельных инструментов.
- 6) В сумерках мы видим цвета нашей одежды такими же, как и при дневном освещении.
- 7) Темный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину.
- 8) Когда мы хотим разглядеть человека, мы осматриваем его с головы до ног.
- 9) Заяц достаточно успешно отличает волков от других животных независимо от их роста или масти. Какое свойство может быть присуще восприятию зайца?
- 10) Шагая по аллее, студент взглянул на часы. Через минуту к нему подбежал ребенок и спросил, который час. Студенту опять пришлось взглянуть на часы.
- 11) Учитель выделяет красным цветом ошибки в письменных работах школьников.
- 12) Пятилетняя девочка понимает тексты, напечатанные на компьютере. Однако она не может понять записку, написанную от руки.

*14. Укажите, в каких примерах говорится о восприятии. По каким признакам вы это установили?*

А. Необходимым условием достижения высоких спортивных результатов является наличие у спортсмена хорошо развитых некоторых особенностей, или «чувств»: чувства мяча у футболистов, чувства воды у пловцов, чувства планки у прыгунов в высоту и т. д.

Б. Князь Андрей ... любовался тем дубом, которого он искал. Старый дуб, весь преобразённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млея, чуть колтыхаясь в лучах вечернего солнца.... Сквозь столетнюю жёсткую кору пробились без сучков сочные, молодые листья, так что верить нельзя было, что этот старик произвёл их.

В. Французские спелеологи получили данные, свидетельствующие о том, что при длительном пребывании под землёй в полном одиночестве теряется представление о времени. Так, Антуан Сеньи на 122-й день своего пребывания в пещере был удивлён, когда ему сообщили о скором окончании эксперимента: по его подсчётам, было лишь 6 февраля, а не 2 апреля, как ему сообщили.

Г. Во 2 классе учитель, показав детям репы, редьку, и редис, спросил, чем отличаются эти овощи по цвету, форме. Потом учитель кладёт на парты салфетки с кусочками овощей. Дети их пробуют. Учитель: Валя, тебе понравилась репа? Ученица: Она вкусная. Учитель: А редька? Ученица: Горькая. Учитель проходит по рядам, даёт ребятам нюхать лук, все нюхают, смеются, морщатся.

Д. ...Ванька перевёл глаза на тёмное окно, в котором мелькало отражение его свечи, и 14 живо вообразил себе своего деда Константина Макарыча, служащего ночным сторожем у господ Живарёвых. Это маленький, тощенький, но необыкновенно юркий и подвижный старикашка, лет шестидесяти пяти, с вечно смеющимся лицом и пьяными глазами.

*15. Какое свойство внимания проявляется в описанном случае? По каким признакам это можно установить?*

Ученик музыкальной школы однажды утром слышал интересную радиопередачу для школьников. Вдруг он вспомнил, что к сегодняшнему уроку музыки он должен разобрать заданную пьесу. Продолжая слушать радио, он сел за пианино и стал негромко разбирать пьесу. Когда радиопередача была закончена, мальчик закрыл пианино, выключил радио и отправился в музыкальную школу. Там его похвалили за хорошо разобранный пьесу, а по дороге домой он подробно рассказывал друзьям содержание прослушанной радиопередачи.

*16. Какие индивидуальные особенности внимания проявляются у первого и второго учеников?*

Два ученика, сидя за своими столами, успешно выполняли лабораторную работу по химии. В это время за учительским столом третий ученик выполнял ту же работу, но часто ошибался. Учитель поочерёдно предлагал двум сидящим ученикам исправлять ошибки работающего у стола. При этом первый ученик быстро подходил и сразу исправлял недочёты в работе товарища. Второй ученик не мог сразу оторваться от своей работы, а, подойдя к столу, смотрел на приборы «невидящим» взглядом. Когда же учитель обращался к нему с одним - двумя вопросами, ученик быстро и хорошо исправлял ошибки товарища.

*17. По каким внешним признакам следует судить о невнимании ученика на уроке?*

Миша К. сидит лицом к учителю. Он спокоен, его взгляд устремлён в окно, точнее во двор. Миша ничем не нарушает дисциплину, но за ходом урока не следит. Один из учеников ошибся у доски, весь класс смеётся. Миша так же спокоен, так же пристально смотрит в окно. Учитель переводит взгляд туда же. Он видит: во дворе мальчики играют в футбол. Они горячо спорят, что-то доказывая одному из вратарей. Миша тоже возмущён, он порывается что-то крикнуть. Учитель задаёт Мише вопрос. Миша недоумённо молчит.

*18. Какие процессы и явления памяти проявляются в следующих ситуациях:*

1) Известный мнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была дана сложная математическая формула. Он просмотрел таблицу с формулой, закрыл глаза, затем воспроизвел ее с точностью.

2) Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он вспоминает только 45%.

3) На экзамене по математике ученик долгое время никак не мог вспомнить необходимую формулу. Стоило учителю показать юноше только часть формулы, как он безошибочно определил бином Ньютона.

4) Ученица, плохо знающая литературу и путающая литературных героев, легко перечисляет имена кинозвезд и может охарактеризовать образы, которые они создали на экране.

5) Мальчик никак не мог выучить большое стихотворение, хотя и много раз повторял его. Решив, что с задачей ему не справиться, он лег спать и утром повторил его без ошибок.

6) Во время экзаменационной сессии студенты за три дня усваивают больше материала, чем за несколько месяцев до этого.

*19. Определите, какие виды памяти проявляются в следующих ситуациях:*

1) При встрече девушка называет номер своего телефона знакомому и тот через некоторое время безошибочно его набирает.

2) Учитель предлагает классу посмотреть в окно и рассказать, что ученики только что увидели.

3) Школьник получил задание выучить к торжественному вечеру большое стихотворение.

4) Проходя мимо кондитерской, девочка почувствовала знакомый запах и вспомнила, что покупала здесь ванильное пирожное.

5) Мама посылает сына в магазин, перечисляя ему названия продуктов и просит повторить то, что он услышал.

6) Ребенок рассказывает на уроке параграф, который он выучил накануне.

7) Услышав по телефону голос, девушка сразу же узнала своего приятеля.

8) Девочки разучивают на уроке хореографии новый танец и повторяют каждое движение по несколько раз.

9) Дети надолго запомнили интересный рассказ, с которым их познакомили на творческом вечере известного писателя.

10) Молодой человек по памяти подобрал услышанную ранее мелодию.

11) По возвращении из путешествия юноша еще долго мысленно бродил полюбившимися маршрутами.

12) Попробовав однажды рыбий жир, ребенок испытывает отвращение каждый раз, когда видит его.

*20. Укажите, в какой из описанных ситуаций, имело место смысловое и в какой - механическое запоминание? По каким признакам вы это установили?*

А. Ученик, рассказывая биографию Суворова, пропустил важный эпизод из жизни великого полководца. Тогда учитель сказал мальчику только одно слово: «Альпы», - и он тут же без труда рассказал этот эпизод.

Б. С. Ш., обладавшему феноменальной памятью, в многолюдной аудитории прочитали длинный ряд слов и попросили воспроизвести их. С этим он справился, как всегда, безукоризненно. Затем ему предложили назвать из всего списка одно только короткое слово, обозначающее инфекционное заболевание. Все присутствующие, люди с самой обыкновенной памятью, мгновенно вспомнили это слово («тиф»), а С. Ш. потребовалось целых две минуты, чтобы выполнить задание. Оказывается, в течение этого времени он перебирал по порядку все заученные слова.

*21. Определите, какой способ создания образов воображения использован в каждом примере: а) агглютинация, б) гипербола, в) литола, г) акцентирование, д) типизация.*

1) Зверь, которого я видел, был подобен барсу; ноги у него как у медведя, а пасть у него - как пасть льва; и дал ему дракон силу свою и престол свой и великую власть (Библия).

2) «Что сделаю я для людей»? - сильнее грома крикнул Данко. (М.Горький).

3) Художники при создании дружеских шаржей подчеркивают наиболее характерные признаки внешности человека или его функции.

4) Я видел такого маленького человечка, что, когда ему нужно было взобраться на песчинку, он приставлял к ней лестницу. (Американский анекдот).

5) Горький говорил: «Они (литературные образы) строятся, конечно, не портретно, не берут определенного какого-нибудь человека, а берут тридцать - пятьдесят человек одной линии, одного ряда, одного настроения и из них создают Обломова, Онегина, Фауста, Гамлета, Отелло и т.д.

22. *Определите, какие виды воображения описаны ниже:* а) активное, б) пассивное, в) воссоздающее, г) творческое, д) преднамеренное, е) непреднамеренное, ж) мечта.

1) Открытие всегда наступает внезапно ... За какие-то секунды мозг Андрея представил стружку в виде специальной обмотки, которую вот таким же способом можно растягивать, изменяя характеристику. (Д.Гарин. Искатели).

2) Еще в детстве у меня появилось пристрастие к географическим картам ... Постепенно все эти места оживали в моем воображении с такой ясностью, что, кажется, я мог бы написать сам те вымышленные путевые дневники по разным материкам и странам. (К.Паустовский. Золотая роза).

3) И Ромашов поразительно живо увидел себя ученым офицером Генерального штаба, подающим большие надежды...(А. Куприн. Поединок).

4) Началось воспаление легких. Яше становилось все хуже. Вдруг он убедился, что находится внутри металлического шара, фантастического межпланетного корабля ... Шар почему-то вращался, и Яшу с большой силой прижимало к его гладкой раскаленной поверхности (Борис Фрадкин. Дорога к звездам).

23. *Определите, какие операции мышления будут выполнять учащиеся в следующих ситуациях. Поясните свой ответ.*

1) Пятеро учеников выполняют стойку на лопатках. Учитель даёт задание классу: выбрать лучшее выполнение упражнения.

2) Учитель объясняет и показывает технику выполнения опорного прыжка через гимнастического козла способом «согнув ноги». Класс выполняет задания: а) определить, из каких элементов складывается прыжок, б) описать технику выполнения прыжка.

3) Идёт изучение элементов баскетбола. Учитель даёт задание классу: определить, на что нужно обращать внимание при выполнении броска по кольцу одной рукой от плеча.

4) Идёт изучение акробатики в 3 классе. Учитель даёт задание: Определить общие элементы в кувырке вперёд, кувырке назад и стойке на лопатках.

5) Учитель в 1 классе показывает картинки, на которых изображены баскетбольный мяч, гимнастические кольца, теннисная ракетка, брусья, ядро, перекладина, скакалка, кегли. Далее учитель просит детей разделить все предметы на две группы.

24. *Определите, актуализация каких эмоций происходит в следующих ситуациях.*

1) Учитель видит, что ученик списывает контрольную работу у соседа, и делает ему замечание.

2) Опытная массажистка делает пациенту массаж спины.

3) Придя домой с работы, мама видит сидящего на пороге щенка.

4) Девушка получила от любимого письмо из армии.

5) Крупная рыба порвала у рыбака леску на удочке.

6) Девушка поздно вечером одна идет по темной улице.

7) Заходя в автобус, юноша случайно наступил женщине на полу пальто, и та накричала на него.

- 8) В жаркий летний полдень на даче мужчина обливается прохладной водой.
- 9) Студент-первокурсник сдал зимнюю сессию на «пятерки».

25. *Определите, какие функции эмоций актуализируются в следующих ситуациях:*

- 1) Собираясь на первое в своей жизни свидание, девушка сильно волнуется. Ее руки дрожат, когда она собирает волосы в прическу, а сердце учащенно бьется.
- 2) Не подготовившись к семинару студент так боялся, что его спросят, что был не в состоянии реагировать на смешные истории, которые рассказывал ему сосед по парте.
- 3) От страха при виде стремительно приближающейся собаки девочка не могла не только двинуться с места, но даже крикнуть, чтобы позвать на помощь.
- 4) Услышав любимую мелодию, доносившуюся из приемника, девушка отложила на время книгу и поспешила прибавить звук.
- 5) Получив наконец-то от своей девушки согласие на предложение стать его женой, молодой человек чувствовал себя настолько счастливым, что даже не заметил, как начался дождь.
- 6) Разозлившись на своего любимого кота, испортившего обивку на новом диване, хозяйка отшлепала его.
- 7) Услышав от друга старшего брата комплимент в свой адрес, девушка смутилась, и на ее щеках выступил румянец.
- 8) Целую неделю молодой сотрудник готовился к докладу на важном совещании, но когда ему предоставили слово, он вдруг понял, что все забыл.
- 9) Посмотрев фильм о «красивой» любви, девушка представила себя на месте героини.
- 10) После серьезной ссоры с другом у девушки пропал аппетит, и уже через неделю она выглядела изрядно осунувшейся и похудевшей.

26. *Выделите отрывки, в которых изображают преимущественно познавательные процессы, и отрывки, изображающие преимущественно эмоции и чувства. По каким признакам вы это определили?*

А. Ученик 1 класса, рассказывая по картинке, перечисляет изображённые предметы: «Два мальчика...ведро...собачка...».

Б. Нет, ты только посмотри, Валя, что это за чудо! Прелесть! Точно изваяние,...а краски! Смотри, смотри, ведь она не белая, то есть она белая, но сколько оттенков - желтоватых, розоватых, каких-то небесных, а внутри, с этой влагой, она жемчужная, просто ослепительная

27. *Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить?*

А. Получив в свои ворота гол, игроки стали неузнаваемы - куда девались их задор и одержимость.

Б. Во время сдачи вступительного экзамена по математике сильный ученик, отличник, не может справиться с простенькой задачей. Говорит, что у него какое-то странное состояние: всё забыл.

В. Ученик 7 класса рассказывает, что когда он очень расстроен, то всегда всем начинает говорить грубости. Злоба так захватывает его, что он хочет её вылить на других. Из-за этого возникают ссоры, драки и прочие недоразумения. Позже он жалеет о случившемся и раскаивается.

Г. Добросовестная и прилежная ученица была спрошена учителем. В это время в класс 23 вошёл директор школы. Девочка растерялась и сразу замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. Создалось впечатление, что она не знает урока. После того,

как директор вышел из класса, девочка бойко и уверенно ответила по всему тому материалу, который безуспешно пыталась воспроизвести ранее.

Д. При обучении прыжкам с парашютом некоторые новички не находят в себе сил покинуть борт самолёта. Иных только повторным приказом удаётся заставить сделать шаг за борт самолёта. Страх и волнение не оставляют их и тогда, когда шёлковый купол парашюта раскрывается над ними, они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного действия. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с мыслью о прыжках. (А. Усков и Н. Мясников. Лётчик-испытатель.)

*28. Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить?*

А. Спортсмен С. Перед стартом на ответственных соревнованиях сначала «метался из угла в угол», потирал ладони, громко смеялся, но затем вдруг как-то сник, замолк - впал в состояние стартовой апатии.

Б. Миша всерьёз увлёкся футболом. Целыми днями он пропадал на стадионе. Дома только и было разговоров: о голах, пасах, великих футболистах.

В. Играть с А. Беловым было одно удовольствие - сказка. Он никогда не выговаривал партнёру за неудачно посланный мяч. Любой пас в сторону Белова всегда доходил до цели.

Г. Не сумев организовать учащихся на урок, учитель вышел из класса, хлопнув дверью.

Д. Забив долгожданный гол, игроки команды устроили «кучу малу», а потом с удвоенной энергией провели остаток встречи, что было вознаграждено ещё одним голом.

*29. Наличием или отсутствием, какого качества воли объясняются особенности поведения на контрольном уроке каждого из учеников?*

А. Была контрольная работа по алгебре. Дал себе слово: что будет, то будет, а должен решать сам, ни у кого смотреть не буду. Решение последнего примера долго не удавалось. Вот внутренний голос и говорит: «Слово дал, а двойку получишь». Стали брать сомнения.... А другой голос твердит: «Владеть собой надо и в трудные минуты делать всё самому, а то никогда ничего не выйдет». Против первого голоса доводы привёл... и помогло. Вместе со звонком сдал работу учителю.

Б. Запутался в контрольной по алгебре. Сижу, бумагу порчу, рву на мелкие части, всё из головы вылетело. Вижу: Оля списывает работу начисто, а в черновике весь ход решения виден. Сам не знаю, что меня толкнуло, но посмотрел я, как задача решается, и стал делать свою всё по порядку.

*30. Укажите, какая функция воли (активизирующая или тормозящая) 25 проявляется в каждой ситуации. Дайте обоснование своего ответа.*

А. Человеку страшно хочется пить. Он подходит к водоёму, готов зачерпнуть воды и выпить её. Но ему говорят: «В этом водоёме обнаружен холерный вибрион, имейте это в виду». Человек выливает воду и идёт дальше.

Б. Во время воздушного боя лётчик получил смертельную рану. В какое-то время он понял, что если выпустит из рук штурвал самолёта, погибнут все, кто там находится. И вот лётчик продолжает управлять самолётом, благополучно сажает его и тут же бессильно падает на пол кабины. Из самолёта его выносят уже мёртвым.

В. В очень жаркий день подросток М. работал на пришкольном участке. Ребята позвали его купаться. Хотя М. выглядел очень усталым и изнурённым, он отказался, объяснив, что решил доводить любое начатое дело до конца.

## 6.5. Паспорт оценочных средств промежуточной аттестации

<b>№ п\п</b>	<b>Тема или раздел</b>	<b>Код контролируемых компетенций</b>	<b>Номер зачетного и экзаменационного вопроса для контроля знаний</b>	<b>Номер задачи для контроля знаний и умений</b>	<b>Номер практического задания для контроля сформированности умений и опыта практической деятельности</b>
1.	Психология как наука	ОПК-3	<i>1-7</i>	<i>1-7</i>	<i>1-7</i>
2.	История психологии	ОПК-3	<i>8-12</i>	<i>8-12</i>	<i>8-11</i>
3.	Понятие о психике	ОПК-3	<i>13-17</i>	<i>13-17</i>	<i>12-18</i>
4.	Деятельность	ОПК-3	<i>18-20</i>	<i>18-20</i>	<i>19-23</i>
5.	Общение	ОПК-3	<i>21-30</i>	<i>21-30</i>	<i>24-30</i>
6.	Личность	ОПК-3	<i>1-6</i>	<i>1-6</i>	<i>1, 2</i>
7.	Психические свойства	ОПК-3	<i>7-14</i>	<i>7-14</i>	<i>3-8</i>
8.	Психические процессы	ОПК-3	<i>15-30</i>	<i>15-30</i>	<i>9-30</i>
<i>Номера вопросов и заданий выделенные курсивом, относятся к зачету</i>					



### 6.6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности при проведении промежуточной аттестации

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, подробно описаны в Положении о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта» (принято решением учёного совета ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» 21 декабря февраля 2017 года, протокол № 07, введено в действие приказом ректора ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» № 273 от 22 декабря 2017 года).

#### Критерии оценивания ответа обучающегося на зачёте

«зачтено»	Обучающийся обнаруживает знание большей части основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по профессии, возможны некоторые неточности при ответе и/или интерпретации примеров из образовательной практики, которые обучающийся исправляет после пояснений, данных преподавателем; владеет <i>навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач</i> . Уровень сформированности компетенций - не ниже порогового
«не зачтено»	Обучающийся имеет существенные пробелы в теоретических знаниях содержания дисциплины, допускает принципиальные ошибки при выполнении заданий, не способен решать профессиональные задачи. Уровень сформированности компетенций - недостаточный

#### Критерии оценивания ответа обучающегося на экзамене

оценка «отлично»	Обучающийся обнаруживает всесторонние осознанные систематические знания учебного материала и умение ими самостоятельно пользоваться; материал излагает профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов; проявляет творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании знаний; понимает взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии; владеет на высоком уровне навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач.
------------------	---

	Уровень сформированности компетенций - высокий
оценка «хорошо»	Обучающийся обнаруживает полные знания учебного материала; освоил основные термины, понятия, закономерности, но при этом допускает отдельные неточности в формулировке понятий и/или интерпретации примеров из образовательной практики, которые он исправляет самостоятельно при указании преподавателя на неточности; владеет на хорошем уровне навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач. Уровень сформированности компетенций – не ниже повышенного
оценка «удовлетворительно»	Обучающийся обнаруживает знание большей части основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по профессии, но допускает неточности при ответе и/или интерпретации примеров из образовательной практики, которые исправляет после пояснений, данных преподавателем. При изложении материала встречаются терминологические некорректности. Владеет на пороговом уровне навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач. Уровень сформированности компетенций – не ниже порогового
оценка «неудовлетворительно»	Обучающийся имеет существенные пробелы в теоретических знаниях, допускает принципиальные ошибки при выполнении заданий, не способен решать профессиональные задачи. Уровень сформированности компетенций - недостаточный

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

#### 7.1.1. Рекомендуемая литература (основная)

1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2014. – 624 с.
2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / П.С. Гуревич. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 320 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL:

<http://www.iprbookshop.ru/71046.html> (дата обращения: 12.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Немов, Р.С. Общая психология: учебник: в 3-х томах. Т.3. Психология личности / Р.С. Немов. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2014. – 739 с.

4. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 3-е изд. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с. // ЭБС IPRbooks [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/52549.html> (дата обращения: 15.12.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **7.1.2. Рекомендуемая литература (дополнительная)**

1. Островский, Э.В. Психология и педагогика: учебное пособие / Э.В. Островский, Л.И. Чернышова. – Москва: Вузовский учебник, 2009. – 384 с.

2. Чеховских, М.И. Психология: учебное пособие / М.И. Чеховских. – 5-е изд., стер. – Москва; Минск: ИНФРА-М; Новое знание, 2011. – 380 с.

3. Шаповаленко, И.В. Психология развития и возрастная психология: учебник для бакалавров / И.В. Шаповаленко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2012. – 567 с.

## **1.2. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://azps.ru/> - статьи по проблемам психологии, тесты, тренинги – «Психология от А до Я»
2. <http://flogiston.ru/library> Флогистон - библиотека по психологии
3. <http://iemcko.ru/index.html> Сайт практического психолога
4. <http://psylist.net/> Пси-шпаргалка психологический образовательный сайт
5. <http://www.alleng.ru/edu/inform.htm> - справочники, словари, энциклопедии
6. <http://www.book.ru/> Электронная библиотека
7. <http://www.edulib.ru/> - центральная библиотека образовательных ресурсов
8. <http://www.koob.ru/> Электронная библиотека. Саморазвитие и самосовершенствование.
9. <http://www.libma.ru/> Библиотека обучающей и информационной литературы
10. <http://www.nnre.ru/> Библиотека обучающей и информационной литературы
11. <http://www.psylib.ukrweb.net/> - психологическая библиотека «Самосознание и саморазвитие»
12. <http://www.voppsy.ru/news.htm>-научный журнал «Вопросы психологии»
13. [lib.ru/](http://lib.ru/) Электронная библиотека – Социология, психология и управление
14. АКАДЕМИК: словари и энциклопедии: сайт. – 2000 – . – URL: <http://dic.academic.ru>
15. 1vc0 – Психология нашего времени: сайт. – 2012 – . – URL: <http://1vc0.ru>

## **7.3. Программное обеспечение**

1. Microsoft Office 2007
2. Microsoft Windows XP
3. Microsoft Windows 7
4. «Личный кабинет обучающегося» на вэб-ресурсе собственной разработки

## **7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### **1.4.1. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, доступные в локальной сети**

1. Электронная библиотека Национального государственного университета им. Лесгафта (Санкт-Петербург). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору. – Текст: электронный.
2. Электронная библиотека Московской государственной академии физической культуры (Малаховка). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору. – Текст: электронный.
3. Электронная библиотека Сибирского университета физической культуры (Омск). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору. – Текст: электронный.

### **7.4.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы, доступные в сети «Интернет» (заключены договора с ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»)**

1. РУКОНТ: национальный цифровой ресурс: межотраслевая электронная библиотека : сайт / Консорциум «КОНТЕКСТУМ». – Сколково, 2010 -. – URL: <http://lib.rucont.ru/search> (дата обращения: 11.10.2019). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
2. IPRbooks: электронно-библиотечная система (Базовая версия «Премиум»): сайт. – Саратов, 2005 -. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/> (дата обращения: 11.10.2019). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
3. Springer Nature: издательство: сайт. – Москва, 2019. – URL: <http://link.springer.com> (дата обращения: 11.10.2019). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
4. Web of science : наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций : сайт. – Москва, 2019 -. – URL: <http://www.webofscience.com> (дата обращения: 11.10.2019). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

### **7.4.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы сети «Интернет» свободного доступа**

1. Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003 -. – URL: <http://diss.rsl.ru/> (дата обращения: 11.10.2019). – Текст: электронный.
2. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 -. – URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 11.10.2019). – Текст: электронный.
3. Научная педагогическая электронная библиотека: сайт / Научная педагогическая библиотека им К.Д. Ушинского. – Москва, 2019. – URL: <http://elib.gnpbu.ru> (дата обращения: 11.10.2019). – Текст: электронный.
4. Большая бесплатная библиотека : сайт. – URL: <http://tululu.org/> (дата обращения: 11.10.2019). – Текст: электронный.
5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт. – Москва. – URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 11.10.2019). – Текст: электронный.

6. Электронная библиотека ГПИБ: сайт / Государственная публичная историческая библиотека России (ГПИБ). – Москва, 1863-. – URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib/> (дата обращения: 11.10.2019). – Текст: электронный.

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: сайт. – Москва, 2005-. – URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 11.10.2019). – Текст: электронный.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Аудитория № 103 учебного корпуса № 1, пл. Юбилейная д. 4	28 посадочных мест, столы ученические – 14, стулья ученические – 28, 1 письменный стол, 1 мягкий стул, 1 трибуна, 2 вешалки. Экран настенный 18000- 00, проектор BenQ MX7620ST26080-00, ноутбук Samsung R560-38402-00, мышь компьютерная.
Аудитория № 131* учебного корпуса № 1, пл. Юбилейная д.4	10 посадочных мест, стульев – 13 штук, столов ученических – 10 штук, стол преподавателя, доска. Персональные компьютеры Формоза – 11 штук, мониторы Samsung 710 N – 11 штук; принтер P2015d-8067-00, кондиционер, вешалка – 1 шт.
Электронный читальный зал* библиотеки здания общежития с пристроенным учебным корпусом, пл. Юбилейная д. 4, к. 1	11 посадочных мест, ученические столы – 11, ученические стулья – 11, персональные компьютеры ТОНК 1507 – 11 штук, мониторы Samsung 710N – 11 штук

*\*Помещения для самостоятельной работы*

## 9. ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН лекций, лабораторных, практических и семинарских занятий по дисциплине

### 9.1. Очная форма обучения

№ п/п	Темы лекций, лабораторных, практических и семинарских занятий	Перечень необходимого оборудования, наглядные пособия	Количество часов и вид занятия
1.	Психология как наука	ноутбук, проектор	лекция, 4 часа
2.	История психологии	ноутбук, проектор	лекция, 4 часа
3.	Понятие о психике	ноутбук, проектор	лекция, 2 часа
4.	Деятельность	ноутбук, проектор	лекция, 4 часа

5.	Общение	ноутбук, проектор	лекция, 2 часа
6.	Личность	ноутбук, проектор	лекция, 4 часа
7.	Психические свойства	ноутбук, проектор	лекция, 6 часов
8.	Психические процессы	ноутбук, проектор	лекция, 10 часов
9.	Психология как наука		семинарское занятие, 2 часа
10.	История психологии	ноутбук, проектор	семинарское занятие, 4 часа
11.	Понятие о психике <i>Контрольная работа № 1 по темам: «Психология как наука», «История психологии», «Понятие о психике».</i>		семинарское занятие, 4 часа
12.	Деятельность	ноутбук, проектор	семинарское занятие, 4 часа
13.	Общение <i>Контрольная работа № 2 по темам: Деятельность», «Общение».</i>		семинарское занятие, 4 часа
14.	Личность	ноутбук, проектор	семинарское занятие, 4 часа
15.	Психические свойства <i>Контрольная работа № 3 по темам: «Личность», «Психические свойства».</i>		семинарское занятие, 6 часов
16.	Психические процессы <i>Контрольная работа № 4 по теме: «Психические процессы».</i>		семинарское занятие, 10 часов

## 9.2. Заочная форма обучения

№ п/п	Темы лекций, лабораторных, практических и семинарских занятий	Перечень необходимого оборудования, наглядные пособия	Количество часов и вид занятия
1.	Психология как наука	ноутбук, проектор	лекция, 1 час
2.	Понятие о психике	ноутбук,	лекция,

		проектор	1 час
3.	Деятельность	ноутбук, проектор	лекция, 1 час
4.	Личность	ноутбук, проектор	лекция, 1 час
5.	Психические свойства	ноутбук, проектор	лекция, 2 часа
6.	Психические процессы	ноутбук, проектор	лекция, 2 часа
1.	Понятие о психике		семинарское занятие, 2 часа
2.	Общение	ноутбук, проектор	семинарское занятие, 2 часа
3.	Личность		семинарское занятие, 2 часа
4.	Психические свойства	ноутбук, проектор	семинарское занятие, 2 часа
5.	Психические процессы		семинарское занятие, 2 часа

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

## Контрольные работы для обучающихся

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1 по дисциплине «Общая психология»**  
по темам: «Психология как наука», «История психологии», «Понятие о психике»

## Вариант 1

1. Психология как самостоятельная наука оформилась в:
  - a) 40-х гг. XIX в.
  - b) 80-х гг. XIX в.
  - c) 90-х гг. XIX в.
  - d) начале XX в.
2. Термин «психология» в буквальном «переводе» (греч. «псюхе» или «психе») означает
  - a) наука о себе
  - b) наука о духе
  - c) наука о душе
3. Кто основоположник первой научной психологической лаборатории в России:
  - a) Бехтерев
  - b) Выготский
  - c) Ушинский
  - d) Ланге
  - e) Ломоносов
4. Психологическое направление, которое считает, что предмет психологии – это поведение как совокупность реакций организма на стимулы внешней среды, — ...
  - a) психоанализ
  - b) гуманистическая психология
  - c) психология сознания
  - d) бихевиоризм
5. З. Фрейд разработал метод ...
  - a) интроспекции
  - b) психодрамы
  - c) свободных ассоциаций
  - d) арт-терапии
6. Отличительная черта отечественной психологии – использование категории:
  - a) деятельности
  - b) бессознательного
  - c) подкрепления
  - d) интроспекции
7. Активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий для установления психологического факта называется:
  - a) контент-анализом
  - b) анализом продуктов деятельности



- c) беседой
- d) экспериментом

8. Получение данных о собственных психических процессах и состояниях в момент их протекания или вслед за ним:

- a) наблюдение
- b) эксперимент
- c) тестирование
- d) самонаблюдение

9. Наблюдение – это

- a) получение информации путем речевого общения
- b) целенаправленное и фиксируемое восприятие внешних проявлений психики
- c) метод анализа продуктов деятельности
- d) эксперимент

10. К эмпирическому методу исследования относится:

- a) сравнительный метод
- b) лонгитюдный метод
- c) экспериментальный метод
- d) структурный метод

11. Принцип, требующий установления причинно-следственных связей в процессе возникновения психических явлений это принцип:

- a) управления
- b) развития
- c) детерминизма
- d) системности

12. Свойство мозга отражать объективную действительность и на основе формируемых образов регулировать деятельность называется ...

- a) рефлекс
- b) адаптация
- c) сознание
- d) память

13. Основная особенность психического отражения

- a) константность
- b) активность
- c) предметность
- d) субъективность

## Вариант 2

1. Психология – это наука, которая изучает...

- a) особенности психики человека на разных этапах его развития
- b) психические явления, которые возникают в различных группах и коллективах в процессе общения и деятельности
- c) закономерности возникновения, развития и функционирования психики и психической деятельности человека и групп людей
- d) психические расстройства, методы их диагностики, профилактики и лечения.

2. Предмет психологии?

- a) сознание
- b) поведение
- c) психика
- d) душа

3. Кто из мыслителей античности впервые наиболее подробно рассмотрел проблемы души, опираясь на материалистическую основу:

- a) Аристотель
- b) Платон
- c) Демокрит
- d) Сократ
- e) Пифагор

4. Создателем первой экспериментальной психологической лаборатории является

- a) Ж. Пиаже
- b) В. Вундт
- c) У. Джеймс
- d) И. Павлов

5. Направление в психологии, изучающее проблемы развития личности, её активности, самоактуализации и самосовершенствования, свободы выбора и стремления к высшим ценностям, что проявляется в стремлении к справедливости, красоте и истине, известно как:

- a) когнитивная психология
- b) бихевиоризм
- c) фрейдизм
- d) гуманистическая психология

6. В соответствии с теорией З. Фрейда «Эго» руководствуется ...

- a) принципом удовольствия
- b) принципом реальности
- c) принципом психического детерминизма
- d) подсознанием

7. Психологическое направление, которое считает, что предмет психологии – это поведение как совокупность реакций организма на стимулы внешней среды, — ...

- a) психоанализ
- b) гуманистическая психология
- c) психология сознания
- d) бихевиоризм

8. Наблюдение – это

- a) получение информации путем речевого общения
- b) целенаправленное и фиксируемое восприятие внешних проявлений психики
- c) метод анализа продуктов деятельности
- d) эксперимент

9. Краткое, стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной психологический процесс или личность в целом:

- a) наблюдение

- b) эксперимент
- c) тестирование
- d) самонаблюдение

10. Б.Г.Ананьев относит лонгитюдный метод исследования к:

- a) организационным методам
- b) эмпирическим методам
- c) способам обработки данных
- d) интерпретационным методам

11. Сознание как особую биологическую функцию рассматривает ...

- a) функционализм
- b) психоанализ
- c) бихевиоризм
- d) прагматизм

12. Что является основными функциями психики ?

- a) отражение и защита организма
- b) отражение и регуляция поведения и деятельности
- c) защита организма и представление
- d) регуляция поведения и прогнозирование

13. Компоненты (части) психики человека

- a) психические процессы, психические состояния; психологические свойства
- b) психические процессы, психические состояния; психологические свойства; психические образования
- c) психические процессы, психические состояния; психологические свойства; психические образования и психическая деятельность
- d) психические процессы и психические состояния

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2 по дисциплине «Общая психология»**  
по темам: «Деятельность», «Общение»

**Вариант 1**

1. Деятельность это –
  - а) активный процесс познания человеком окружающего мира
  - б) внутренняя и внешняя активность человека, регулируемая сознаваемой целью
2. Единицами деятельности являются:
  - а) движения
  - б) действия
  - в) операции
  - г) активность
3. Переход внешних действий во внутренние называется:
  - а) интериоризация.
  - б) эстериоризация
  - с) социологизация
  - д) биологизация
  - е) продуктивная деятельность
4. Автоматизированное действие, сформированное в процессе упражнений:
  - а) навык
  - б) умение
  - с) привычка
  - д) абстиненция
  - е) конформизм
5. Общение одного человека с другим называют
  - а) личностно-ориентированным
  - б) формальным
  - с) групповым предметно-ориентированным
  - д) социально-ориентированным
6. Интерактивная сторона общения – это:
  - а) общение как способ передачи информации;
  - б) общение как способ взаимодействия;
  - в) общение как понимание человека человеком;
  - г) общение как непосредственно само общение.
7. Коммуникативная компетентность – это:
  - а) определенный уровень сформированности личностного и профессионального опыта взаимодействия с окружающими;
  - б) некоторая совокупность знаний и умений, обеспечивающих эффективное протекание коммуникативного процесса;
  - в) система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в определенном круге ситуаций межличностного взаимодействия;
  - г) все определения верны;
  - д) все определения неверны.

8. Стереотипы в ходе общения:

- а) возникают на основе богатого жизненного опыта;
- б) возникают на основе ограниченного прошлого опыта;
- в) чаще способствуют пониманию человека;
- г) обогащают общение.

9. К более эффективным методам развития коммуникативной компетентности относят:

- а) самопознание;
- б) социально-психологический тренинг;
- в) общение;
- г) рефлекссию.

10. Те препятствия, которые возникают у человека в ходе общения, называются ...

11. Вид устойчивых индивидуально-избирательных межличностных отношений, характеризующихся взаимной привязанностью их участников, называется ...

12. Перцептивная сторона общения выражается:

- а) во взаимодействии людей;
- б) в восприятии людьми друг друга;
- в) в организации совместной деятельности;
- г) в передаче информации от одного человека к другому.

## Вариант 2

1. Выделяются следующие структурные элементы двигательной деятельности:

- а) умения
- б) опыт
- в) привычка
- г) поведение
- д) навык

2. Особенности деятельности являются:

- а) общественный характер
- б) многокомпонентность
- в) плановость
- г) целенаправленность
- д) содержательность
- е) систематичность

3. Процесс превращения внутреннего психического действия во внешнее действие это –

- а) экстернизация
- б) поступок
- с) интериоризация

4. Субъектность деятельности выражается в:

а) социальной обусловленности деятельности человека, ее связях со значениями, зафиксированными в схемах действия, понятиях языка, ценностях, ролях и социальных нормах

б) таких аспектах активности субъекта, как обусловленность психического образа прошлым опытом, потребностями, установками, эмоциями, целями и мотивами, определяющими направленность и избирательность деятельности

5. К средствам общения относят:

- а) мимику, позы, жесты, расстояния, язык, интонацию
- б) восприятие, рефлексии, взгляд, беседу

6. Получение информации путем речевого обмена – это:

- а) анкетирование
- б) беседа
- с) тестирование
- д) эксперимент

7. Структура общения включает в себя коммуникативную и интерактивную стороны:

- а) верно;
- б) неверно.

8. Конфликт имеет:

- а) объективную природу;
- б) субъективную природу;
- в) объективно-субъективную природу;
- г) субъект-субъектную природу.

9. Острое негативное переживание, вызванное затянувшейся борьбой структур внутреннего мира личности, представляет собой:

- а) групповой конфликт;
- б) межличностный конфликт;
- в) внутриличностный конфликт;
- г) внутригрупповой конфликт.

10. Критериями оценки эффективности процесса коммуникации являются:

- а) результативность (соответствие результата запланированному);
- б) продуктивность (решение – нерешение основных задач);
- в) динамика межличностных отношений;
- г) все вышеперечисленное;
- д) а и б.

11. Намеренное вербальное сообщение другому лицу того, как его поведение или последствия его поведения восприняты и пережиты, называется ...

12. Дополните определение. Психологическое препятствие на пути адекватной передачи информации между партнерами по общению называется ... барьером.

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3 по дисциплине «Общая психология»**  
по темам: «Личность», «Психические свойства»

**Вариант 1**

1. Сложно организованное, многомерное и разностороннее существо это –
  - а) индивид
  - б) человек
  - с) субъект
2. Система представлений личности о морали, отражающая наличие у нее твердых устоев и определяющая ее действия и поведение в обществе это –
  - а) мировоззрение
  - б) моральный облик
  - в) нравственный облик
3. К внутренне обусловленным характеристикам личности относят:
  - а) неравномерность
  - б) компенсацию
  - с) интеграцию
  - д) целостность
4. К внутренне обусловленным характеристикам личности относят:
  - е) неравномерность
  - ф) компенсацию
  - г) интеграцию
  - h) целостность
5. Иерархическую пирамиду потребностей разработал:
  - а) К. Роджерс
  - б) А. Маслоу
  - с) Г. Олпорт
  - д) З. Фрейд
6. Определите компоненты «Я-концепции».
  - а) «Образ Я» - характеризует содержание представлений человека о себе- это \_\_\_\_\_ компонент.
  - б) Отражает отношение человека к себе в целом или к отдельным сторонам своей личности, деятельности и т.п. и проявляется в самоуважении, чувстве собственного достоинства, самооценке и уровне притязаний – это \_\_\_\_\_ компонент.
  - в) Возможность саморегуляции, способность человека принимать самостоятельные решения, управлять своим поведением, контролировать его, отвечать за свои поступки – это \_\_\_\_\_ компонент.
7. Как система осознаваемых и неосознаваемых установок человека по отношению к самому себе «Я-концепция» выражает:
  - а) «реальное Я» - «идеальное Я» - «зеркальное Я»
  - б) «Я-прошлое» - «Я-настоящее» - «Я-будущее»
  - а) «динамическое - Я» «представляемое - Я», «Я-маска», «фантастическое - Я».

8. Определите механизмы психологической защиты личности (вытеснения, проекция, замещение, сублимация, реактивное образование, рационализация, сопротивление):

а) Качества, намерения, чувства, которые есть у человека, но по каким-то причинам неприемлемы для него, приписываются другому это \_\_\_\_\_.

б) Неприемлемые для человека, травмирующие его переживания, обстоятельства, сведения как бы исчезают из сознания – это \_\_\_\_\_.

в) Неприемлемым мыслям и чувствам даются логически убедительные объяснения – это \_\_\_\_\_.

г) Для защиты те или иные качества или переживания заменяются диаметрально противоположными- это \_\_\_\_\_.

д) Действие, направленное на какой-либо объект, спровоцировано не им и не ему предназначено, а вызвано другим недоступным объектом – это \_\_\_\_\_.

е) Побудительная энергия, содержащаяся в неприемлемых для человека потребностях, мотивах, переводится в другое русло, направляется на желательные для него и допустимые в социальном отношении формы деятельности, науку, искусство, культуру – это \_\_\_\_\_.

ж) Этот механизм субъективно переживается как внутренний барьер, препятствующий изменению себя или осознанию каких-то неприятных событий, негативных переживаний – это \_\_\_\_\_.

9. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих особенности ее развития, задающая главные тенденции ее поведения:

- а) темперамент
- б) характер
- с) способности
- д) направленность

10. Уровни развития способности личности в психологии:

- а) одаренность, талант, гениальность;
- б) темперамент, воспитание, профессионализм;
- в) школа, университет, аспирантура.

11. Какой из перечисленных типов темперамента, согласно взглядам И.П. Павлова, является наименее приспособленным к жизни:

- а) холерический тип темперамента
- б) меланхолический тип темперамента
- в) флегматический тип темперамента
- г) сангвинический тип темперамента

12. Согласно взглядам И.П. Павлова, безудержному типу нервной системы (соответствующему холерическому типу) присущи следующие свойства:

- а) сильный, уравновешенный, подвижный
- б) сильный неуравновешенный, подвижный
- в) слабый, неуравновешенный, инертный
- г) сильный, уравновешенный, инертный

13. Для творческой деятельности в науке и искусстве («мыслители») больше всего подходит:

- а) меланхолик
- б) флегматик
- в) холерик



г) сангвиник

14. Название данного типа темперамента в переводе с латинского означает «кровь»:

- а) сангвинического
- б) флегматического
- в) холерического
- г) меланхолического

15. Данное свойство темперамента характеризуется степенью произвольности реакций на внешние или внутренние воздействия одинаковой силы (критическое замечание, обидное слово, резкий тон, даже звук):

- а) реактивность
- б) сензитивность
- в) активность
- г) тип реакций

## Вариант 2

1. Из следующих понятий: «индивид», «личность», «индивидуальность» – самым широким по содержанию является понятие:

- а) индивида
- б) личности
- в) субъекта деятельности
- г) индивидуальности

2. Совокупность проявлений индивидуально- и социально-психологических качеств личности, отражающих типичное ее поведение в общении и взаимодействии с другими людьми это –

- а) отношение к другим людям
- б) социальные роли
- в) социальные установки
- г) социальные позиции

3. Личность — это \_\_\_\_\_, субъект общественных отношений, деятельности и общения

- а) человек
- б) разностороннее существо
- в) социальный индивид

4. К внешне обусловленным характеристикам личности относят:

- а) интеграцию
- б) целостность
- в) социальную природу
- г) компенсацию
- д) стадийность

5. Наиболее устойчивые и постоянно проявляющиеся особенности личности, обеспечивающие определенный уровень поведения и деятельности, типичный для нее это

- а) психические процессы
- б) психические состояния
- в) психические образования
- г) психические свойства

6. Определите три основных компонента «Я-концепции».

- а) когнитивный, мотивационный, эмоциональный.
- б) эмоционально-оценочный, поведенческий, мотивационный.
- в) когнитивный, эмоционально-оценочный и поведенческий.

7. Определите компоненты «Я-концепции».

- а) «Образ Я» - характеризует содержание представлений человека о себе- это \_\_\_\_\_ компонент.

б) Отражает отношение человека к себе в целом или к отдельным сторонам своей личности, деятельности и т.п. и проявляется в самоуважении, чувстве собственного достоинства, самооценке и уровне притязаний – это \_\_\_\_\_ компонент.

в) Возможность саморегуляции, способность человека принимать самостоятельные решения, управлять своим поведением, контролировать его, отвечать за свои поступки – это \_\_\_\_\_ компонент.

8. Как система осознаваемых и неосознаваемых установок человека по отношению к самому себе «Я-концепция» выражает:

- а) «реальное Я»- «идеальное Я»- «зеркальное Я»
- б) «Я-прошрое» -«Я-настоящее» - «Я-будущее»
- в) «динамическое Я»-«представляемое Я»-, «Я-маска», «фантастическое Я».

9. Определите механизмы психологической защиты личности (вытеснения, проекция, замещение, сублимация, реактивное образование, рационализация, сопротивление)

а) Качества, намерения, чувства, которые есть у человека, но по каким-то причинам неприемлемы для него, приписываются другому это \_\_\_\_\_.

б) Неприемлемые для человека, травмирующие его переживания, обстоятельства, сведения как бы исчезают из сознания – это \_\_\_\_\_.

в) Неприемлемым мыслям и чувствам даются логически убедительные объяснения – это \_\_\_\_\_.

г) Для защиты те или иные качества или переживания заменяются диаметрально противоположными- это \_\_\_\_\_.

д) Действие, направленное на какой-либо объект, спровоцировано не им и не ему предназначено, а вызвано другим недоступным объектом – это \_\_\_\_\_.

е) Побудительная энергия, содержащаяся в неприемлемых для человека потребностях, мотивах, переводится в другое русло, направляется на желательные для него и допустимые в социальном отношении формы деятельности, науку, искусство, культуру – это \_\_\_\_\_.

ж) Этот механизм субъективно переживается как внутренний барьер, препятствующий изменению себя или осознанию каких-то неприятных событий, негативных переживаний – это \_\_\_\_\_.

10. Направленность личности в психологии:

- а) свойство личности, в котором продемонстрирована совокупность стремлений к деятельности;
- б) установка для достижения определенных результатов;
- с) наклонная прямая жизненных целей индивида.

11. Преимущества данного типа темперамента: энергичность, увлеченность, страстность, подвижность:

- а) меланхолического
- б) флегматического

- в) холерического
- г) сангвинического

12. Этот человек к проблеме темперамента подходил с медицинской точки зрения. Он считал, что тот или иной темперамент создает предрасположение к определенному рода заболеваниям:

- а) И. Кант
- б) Гиппократ
- в) Э. Кречмер
- г) Аристотель

13. Согласно взглядам И.П. Павлова, сочетание основных свойств нервной системы (силы, уравновешенности и подвижности), которое определяет и индивидуальные особенности нервной условно-рефлекторной деятельности и темперамента – это:

- а) тип высшей нервной деятельности
- б) процесс возбуждения нервной системы
- в) свойство темперамента
- г) способ торможения клеточной активности

14. Совместимыми типами темперамента являются:

- а) холерический и сангвинический
- б) холерический и меланхолический
- в) флегматический и холерический
- г) сангвинический и флегматический

15. Физиологическая характеристика – сильный, уравновешенный, подвижный – соответствует:

- а) холерическому типу темперамента
- б) флегматическому типу темперамента
- в) меланхолическому типу темперамента
- г) сангвиническому типу темперамента

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4 по дисциплине «Общая психология»**  
по теме: «Психические процессы»

**Вариант 1**

1. Вторичный чувственный образ предмета, который в данный момент не действует на органы чувств, но действовал в прошлом – это:
  - a) ощущение
  - b) представление
  - c) иллюзия
  - d) внимание
2. Связь восприятия с личностью, её прошлым опытом, называется:
  - a) константность
  - b) чувствительность
  - c) апперцепция
  - d) осмысленность
3. Возникновение под влиянием раздражения одного анализатора ощущений, характерных для другого анализатора (например, «цветовой слух») – это явление:
  - a) апперцепция
  - b) синестезия
  - c) осмысленность
  - d) чувствительность
4. Прочитайте притчу: «Несколько мудрецов с завязанными глазами ощупывали слона, пытаясь определить, что это. Один обхватил ногу и сказал: «Это столб». Другой ощупал кончик хобота и сказал: «Это рот». Третий провел по хвосту: «Это веревка». А четвертый попытался обхватить туловище и уверенно изрек: «Это стена». Когда же с них сняли повязки, то все хором воскликнули: «Да ведь это слон — как же мы не узнали!». Какие процессы описаны в притче:
  - a) ощущение и внимание
  - b) ощущение и восприятие
  - c) восприятие и мышление
  - d) внимание и восприятие
5. Ощущения, имеющие рецепторы, расположенные во внутренних органах и отражающие состояние внутренней среды организма, называются:
  - a) интерорецептивные
  - b) проприорецептивные
  - c) контактные
  - d) дистантные
6. Психологом Роршахом было установлено, что даже бессмысленные чернильные пятна всегда воспринимаются как образ, имеющий значение. Это свойство восприятия называется:
  - a) осмысленность
  - b) избирательность
  - c) константность
  - d) интенсивность

7. Ночью перед экзаменом студент сидит над скучным учебником. Внимание, которое задействовано при этом, называется:

- a) послепроизвольное
- b) произвольное
- c) произвольное

8. Память - это:

a) психический процесс отражения, заключающийся в запечатлении и сохранении с последующим воспроизведением и узнаванием следов прошлого опыта, делающим возможным его повторное использование в деятельности

b) отражения единичных свойств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств

c) психический процесс отражения предмета или явления в целом, в совокупности его свойств и частей

d) познавательный психический процесс создания нового образа (представления) предмета или ситуации путем перестройки (преобразования) имеющихся у человека представлений

9. Какой вид памяти лучше всего развит у артистов балета, акробатов, гимнастов?

- a) словесно-логическая
- b) сенсорная
- c) образная
- d) двигательная

10. Психический процесс, который обеспечивает направленность и сосредоточенность психики на определенных предметах и явлениях внешнего мира - это:

- a) мышление
- b) ощущение
- c) восприятие
- d) внимание

11. Специальные приемы, которые используются для повышения эффективности запоминания, называются:

- a) репродукция
- b) импринтинг
- c) эмпатия
- d) мнемотехника

12. Форма мышления, которая отражает существенные свойства, связи и отношения между предметами и явлениями, выраженная словом или группой слов:

- a) суждение
- b) умозаключение
- c) понятие
- d) интеллект

13. Детям полезно собирать конструктор, рисовать и лепить, делать аппликации. Взрослый задаёт, что конкретно нужно нарисовать или вылепить, а ребенок выполняет задание. Какой вид мышления развивается с помощью таких упражнений?

- a) абстрактно-логическое
- b) наглядно-образное
- c) предметно-действенное

14. Эмоциями называются:

- а) специфические переживания, окрашенные в приятные или неприятные тона и связанные с основными потребностями и мотивами человека
- б) осознаваемое или неосознаваемое переживание человеком нужды в чем-либо
- с) совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к людям, к работе, к происходящим вокруг него событиям, а также его целенаправленные действия, которые называются поступками

15. Какая функция речи связана с тем, что слово обозначает не только предмет, но и целую группу сходных предметов и всегда является носителем их существенных признаков?

- а) синдикативная
- б) коммуникативная
- с) обобщения

### Вариант 2

1. Простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств, предметов и явлений внешнего мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на соответствующие рецепторы – это:

- а) ощущение
- б) восприятие
- с) память
- д) внимание

2. Запоминание, при котором мы не ставим себе цели запомнить информацию, называется:

- а) произвольным
- б) случайным
- с) произвольным
- д) сенсорным

3. К свойствам внимания относятся (выберите несколько ответов):

- а) устойчивость
- б) объём
- с) переключаемость
- д) логичность
- е) скорость

4. К свойствам памяти относят (выберите несколько ответов):

- а) скорость
- б) точность
- с) объём
- д) прочность

5. Действие рекламы основано на каком виде внимания:

- а) на произвольном
- б) на послепроизвольном
- с) на непроизвольном

6. Память на абстрактный, отвлеченно - символический материал - это:

- а) двигательная память

- b) образная память
- c) эмоциональная память
- d) символическая память

7. Количество предметов, которые человек может одновременно удерживать в сфере своего внимания – это свойство внимания:

- a) объем
- b) устойчивость
- c) переключение
- d) концентрация
- e) распределение

8. Хозяйка хочет приготовить новый салат. Она представляет, как будут сочетаться в салате различные ингредиенты. Какой психический процесс проиллюстрирован в этом примере:

- a) воображение
- b) ощущение
- c) восприятие

9. Анализ – операция мышления при которой осуществляется:

- a) мысленное объединение различных частей, свойств в единое целое
- b) отвлечение от несущественных признаков и свойств и выделение существенных
- c) определение сходств и различий между предметами и явлениями
- d) выделение отдельных составляющих, мысленное разложение целого на части

10. Какая форма мышления проиллюстрирована на данном примере: «Медицинские сестры являются специалистами среднего звена здравоохранения»:

- a) умозаключение
- b) суждение
- c) понятие

11. Чувство долга, гуманность, доброжелательность, любовь, дружба, патриотизм, сочувствие и т.д. Какие это чувства?

- a) моральные
- b) аморальные
- c) эстетические
- d) интеллектуальные

12. Настроение это:

- a) эмоциональное состояние взрывного характера, бурно протекающее, характеризующееся изменением сознания, нарушением волевого контроля
- b) состояние длительного и сильного психологического напряжения, связанное с эмоциональной перегрузкой
- c) устойчивое эмоциональное состояние, отражающееся на деятельности человека

13. Высший продукт развития, устойчивое эмоциональное отношение человека к явлениям действительности и другим людям

- a) страсть
- b) аффект
- c) стресс
- d) чувство

14. Функция речи, заключающаяся в обмене мыслями и информацией между людьми с помощью слов:

- a) выражения
- b) воздействия
- c) сообщения
- d) обозначение

15. С помощью речи человек высказывает свое отношение к определенному предмету, объекту и к самому себе, это функция:

- a) выражения
- b) воздействия
- c) сообщения
- d) обозначение



**ПРИЛОЖЕНИЕ №2****Методические указания для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптируется при необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) или инвалидностью и дополняется нижеследующими особенностями при ее освоении такими обучающимися. Используются следующие образовательные технологии с учетом их адаптации для лиц с ОВЗ или инвалидностью:

<b>Образовательные технологии</b>	<b>Цель</b>	<b>Адаптированные методы</b>
Проблемное обучение	Развитие познавательной способности, активности, творческой самостоятельности лиц с ОВЗ или инвалидностью	Поисковые методы, постановка познавательных задач с учетом индивидуального социального опыта и особенностей лиц с ОВЗ или инвалидностью
Концентрированное обучение	Создание блочной структуры учебного процесса, наиболее отвечающей особенностям здоровья лиц с ОВЗ или инвалидностью	Методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности лиц с ОВЗ или инвалидностью
Модульное обучение	Гибкость обучения, его приспособление к индивидуальным потребностям лиц с ОВЗ или инвалидностью	Индивидуальные методы обучения: индивидуальный темп и график обучения с учетом уровня базовой подготовки лиц с ОВЗ или инвалидностью
Дифференцированное обучение	Создание оптимальных условий для выявления индивидуальных интересов и способностей лиц с ОВЗ или инвалидностью	Методы индивидуального личностно-ориентированного обучения с учетом ОВЗ и личностных психолого-физиологических особенностей
Развивающее обучение	Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности лиц с ОВЗ или инвалидностью	Вовлечение обучающихся с ОВЗ и инвалидов в различные виды деятельности, развитие сохранных возможностей
Социально-активное, интерактивное обучение	Моделирование предметного и социального содержания учебной деятельности лиц с ОВЗ или инвалидностью	Методы социально-активного обучения, игровые методы с учетом социального опыта лиц с ОВЗ или инвалидностью
Рефлексивное обучение, развитие критического мышления	Интерактивное вовлечение лиц с ОВЗ или инвалидностью в групповой образовательный процесс	Интерактивные методы обучения, вовлечение лиц с ОВЗ или инвалидностью в различные

		виды деятельности, создание рефлексивных ситуаций по развитию адекватного восприятия собственных особенностей
--	--	---

Имеется возможность беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в учебные помещения и другие помещения ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» (на первые этажи) (имеются пандусы, поручни, расширенные дверные проёмы) по адресам:

*182105, Псковская область, г Великие Луки, пл Юбилейная, д 4;*

*182105, Псковская область, г Великие Луки, пл Юбилейная, д 4, корп 1.*

Имеется возможность их пребывания в указанных помещениях. Лифтов нет. Аудитории для проведения учебных занятий с такими обучающимися располагаются на первых этажах.

Образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья или инвалидностью обучающихся.

На уровне специальных приемов, используемых при обучении лиц с ОВЗ и инвалидностью используются следующие: 1) приемы, обеспечивающие доступность учебной информации (рельефное письмо и осязательное чтение для обучающихся с нарушениями зрения, жестовая речь для обучающихся с нарушениями слуха, дозированность учебной нагрузки и др.); 2) специальные приемы организации обучения (алгоритмизация учебной деятельности с учетом особенностей нарушения, специфика структурного построения занятий, и др.). 3) логические приемы переработки учебной информации (конкретизация, установление аналогий по образцам, обобщение по доступным признакам изучаемых объектов и явлений и др.); 4) приемы использования технических средств, специальных приборов и оборудования (технические средства по перекодированию зрительной и слуховой информации в доступные для сохраненных анализаторов сигналы, использование приборов, усиливающих зрительную, тактильную, слуховую и др. информацию).

Проводится дополнительная индивидуальная работа с преподавателем (индивидуальные консультации), работа с лекционным и дополнительным материалом, беседа, морально-эмоциональная поддержка и стимулирование, индивидуальная учебная работа, то есть дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, или им требуется проведение индивидуальной учебно-воспитательной работы.

Обучающимся осуществляется самостоятельная работа: работа с книгой и другими источниками информации, план-конспекты, реферативные (воспроизводящие), реконструктивно-вариативные, эвристические, творческие самостоятельные работы, проектные работы, он-лайн технологии сети «Интернет».

Конкретные формы и виды контактной работы лиц с ОВЗ или инвалидностью устанавливаются преподавателем индивидуально для каждого обучающегося или, при возможности, для нескольких обучающихся. Выбор форм и видов контактной и самостоятельной работы лиц с ОВЗ или инвалидностью осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, на компьютере или с использованием иной техники, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

К реализации дисциплины (модуля), в том числе при процедуре оценки уровня сформированности компетенций (в соответствии с запросами обучающихся) привлекаются услуги ассистентов, сурдопереводчиков<sup>1</sup>, специалистов<sup>2</sup> по специальным техническим и программным средствам обучения.

Обучение лиц с нарушениями слуха предполагает использование мультимедийных средств и других технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для слабовидящих обучающихся предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране).

Обучение лиц с нарушениями зрения предполагает использование технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в учебных аудиториях выбирается место с возможностью беспрепятственного к нему доступа на инвалидной коляске.

Дополнительное учебно-методическое и информационное обеспечение, необходимое для освоения дисциплины (модуля):

- библиотечный фонд помимо учебной литературы включает справочно-библиографические и периодические издания в соответствии с перечнем указанным в рабочей программе дисциплины (модуля);

- обеспечивается доступ к ним обучающихся с ОВЗ и инвалидов с использованием специальных технических средств.

Дополнительное материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)<sup>3</sup>:

- Аппаратно-программный комплекс «Читающая машина» для лиц с нарушениями зрения;

- Увеличивающее телевизионное устройство для слабовидящих ElecGeste EM-302 для лиц с нарушениями зрения;

- использование звукоусиливающей аппаратуры для лиц с нарушениями слуха.

Использование оценочных средств для определения уровня сформированности компетенций обучающихся с ОВЗ и инвалидов проводится с учетом индивидуальных особенностей восприятия, переработки материала, выполнения заданий. Материалы оценочных средств при необходимости представляются обучающимся в печатном и (или) электронном, и (или) аудиоформате, т.е. в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,

<sup>1</sup> ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» аккредитован договор № б/н от 01.12.2017 года на оказание, в случае необходимости, услуг сурдопереводчика

<sup>2</sup> Приказом ректора № 201 от 25.10.2016 назначены ответственные за оказание технической помощи по каждому конкретному адресу (по каждому зданию)

<sup>3</sup> 3 октября 2018 года заключено соглашение о сотрудничестве между ФГБОУ ВО «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК)», утвержденным в качестве образовательной организации высшего образования, подведомственной Министерству спорта Российской Федерации, на базе которой создан Ресурсный учебно-методический центр (РУМЦ) по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, и ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта». На основании пункта 3.1.4. этого соглашения о сотрудничестве РУМЦ предоставляет во временное пользование образовательной организации высшего образования технические средства обучения и оборудование Центра коллективного пользования для обучения студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья

- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Текущий контроль результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий семинарского типа, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствия формы действия данному этапу усвоения учебного материала, что позволяет своевременно выявить затруднения и отставание обучающихся с ОВЗ и инвалидов и внести коррективы в учебный процесс. При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку или выполнение заданий.

Формы проведения промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов, при необходимости предоставляется техническая помощь.

## Конспекты лекций

### Тема 1. Психология как наука

#### Вопросы:

1. Роль психологии в современном обществе.
2. Специфика психологического знания.
3. Структура психологической науки.
4. Место психологии в системе наук.
5. Методы исследования в психологии.

#### 1. Роль психологии в современном обществе

Психология как наука изучает множество сложных и разнообразных явлений. Роль и значение общей психологии в том, что она даёт фундаментальные, обобщённые, хорошо осмысленные представления о содержании и специфике функционирования психических явлений и процессов. Психология должна служить тому, чтобы человек глубже понимал мир, мог эффективно осуществлять профессиональную деятельность, успешно взаимодействовать с другими людьми, строить гармоничные отношения в семье, хорошо воспитывать своих детей, понимать жизненные трудности и пути их разрешения.

Без психологии не возможен общественный прогресс научного знания и практики. Психология наука о самых сложных явлениях, которые известны человечеству.

Всем важно понять:

- Что хотят и могут окружающие нас люди.
- Как ориентироваться в особенностях личности.
- Свои достоинства, возможности и недостатки, т.е. уметь психологически достоверно охарактеризовать себя как личность.

● Состояние своей души.

● Как сознательно изменить себя.

Зачем учить общую психологию?

1. Интересно провести время, обогатить круг ассоциаций.
2. Это основа профессии психолога – множество систем координат.
3. Каждая профессия формирует свою ментальность – свой способ видеть и понимать окружающее.

#### 2. Специфика психологического знания

1. Психология - одна из самых сложных наук, т.к. носителем психики является головной мозг, самый сложный по строению и закономерностям деятельности организм и механизм. Да и сами психологические явления очень многогранны, а большинство законов психики до сих пор не изучено.

Кроме того, научиться управлять психическими процессами и явлениями, психическими функциями сложнее, чем чем-либо другим.

**2. Слияние предмета и объекта психологии** объясняется тем, что человек с помощью психики познает окружающий его мир, а потом на основе этого и свою собственную психику, влияние этого мира на нее. При этом слияние это неоднозначно, имеет очень много форм проявления, которые достаточно сложно изучить.

**3. Уникальные практические следствия** психологии состоят в том, что результаты исследования этой науки по сравнению с другими отраслями знаний очень часто значительно более значимы для людей и объективно, и субъективно, поскольку что может быть важнее, чем осмыслить причины всех проблем человечества - психику и сознание его самого.

**4. Чрезвычайная перспективность психологии и её исследований** вытекает из постоянно возрастающих роли и значения людей, их психики и сознания. Можно с большой степенью ответственности заявлять, что наибольшую сложность в будущем будут представлять не разработка **каких-то сверхсложных технических проектов, а прогнозирование поведения и поступков людей в ходе их реализации и эксплуатации.**

**Житейская психология** - это психологические знания, почерпнутые людьми из обыденной жизни.

Они обладают следующими основными отличительными характеристиками:

- **конкретностью**, т.е. привязанностью к конкретным ситуациям, конкретным людям, конкретным задачам человеческой деятельности;

- **интуитивностью**, свидетельствующей о недостаточной осознанности их происхождения и закономерностей функционирования;

- **ограниченностью**, т.е. слабыми представлениями человека о специфике и сферах функционирования конкретных психологических феноменов;

- **основываются на наблюдениях и размышлениях**, а это означает, что обыденные психологические знания не подвергнуты научному осмыслению;

- **ограниченностью в материалах**, т.е. человек обладающий теми или иными житейскими психологическими наблюдениями, не может их сравнить с подобными же у других людей.

**Научная психология** - это устойчивые психологические знания, полученные в процессе теоретического и экспериментального изучения психики людей и животных.

Им присущи свои особенности:

- **обобщенность**, т.е. осмысленность конкретного психологического явления на основе специфике его проявления у многих людей, во многих условиях, применительно ко многим задачам человеческой деятельности;

- **рационализм**, свидетельствующий о том, что научные психологические знания максимально исследованы и осознаны;

- **неограниченность**, т.е. они могут использоваться множеством людей;

- **основываются на эксперименте**, т.е. научные психологические знания исследованы в различных условиях;

- **слабая ограниченность в материалах**, означающая, что научные психологические знания изучены на основе многочисленных и часто в уникальных условиях.

**Практическая психология** – разрабатывает приёмы и способы применения научной психологии в практической деятельности.

Каждый из нас должен быть в известной степени психологом, иначе мы не могли бы жить среди людей и не достигли бы желаемых результатов своей деятельности.

### 3. Структура психологической науки

Каждая наука всегда имеет свой объект и предмет, свои задачи. **Объектом**, как правило, являются носители тех явлений и процессов, которые исследует конкретная наука, а **предметом** - специфика формирования, развития и проявления этих феноменов. Но психология - это особая область знаний, в которой, с одной стороны, много не укладывающегося в рамки обычных представлений (например, парапсихологические явления), а с другой - своеобразные объекты: личность (группа, если мы имеем в виду социальную психологию) и деятельность, поведение людей, поскольку именно в них проявляется психическое. **Задачами** любой науки выступают основные направления её исследования и развития, а также те цели, которые она ставит перед собой эта конкретная отрасль знаний, достигая определенных результатов.

**Объект психологии** - человек или определенная группа людей и животных как постоянных носителей психики.

**Предмет психологии** - это **психика** как высшая форма взаимосвязи живых существ с предметным миром.

**Задачи психологии:**

- 1) изучать качественные (структурные) особенности психических явлений и процессов, что имеет не только теоретическое, но и большое практическое значение;
- 2) анализировать становление и развитие психических явлений и процессов в связи с детерминированностью психики объективными условиями жизни и деятельности людей;
- 3) исследовать физиологические механизмы, лежащие в основе психических явлений, поскольку без их знания невозможно правильно овладеть практическими средствами их формирования и развития;
- 4) содействовать планомерному внедрению научных знаний психологии в практику (разработка научных и практических методик обучения и воспитания, рационализации процесса труда в различных видах деятельности людей).

**Психология от греч. «psyche» - душа и «logos» - наука, учение = наука о душе.**

**Психология – это наука о закономерностях возникновения, развития и проявлениях психики человека.**

**Принцип детерминизма (С.Л. Рубинштейн) (причинно-следственной связи),** т.е. причинной обусловленности психических явлений, означает, что они опосредуются естественными и социальными условиями и изменяются с изменением этих условий. Психика определяется образом жизни и изменяется с изменением образа жизни.

**Принцип единства сознания и деятельности (С.Л. Рубинштейн)** означают, что сознание и деятельность не противоположны друг другу, но и не тождественны, а образуют неразрывное единство. Сознание возникает, развивается и проявляется в деятельности. Деятельность выступает как форма активности сознания, а само сознание обеспечивает активный характер деятельности.

**Принцип развития (Б.Г. Ананьев)** означает, что психика может быть правильно понята и адекватно объяснена, если она рассматривается как продукт развития и в процессе этого развития.

**Принцип личностного подхода** ориентирует исследователей всех индивидуально- и социально-психологических особенностей человека.

**Принцип системности (Б.Ф. Ломов) – взаимосвязи.**

#### **4. Место психологии в системе наук**

Современная психология находится на стыке ряда наук. Она занимает промежуточное положение между общественными науками с одной стороны, естественными с другой, техническими с третьей. Близость её к этим наукам, даже наличие отраслей, разрабатываемых совместно с некоторыми из них, ни в коей мере не лишает её самостоятельности.

Психология и очень старая и совсем молодая наука. Имея тысячелетнее прошлое, она тем не менее вся в будущем. Возникла и развивалась она в недрах философии. И только в **1879** году психология становится самостоятельной областью научных знаний и связано это с научной деятельностью **Вильгельма Вундта**. Он создал первую в мире экспериментальную лабораторию.

Таким образом, психология является наукой, в которой соотносятся социально-гуманитарное и естественно-научное знание, что определяет ее **роль фундамента в системе наук**. Психология интегрирует данные этих отраслей научного знания и, в свою очередь, влияет на них, становясь общей моделью человекознания. Историческая миссия психологии в современное время заключается в том, чтобы **быть интегратором всех сфер человекознания и основным средством построения его общей теории**. Психология выполняет **миссию объединения естественных и общественных наук в изучении человека в единую концепцию**.

В последнее время усиливаются связи психологии с **техническими науками**, возникают смежные дисциплины: инженерная психология, эргономика, космическая и авиационная психология и т.п.

## 5. Методы исследования в психологии

**Методология** – это система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, направленной на познание психического мира человека. Без методологии наука не имеет самостоятельного статуса.

**Методы** – это способы, посредством которых познаётся предмет науки.

**Методика** – это конкретный способ исследования, служащий достижению конкретной цели, включающий описание процедуры исследования, необходимого оборудования, способа обработки данных.

### Методы исследования в психологии:

#### 1 группа методов – основные:

1. **Наблюдение** - наиболее распространенный метод, с помощью которого изучают психологические явления в различных условиях без вмешательства в их течение.

Наблюдение бывает житейским и научным, включенным и невключенным. Житейское наблюдение ограничивается регистрацией фактов, носит случайный, неорганизованный характер. Научное наблюдение является организованным, предполагает четкий план, фиксацию результатов в специальном дневнике. Включенное наблюдение предусматривает участие исследователя в деятельности, которую он изучает; в невключенном этого не требуется.

2. **Эксперимент** - метод, предполагающий активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания наилучших условий для изучения конкретных психологических явлений.

Эксперимент может быть лабораторным, когда он протекает в специально организованных условиях, а действия испытуемого определяются инструкцией; естественным, когда изучение осуществляется в естественных условиях; констатирующим - когда изучаются лишь необходимые психологические явления; формирующим в процессе которого развиваются определенные качества испытуемых.

#### 2 группа методов – вспомогательные:

1. Метод **обобщения независимых характеристик** предполагает выявление и анализ мнений о тех или иных психологических явлениях и процессах, полученных от различных людей.

**Опрос** - метод, предполагающий ответы испытуемых на конкретные вопросы исследователя. Он бывает письменным (анкетирование), когда вопросы задаются на бумаге; устным, когда вопросы задаются устно; и в форме интервью, во время которого устанавливается личный контакт с испытуемым.

2. **Анализ результатов деятельности** - метод опосредованного изучения психологических явлений по практическим результатам и предметам труда, в которых воплощаются творческие силы и способности людей.

**Тестирование** - метод, во время применения которого испытуемые выполняют определенные действия по заданию исследователя.

Различают тестирование проективное, исследующее разнообразные проявления психики индивидов и тестирование психокоррекционное.

## Тема 2. Понятие о психике

### Вопросы:

1. Психика и психические явления.
2. Физиологические основы психики.
3. Развитие психики в филогенезе.
4. Бессознательное и сознание человека.

#### 1. Психика и психические явления

**Психика** - это свойство мозга, обеспечивая человеку и животному способность отражать, воздействие предметов и явлений реального мира.

#### Функции психики:



1. Отражение воздействий окружающей действительности в форме образа, мысли или переживания.

2. Регуляция поведения и деятельности. Психика, сознание человека, с одной стороны, отражают воздействия внешней среды, адаптируются к ней, а с другой - регулируют этот процесс, составляя внутреннее содержание деятельности и поведения. Последние не могут не опосредоваться психикой, т.к. именно человек с помощью ее осознает мотивы и потребности, ставит перед собой цели и задачи деятельности, вырабатывает способы и приемы достижения ее результатов. Поведение же при этом выступает внешней формой проявления психики.

3. Осознание человеком своего места в окружающем мире. Эта функция психики, с одной стороны, обеспечивает правильную адаптацию и ориентацию человека в объективном мире, гарантируя ему эффективное осмысление всех реалий этого мира и адекватное к ним отношение. С другой стороны, с помощью психики, сознания человек осознает себя как личность, наделенную определенными индивидуальными и социально-психологическими особенностями, как представителя конкретного общества, социальной группы, отличающегося от других людей и находящегося с ними в своеобразных межличностных отношениях.

4. Обеспечение целостности организма.

5. Обеспечение адаптации живых организмов к условиям окружающей среды.

#### **Особенности психики:**

1. Психика - это свойство только высокоорганизованной живой материи. Причем не просто живой материи, а высокоорганизованной живой материи. Следовательно, не всякая живая материя обладает этим свойством, а лишь та, которая обладает специфическими органами, обуславливающими возможность существования психики.

2. Обладает способностью объективно мыслить. Это значит следующее: высокоорганизованная живая материя, обладающая психикой, обладает способностью получения информации об окружающем ее мире. В то же время получение информации связано с созданием этой высокоорганизованной материей определенного психического, т.е. субъективного по своей природе и идеалистического (нематериального) по своей сути образа, который с определенной мерой точности является копией материальных объектов реального мира.

3. Способна реагировать на изменения и воздействие внешней среды. Получаемая живым существом информация об окружающем мире служит основой для регуляции внутренней среды живого организма и формирования его поведения, что в целом определяет возможность относительно длительного существования этого организма в постоянно изменяющихся условиях среды обитания.

#### **Происхождение психики:**

- Идеалистическая точка зрения (божественное происхождение).
- Материалистическая (в результате эволюции).
- Дуалистическая (психика имеет два начала психическое (идеалистическое) и биологическое (материалистическое).

#### **Мир психических явлений включает в себя:**

• **психические процессы** - это психические явления, обеспечивающие первичное отражение и осознание личностью воздействий окружающей действительности;

• **психические свойства** - это наиболее устойчивые и постоянно проявляющиеся особенности личности, обеспечивающие определенный уровень поведения и деятельности, типичный для нее. Различают следующие свойства личности: направленность, темперамент, характер и способности;

• **психические состояния** - это определенный уровень работоспособности и качества функционирования психики человека, характерный для него в каждый данный момент времени;

• **психические образования** - это психические явления, формирующиеся в процессе приобретения человеком жизненного и профессионального опыта, в содержание которых входит особое сочетание знаний, навыков и умений.

## 2. Физиологические основы психики

**Физиологическими основами** называют такие способы изучения психических явления, которые предполагают использование разнообразных физических или физиологических реакций организма для получения информации об исследуемых психических явлениях.

Психическая деятельность **связана со всеми отделами центральной и периферической нервной системы**. Эта связь осуществляется с помощью нервов, состоящих, в свою очередь, из нервных клеток – нейронов. НС человека выполняет функции системы, регулирующей деятельность всего организма. Благодаря нс человек способен получать информацию о внешней среде, анализировать её и формировать адекватное ситуации поведение, т.е. успешно адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей среды.

Нервная система **состоит из двух отделов**: центрального и периферического. **Центральный включает**: головной мозг и спинной мозг. Все остальное – **периферическая часть** – это нервные волокна, идущие к поверхности тела, к органам чувств и внутренним органам, и идущие от них к центральной нервной системе (ЦНС). ЦНС – это скопление нервных клеток.

Рассмотрим, как устроена нервная клетка – **нейрон**. Клетка состоит из *тела*, ядра, *дендритов* – древовидных отростков от тела клетки, число которых доходит до тысячи, и аксона. *Аксон* – это один из дендритов, сильно удлинённый, соединяющий нейрон с другими нейронами. Часть аксонов покрыта специальной *миелиновой оболочкой*, которая способствует более быстрому проведению импульса по нерву. Места контактов нервных клеток друг с другом называются *синапсами*.

Большинство нейронов – специализированные, и выполняют специфические функции. *Сенсорный* нейрон проводит нервный импульс от рецепторов к ЦНС; *двигательный* нейрон проводит нервный импульс от ЦНС к органам движения и *нейрон локальной сети*, который проводит нервный импульс от одного участка ЦНС к другому.

На внутренних органах и на поверхности тела нервные клетки своими аксонами подходят к рецепторам – *органическим устройствам, предназначенным для восприятия различных видов энергии (механической, электромагнитной, химической и др.) и преобразования ее в энергию нервного импульса*. Весь организм фактически соткан из массы разнообразных рецепторов. Особенно их много в органах чувств: глаз, ухо, кожа и т.д. Рецепторы – это первая составная часть анализатора.

## 3. Развитие психики в филогенезе

Проблема происхождения психики является сложной для науки. Существует много теорий о сущности психики и о её происхождении.

### Подходы к пониманию природы психики



Возникновение и развитие психики, с точки зрения науки, есть результат

длительного приспособления живых организмов к окружающей среде. Живые существа, обладая активностью, могут осуществлять избирательное взаимодействие с окружающей средой.

**Филогенез** – это историческое развитие мира животных; процесс возникновения, историческое развитие психики и поведения человека как вида.

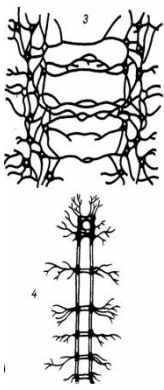
**Онтогенез** - процесс индивидуального развития человека. Понятие "онтогенез" в психологии употребляется для обозначения изменений психики ребенка, которые происходят в условиях воспитания и обучения.

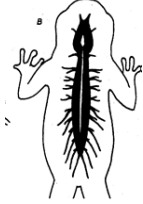
**Уровни развития психики живых организмов:**

1. Раздражимость.
2. Чувствительность.
3. Поведение.
4. Сознание.

**Стадии и уровни развития психики и поведения животных  
(по А. Н. Леонтьеву и К. Э. Фабри)**

Стадии и уровни психического отражения, его характеристика	Особенности поведения, связанные с данной стадией и уровнем	Нервная система		Виды живых существ, достигших этого уровня развития
		Строение	Наличие управляющего центра	
<p><b>I. Стадия элементарной сенсорной психики.</b></p> <p><i>А. Низший уровень.</i> Примитивные элементы чувствительности. Развитая раздражимость.</p> <p><i>Б. Высший уровень.</i> Наличие ощущений. Появление важнейшего</p>	<p>А. Четкие реакции на биологически значимые свойства среды через изменение скорости и направления движения. Элементарные формы движений. Слабая пластичность поведения. Несформированная способность реагирования на биологически нейтральные, лишённые жизненного значения свойства среды. Слабая, нецеленаправленная двигательная активность.</p> <p>Б. Четкие реакции</p>	<p><i>Сетевидная нервная система:</i> представляет собой отдельные нервные клетки связанные друг с другом отростками образующими сеть. Особенность – отсутствие процессов торможения, нервные волокна не дифференцированы на чувствительные и двигательные и обладают двусторонней проводимостью.</p>	<p>Нет.</p>   <p>Наличие центральных нервных узлов</p>	<p>А. Простейшие и многие низшие многоклеточные организмы, живущие в водной среде.</p> <p>Б. Высшие (кольчатые) черви, брюхоногие моллюски (улитки), некоторые другие</p>

<p>органа манипулирования — челюстей. Способность к формированию элементарных условных рефлексов.</p> <p><b>II. Стадия перцептивной психики.</b>  <i>А. Низкий уровень.</i>  Отражение внешней действительности и в форме образов предметов. Интеграция, объединение воздействующих свойств в целостный образ вещи. Главный орган манипулирования — челюсти.</p> <p><i>Б. Высший уровень.</i> Элемен-</p>	<p>на биологически нейтральные раздражители. Развитая двигательная активность (ползание, рытье в грунте, плавание с выходом из воды на сушу). Способность избегать условий среды, уходить от них, вести активный поиск положительных раздражителей. Индивидуальный опыт и научение играют небольшую роль. Главное значение в поведении имеют жесткие врожденные программы.</p> <p><i>А. Формирование двигательных навыков. Преобладают ригидные, генетически запрограммированные компоненты. Двигательные способности весьма сложны и разнообразны (ныряние, ползание, ходьба, бег, прыжки, лазанье, полет и др.). Активный поиск положительных раздражителей, избегание</i></p>	<p><i>Ганглиозная (узловая) нервная система.</i>  Строение цепочечного типа. Появляется цепное поведение, представляющее собой цепь реакций на отдельные, последовательно действующие раздражители.</p> <p><i>Ганглиозная (узловая) нервная система.</i>  Строение узлового типа.</p>	<p>(ганглиев).</p>  <p>Наличие центральных нервных узлов.</p> <p>Головной и спинной мозг.</p>	<p>беспозвоночные.</p> <p><i>А. Рыбы и другие низшие позвоночные, а также (отчасти) некоторые высшие беспозвоночные (членистоногие и головоногие моллюски). Насекомые.</i></p> <p><i>Б. Высшие позвоночные (птицы и некоторые млекопитающие).</i></p> <p><i>В. Обезьяны, некоторые</i></p>
---	--	---	--	--

<p>тарные формы мышления (решение задач). Складывание определенной «картины мира».</p> <p><i>В. Наивысший уровень.</i> Выделение в практической деятельности особой, ориентировочно-исследовательской, подготовительной фазы. Способность решать одну и ту же задачу разными методами. Перенос однажды найденного принципа решения задачи в новые условия. Создание и использование деятельности примитивных орудий. Способность к пониманию окружающей действительности независимо от наличных биологических потребностей. Непосредственное усмотрение и учет причинно-следственных связей между явлениями в практических действиях (инсайт).</p>	<p>отрицательных (вредных), развитое защитное поведение.</p> <p>Б. Высокоразвитые инстинктивные формы поведения. Способность к научению.</p> <p>В. Выделение специализированных органов манипулирования: лап и рук. Развитие исследовательских форм поведения с широким использованием ранее приобретенных знаний, умений и навыков.</p>	<p><i>Трубчатая нервная система.</i> Возможно совершение более сложных поведенческих актов на основе одновременного действия разных раздражителей.</p> <p><i>Центральная нервная система.</i></p>	 <p>Головной и спинной мозг.</p>	<p>другие высшие позвоночные (собаки, дельфины).</p>
--	--	---	---	--

#### 4. Бессознательное и сознание человека

**Сознание** — это высшая форма психического отражения и саморегуляции, присущая человеку, то, что отличает его от животных.

**Сознание** — высшая, свойственная человеку форма обобщенного отражения объективных устойчивых свойств и закономерностей окружающего мира, формирования у человека внутренней модели внешнего мира, в результате чего достигается познание и преобразование окружающей действительности.

**Для сознания характерно:**

- наличие речи,
- умение логически мыслить (находить причинно-следственные связи),
- умение планировать свою деятельность,
- наличие мира внутренних переживаний,
- наличие отношения к миру,
- человек не просто отражает окружающий мир, он может его моделировать в сознании по своему усмотрению,
- появление *мышления* как самостоятельной внутренней деятельности.

Самая глубокая и значимая область человеческого разума — это **бессознательное**. В категориальном плане бессознательное определяется как сфера психического, которая не представлена в сознании. Иначе говоря, **психика рассматривается как двухкомпонентное образование**: сознание, обладающее признаками рефлексивности, субъективности, и бессознательное, такими признаками не обладающее. При этом остается открытым вопрос о том, какими же признаками в позитивном плане может быть охарактеризовано бессознательное психическое.

**Бессознательное представляет собой хранилище** примитивных инстинктивных пробуждений плюс эмоции и воспоминания, которые настолько угрожают сознанию, что были подавлены или вытеснены в область бессознательного (например, детские травмы, скрытые враждебные чувства и т.д.).

**В зоне ясного сознания находит свое отражение малая часть** одновременно приходящих из внешней и внутренней среды организма сигналов. Сигналы, попавшие в зону ясного сознания, используются человеком для осознанного управления своим поведением. Остальные сигналы также используются организмом для регулирования некоторых процессов, но на подсознательном уровне. Осознание затрудняющих регуляцию или решение задачи обстоятельств способствует нахождению нового режима регулирования или нового способа решения, но как только они найдены, управление вновь передается в подсознание, а сознание освобождается для разрешения вновь возникающих трудностей. Эта непрерывная передача управления, обеспечивающая человеку возможность решать все новые задачи, опирается на **гармоничное взаимодействие сознания и подсознания**. Сознание привлекается к данному объекту только на короткий интервал времени и обеспечивает выработку гипотез в критические моменты недостатка информации.

Большая часть процессов, протекающих во внутреннем мире человека, им не осознается, но в принципе каждый из них может стать осознанным. Для этого нужно выразить его словами — вербализировать.

**Зигмунд Фрейд считал, что бессознательное — это не столько те процессы, на которые не направляется внимание, сколько переживания, подавляемые сознанием, такие, против которых сознание воздвигает мощные барьеры.**

Человек может прийти в конфликт с многочисленными социальными запретами, в случае конфликта у него нарастает внутренняя напряженность и в коре головного мозга возникают изолированные очаги возбуждения. Для того, чтобы снять возбуждение, нужно прежде всего осознать сам конфликт и его причины, но осознание невозможно без тяжелых переживаний, и человек препятствует осознанию, эти тяжелые переживания вытесняются из области сознания.

Для исключения такого болезнетворного **влияния необходимо осознать травмирующий фактор и переоценить его**, ввести его в структуру других факторов и оценок внутреннего мира и тем самым разрядить очаг возбуждения и нормализовать психическое состояние человека. Только такое сознание устраняет травмирующее воздействие "неприемлемой" идеи или желания. Заслуга Фрейда в том, что он сформулировал указанную зависимость и включил ее в основу терапевтической практики "психоанализа".

**Соотношение сознания и бессознательного:**

1 – бессознательное – принципиально не доступное сознанию содержание, включающее ценностные установки, ориентации, мотивы и составляющие энергетическое ядро личности;

2 – подсознательное – эмоционально нагруженные воспоминания, которые могут быть осознаны с помощью техники психоанализа;

3 – досознательное – содержание, которое при необходимости легко может стать осознанным;

4 – сознание – рефлексивное содержание сознания, поддающее произвольной регуляции.

### Тема 3. Деятельность

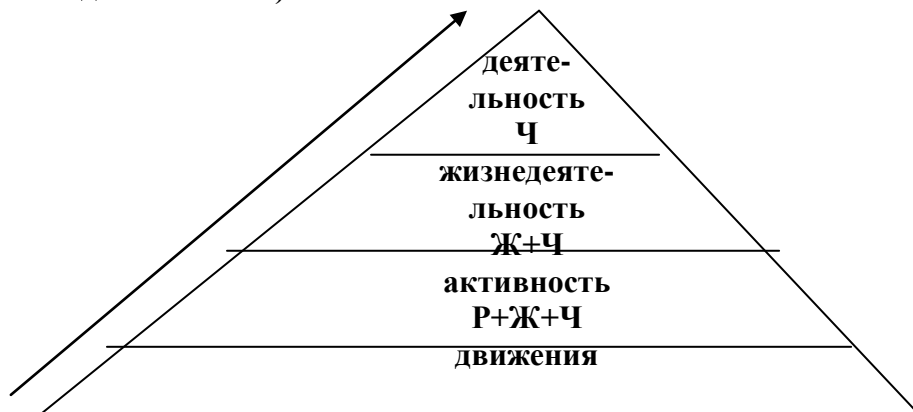
**Вопросы:**

1. Понятие о деятельности.
2. Структура деятельности.
3. Освоение деятельности.
4. Основные виды деятельности.
5. Общение как основной вид человеческой деятельности.

#### 1. Понятие о деятельности

**Деятельность понимается и как специфически человеческая, предметная, исторически обусловленная форма активности.**

Для разведения философских понятий «движение», «активность», «жизнедеятельность» и «деятельность» М.С. Каган предлагает соотносить их со сложностью форм движения материи. Для обозначения всеобщего свойства материи предлагается термин **движение**. С появлением жизни как формы существования материи появляется и новая форма движения, которую предлагается обозначить термином **активность**. Форму движения, характеризующую активность животных, автор предлагает называть **жизнедеятельностью**. И, наконец, только целенаправленную активность человека предлагается называть **деятельностью**. Для устранения некоторой жесткости в определении понятия «деятельность», возникающей при таком строгом подходе, можно согласиться с определением известного отечественного психолога Г.В. Суходольского, который определяет **деятельность как «целесообразную жизнедеятельность, свойственную высокоорганизованным животным (деятельность животных) и людям (человеческая деятельность)»**.



**Деятельность** – это внутренняя и внешняя **активность** человека, регулируемая сознаваемой **целью**.

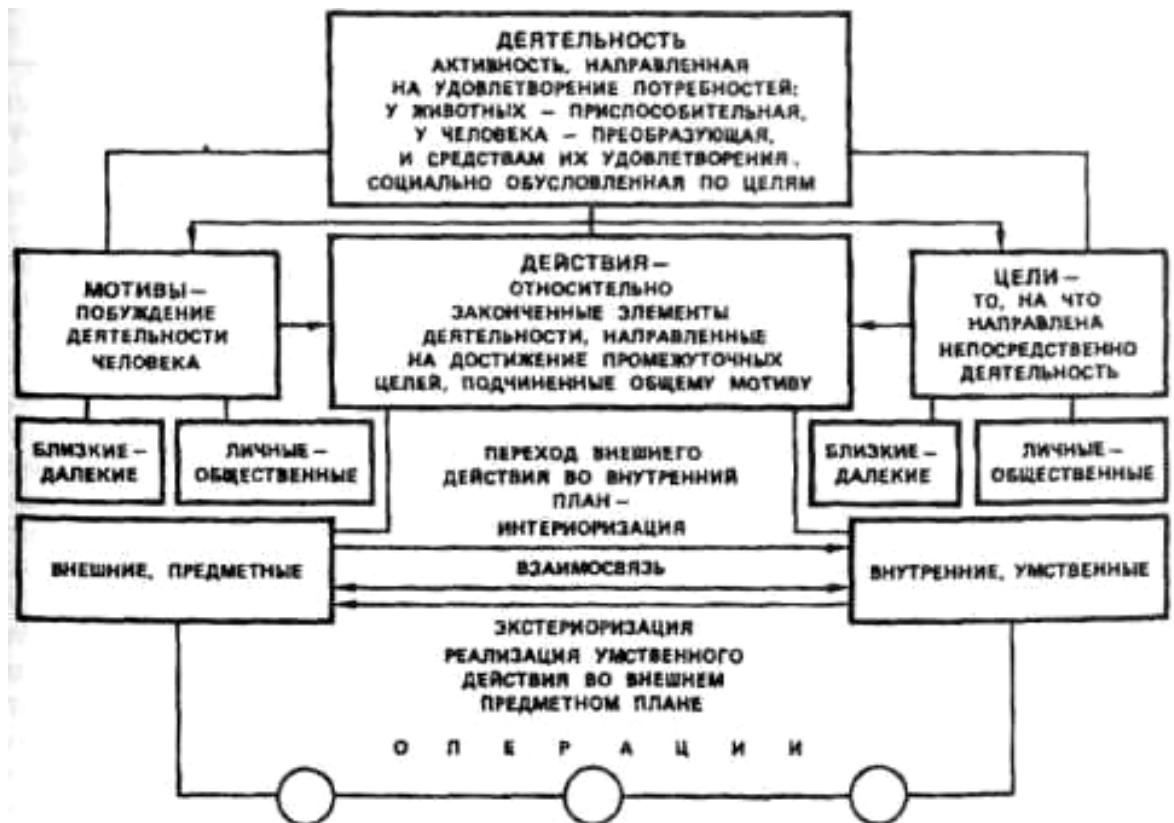
**Деятельность имеет свои особенности:**

1. Общественный характер человеческой деятельности.
2. Целенаправленность деятельности.
3. Плановость деятельности.
4. Систематичность деятельности.

## 2. Структура деятельности

Деятельность человека имеет сложный генетический, функциональный и структурный характер. Она имеет свои истоки, «причины» и более или менее определенную структурную и функциональную организацию. Ее состав многокомпонентен. В ее осуществление вовлекаются психические процессы, состояния и свойства личности разного уровня сложности.

Деятельность имеет свою **структуру**: мотивы, способы и приемы деятельности, цель и результат.



## 3. Освоение деятельности

Процесс освоения деятельности имеет две стороны: содержательную (знания) и процессуальную (упражнения, навыки, умения и привычки).

**Упражнения** – это целенаправленные, специально организованные и неоднократно повторяющиеся выполнения действия. Благодаря упражнениям происходит закрепление способа действий. Они необходимы не только для выработки умений и навыков, но и для их сохранения. Без специальных систематических упражнений умения и навыки разрушаются и исчезают.

**Навык** – это полностью автоматизированные компоненты действий, сформированные в процессе упражнений. Благодаря навыкам сознание освобождается от функции контроля



за выполнением деятельности или поведения и полностью может быть направлено на достижение поставленной цели.

Существуют различные виды навыков: двигательные, сенсорные, сенсомоторные, интеллектуальные, поведенческие, гигиенические.

**Умения** – это способы успешного выполнения действия, соответствующие целям и условиям деятельности. Всегда опираются на знания. Умения бывают учебные, гигиенические, трудовые, спортивные, профессиональные и др. Умения образуются в результате координации навыков, объединения их в системы.

$$\text{НАВЫК} \Rightarrow \text{УМЕНИЕ} \quad \text{УМЕНИЯ} = \text{ЗНАНИЯ} + \text{НАВЫК}$$

Например: грамотное письмо = правила + навык письма

культурное поведение = нормы, принципы + поведение

Умение есть такое освоение деятельности, которое обеспечивает безошибочность и гибкость выполнения действия, гарантирующего надёжный планируемый результат. Отличительной особенностью умений является способность изменить последовательность выполняемых действий, характер операций без ущерба для результата. Умелый человек в разных, даже изменившихся ситуациях способен достичь высокого результата деятельности.

**Привычка** — это та часть деятельности человека, которая выполняется им механически, не преследует осознанной цели и зачастую не имеет продуктивного результата, т. е. не предполагает получение какого-то продукта. **Привычками** называют закрепившиеся в процессе деятельности и поведения движения, действия, приёмы и способы, осуществление которых стало для человека настоящей потребностью. Если умение - автоматизированное действие, выполняемое с минимальным уровнем контроля сознания, то привычка - это внутреннее побуждение (потребность) индивида поступать (действовать, вести себя) определённым образом.

Физиологическую основу привычки образует динамический стереотип, формируемый как система условнорефлекторных связей в ответ на повторяющиеся условия.

Привычки могут быть полезными и вредными. Они могут возникнуть как на основе специальных упражнений, так и случайно в результате подражания. Привычки могут быть деловыми, поведенческими, гигиеническими и функциональными.

### 1. Основные виды деятельности

Основные виды деятельности, обеспечивающие существование человека и формирование его как личности – это общение, игра, учение и труд.

**Игра** — вид деятельности в условных ситуациях, направленной на усвоение общественного опыта. Это деятельность, не дающая материального результата; это особая сфера человеческой деятельности, в которой человек не преследует других целей, кроме получения удовольствия.

**Учение** — процесс систематического овладения знаниями, навыками и умениями, необходимыми для выполнения трудовой деятельности.

Главная особенность учения – оно является основным средством психического развития человека, т.к. обеспечивает активное функционирование когнитивных и эмоционально-волевых процессов. Учение выполняет функцию подготовки к трудовой деятельности.

**Труд** — деятельность, направленная на создание общественно полезного продукта, удовлетворяющего материальные или духовные потребности людей. Это жизнеобеспечивающая деятельность человека.

### 5. Общение как основной вид человеческой деятельности

Общение имеет огромное значение в формировании человеческой психики, ее развитии и становлении разумного, культурного поведения. Через общение с психологически развитыми людьми, благодаря широким возможностям к научению, человек приобретает все свои высшие познавательные способности и качества. Если бы с рождения человек был лишен возможности общаться с людьми, он никогда не стал бы

цивилизованным, культурно и нравственно развитым гражданином, был бы до конца жизни обречен оставаться полуживотным, лишь внешне, анатомо-физиологически напоминающим человека.

**Общение** – специфическая форма взаимодействия человека с другими людьми как членами общества; в общении реализуются социальные отношения людей.

**Функции общения:**

1. формирующая – общение имеет огромный развивающий потенциал, особенно в младенческом и подростковом возрасте.
2. прогнатическая – общение выступает как важнейшее условие объединения людей в процессе деятельности.
3. подтверждающая – проявляется в обычных знаках внимания и служит утверждением значимости одного человека для другого.
4. межличностная – состоит в организации и поддержании межличностных отношений.
5. информационная – служит средством передачи и обмена информацией между людьми.
6. внутриличностная – общение служит средством самопознания и самооценивания.

В общении выделяют три взаимосвязанных стороны: **коммуникативная сторона общения** состоит в обмене информацией между людьми; **интерактивная сторона** – в организации взаимодействия между людьми: например, нужно согласовать действия, распределить функции или повлиять на настроение, поведение, убеждения собеседника; **перцептивная сторона общения** – процессе восприятия друг друга партнерами по общению и установление на этой основе взаимопонимания.

Общение свойственно всем высшим живым существам, но на уровне человека оно приобретает самые совершенные формы, становясь осознанным и опосредствованным речью.

В общении выделяются следующие **структурные компоненты**: содержание, цель и средства.

**Содержание** - это информация, которая в межиндивидуальных контактах передается от одного живого существа к другому. Через общение от одного живого существа к другому могут передаваться данные об их эмоциональных состояниях (удовлетворенность, радость, гнев, печаль, страдание и т. п.), ориентированные на то, чтобы определенным образом настроить другое живое существо на контакты.

У человека содержание общения значительно шире, чем у животных. Люди обмениваются друг с другом информацией, представляющей знания о мире, богатый, прижизненно приобретенный опыт, знания, способности, умения и навыки.

**Цель** общения - это то, ради чего у человека возникает данный вид активности. У животных целью общения может быть побуждение другого живого существа к определенным действиям, предупреждение о том, что необходимо воздержаться от какого-либо действия. У человека количество целей общения увеличивается. В них помимо перечисленных выше включаются передача и получение объективных знаний о мире, обучение и воспитание, согласование разумных действий людей в их совместной деятельности, установление и прояснение личных и деловых взаимоотношений, многое другое.

Не менее существенны отличия **средств** общения. Последние можно определить как способы кодирования, передачи, переработки и расшифровки информации, передаваемой в процессе общения одного живого существа другому. Кодирование информации - это способ передачи ее от одного живого существа к другому. Это - язык и другие знаковые системы, письменность в ее разнообразных видах и формах (тексты, схемы, рисунки, чертежи), технические средства записи, передачи и хранения информации (радио- и видеотехника; механическая, магнитная, лазерная и иные формы записей).

**В зависимости от содержания, целей и средств общение можно поделить на несколько видов.**

1. По содержанию оно может быть:

- 1.1 Материальное (обмен предметами и продуктами деятельности).
- 1.2 Когнитивное (обмен знаниями).
- 1.3 Кондиционное (обмен психическими или физиологическими состояниями).
- 1.4 Мотивационное (обмен побуждениями, целями, интересами, мотивами, потребностями).
- 1.5 Деятельностное (обмен действиями, операциями, умениями, навыками).

2. По целям общение делится на:

- 2.1 Биологическое (необходимое для поддержания, сохранения и развития организма).
- 2.2 Социальное (преследует цели расширения и укрепления межличностных контактов, установления и развития интерперсональных отношений, личностного роста индивида).

3. По средствам общение может быть:

- 3.1 Непосредственное (Осуществляемое с помощью естественных органов, данных живому существу – руки, голова, туловище, голосовые связки и т.д.).
- 3.2 Опосредованное (связанное с использованием специальных средств и орудий).
- 3.3 Прямое (предполагает личные контакты и непосредственное восприятие друг другом общающихся людей в самом акте общения).
- 3.4 Косвенное (осуществляется через посредников, которыми могут выступать другие люди).

Общение как взаимодействие предполагает, что люди устанавливают контакт друг с другом, обмениваются определенной информацией для того, чтобы строить совместную деятельность, сотрудничество. Чтобы общение как взаимодействие происходило беспрепятственно, оно должно состоять **из следующих этапов:**

- 1. Установка контакта (знакомство). Предполагает понимание другого человека, представление себя другому человеку.
- 2. Ориентировка в ситуации общения, осмысление происходящего, выдержка паузы.
- 3. Обсуждение интересующей проблемы.
- 4. Решение проблемы.
- 5. Завершение контакта (выход из него).

## Тема 4. Личность

### Вопросы:

- 1. Индивид, субъект, личность, индивидуальность.
- 2. Структура личности.
- 3. Направленность личности.
- 4. Мотивационная сфера личности.
- 5. Я-концепция личности.
- 6. Защитные механизмы личности.

### 1. Индивид, личность, субъект, индивидуальность

**Индивид** (буквально «один из вида») – понятие, которое характеризует принадлежность конкретного человека к биологическому виду «Homo sapiens» и, следовательно, выражает, прежде всего, его природную, биологическую сущность. Индивидом может быть и младенец, и взрослый, и дикарь, и высокоразвитый человек.

Индивид в психологии характеризуется некоторыми свойствами. Это, во-первых, пол, возраст, особенности телосложения, нервной системы и функционирования мозговой деятельности. Во-вторых, к свойствам индивида относятся темперамент и задатки человека.

Главное отличие человека заключается не во внешней телесной организации, а в его внутренней духовной сущности. Человек – одухотворенное существо, наделенное

многообразными психическими свойствами и качествами, дающими ему возможность познавать окружающий мир и самого себя, строить свое поведение среди людей, создавать необходимые для его жизни предметы, изменять условия своего существования, совершенствовать свои физические и духовные качества. Это новое качество, возникшее у человека в процессе жизни в обществе, дающее ему возможность активно действовать, проявлять самостоятельность и творчество, отвечать за свои действия и поступки, закреплено в понятии «личность».

**Личность** — это социальный индивид, субъект общественных отношений, деятельности и общения. В несколько упрощенном виде можно сказать, что термином «индивид» обозначают биологическую сущность человека, а термином «личность» — его социальную сущность. Личность – человек как представитель общества, определяющего свободно и ответственно свою позицию среди других, имеющий свою позицию.

Индивидом рождаются, а личностью становятся. Однако было бы неверным представлять себе существование этих двух «ипостасей» человека в разрозненно-независимом виде.

В понятии **субъект** (буквально «носитель субъективного») фиксируется деятельностное, активное начало в человеке, его способность воздействовать на предметы и других людей, преобразовывать окружающий мир и самого себя. **Субъект – это человек как носитель сознания, участник деятельности.** Личностью может быть каждый, не каждый может быть субъектом. Человек делающий самого себя.

**Индивидуальность – это единство неповторимых личностных свойств конкретного человека.** Это своеобразие его психофизиологической структуры (тип темперамента, физические и психические особенности, интеллект, мировоззрение, жизненный опыт). **Индивидуальность** – человек как уникальная, самобытная личность, реализующая себя в действительности, самобытная личность, реализующая себя в творческой деятельности.

## 2. Структура личности

В модели личности **К.К. Платонова**, которая известна под названием **динамической функциональной структуры личности**, выделяются четыре процессуально-иерархические подструктуры личности. При этом задается субординация низших и высших подструктур. Основными подструктурами личности являются 1) направленность личности, 2) опыт, 3) особенности психических процессов, 4) биопсихические свойства. В свою очередь каждая из этих подструктур состоит из ряда компонентов, которые К.К. Платонов называет «подструктурами подструктур». Все 4 стороны личности тесно взаимодействуют друг с другом. Однако, доминирующее влияние всегда остается за социальной стороной личности - ее мировоззрением, направленностью, потребностями, интересами, идеалами и эстетическими качествами.

## 3. Направленность личности

В качестве ведущей характеристики личности выделяется направленность. Существуют разные определения этого понятия, например «динамическая тенденция» (С.Л. Рубинштейн), «смыслообразующий мотив» (А.Н. Леонтьев), «доминирующее отношение» (В.Н. Мясищев), «основная жизненная направленность» (Б.Г. Ананьев). Направленность – совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличной ситуации. Направленность личности всегда социально обусловлена и формируется в процессе воспитания.

**Направленность – это система побуждений, определяющая избирательность отношений и активность человека.**

Направленность – это установки, ставшие свойствами личности и проявляющиеся в таких формах, как влечение, желание, стремление, интерес, склонность, идеал, мировоззрение, убеждение. Причем в основе всех форм направленности личности лежат мотивы деятельности.

### Формы направленности личности:

1. Влечение.
2. Желание.
3. Стремление.
4. Интерес.
5. Интерес в динамике своего развития может превратиться в склонность.
6. Идеал.
7. Убеждение.
8. Установка.

### 4. Мотивационная сфера личности.

В поведении человека есть две функционально взаимосвязанные стороны: **побудительная и регуляционная**. Рассмотренные выше психические процессы и состояния обеспечивают в основном **регуляцию поведения**. Что же касается его **стимуляции**, или побуждений, обеспечивающих активизацию и направленность поведения, то они связаны с мотивами и мотивацией.

Среди всех понятий, которые используются в психологии для описания и объяснения побудительных моментов в поведении человека, самыми общими, основными являются понятия мотивации и мотива. Рассмотрим их.

Термин "мотивация" представляет более широкое понятие, чем термин "мотив". Слово "**мотивация**" используется в современной психологии в двояком смысле: как обозначающее систему факторов, детерминирующих поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и многое другое), и как характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне. *Мотивацию, таким образом, можно определить как совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.*

Представление о мотивации возникает при попытке объяснения, а не описания поведения. Это - поиск ответов на вопросы типа "почему?", "зачем?", "для какой цели?", "ради чего?", "какой смысл...?". Обнаружение и описание причин устойчивых изменений поведения и есть ответ на вопрос о мотивации содержащих его поступков.

**Мотив** – это побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребности субъекта. Под мотивом также часто понимают причину, лежащую в основе выбора действий и поступков, совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта. Сами мотивы формируются из потребностей человека.

**Потребностью** называют состояние нужды человека в определенных условиях жизни и деятельности или материальных объектах. Потребность, как и любое состояние личности, всегда связана с наличием у человека чувства удовлетворенности или неудовлетворенности.

А.Г. Маслоу, один из ведущих психологов в области исследования мотивации в США, разработал "иерархию потребностей".



Второе после потребности по своему мотивационному значению понятие - цель. **Целью** называют тот непосредственно осознаваемый результат, на который в данный момент направлено действие, связанное с деятельностью, удовлетворяющей актуализированную потребность. Психологически цель есть то мотивационно-побудительное содержание сознания, которое воспринимается человеком как непосредственный и ближайший ожидаемый результат его деятельности.

### 5. Я-концепция личности

**Я-концепция** — это обобщенное представление о самом себе, система установок относительно собственной личности или, как еще говорят психологи, «теория самого себя». Я-концепция включает следующие **компоненты**:

1. *Когнитивный (познавательный)* – включает в себя представления и знания о своей внешности, об особенностях своего телосложения, а также понятие о внутренних психических свойствах своей личности; образ своих качеств, способностей, внешности, социальной значимости и т.п. (связан со знанием о себе, Я-понимание).

2. *Аффективный (эмоциональный)* – входят переживаемые личностью эмоции и чувства, в которых проявляется отношение к самой себе: самокритичность, самоуважение, собственное достоинство, скромность, застенчивость, совестливость, стыдливость и т.п.; это отношение к своим качествам, внешности, способностям (Я-отношение).

3. *Поведенческий* – входят представления и знания об особенностях своих движений и действий, о двигательных навыках и умениях, о привычных формах поведения, о совершаемых поступках и т.п.; потенциальные действия человека (возможные, планируемые), направленные на изменение или поддержку представлений о себе в соответствии с самооценкой (Я-поведение).

**Стороны Я-концепции:**

- Я-реальное – это представление о себе в настоящем времени;
- Я-идеальное – это то, каким я должен стать, ориентируясь на определённые нормы (достижимое);
- Я-фантастическое – это то, каким я стал бы, если бы это было возможно (недостижимое);
- Я-динамическое – это то, каким я намерен стать, более конкретный и достижимый образ;
- Я-зеркальное – это представления человека о том, каким его видят другие (не всегда правильные, могут мешать жить человеку).

### 6. Защитные механизмы личности

Фрейд выделял следующие **защитных механизмов**:

1. **подавление желаний** – удаление желаний из сознания, так как его "нельзя" удовлетворить; подавление не бывает окончательным, оно часто является источником телесных заболеваний психогенной природы (головные боли, артриты, язва, астма, сердечные болезни, гипертония и т. п.). Психическая энергия подавленных желаний присутствует в теле человека независимо от его сознания, находит свое болезненное телесное выражение. Результатом подавления является демонстративное безразличие к данной сфере, реальности;

2. **вытеснение** - представляет собой процесс удаление из осознания мыслей и чувств, причиняющих страдания. В результате действия данного механизма человек не осознаёт своих вызывающих тревогу конфликтов, а также не помнит травматических прошлых событий.

3. **отрицание** – человек отказывается признавать, что произошло неприятное событие; уход в фантазию, отрицание какого-либо события как "неправды". "Этого не может быть" – человек проявляет яркое безразличие к логике, не замечает противоречий в своих суждениях;

4. **рационализация** – построение приемлемых моральных, логичных обоснований, аргументов для объяснения и оправдания неприемлемых форм поведения, мыслей, поступков, желаний; это ложная аргументация, благодаря которой иррациональное поведение представляется вполне разумным и поэтому оправданным в глазах окружающих;

5. **инверсия (реактивное образование)** – подмена действия, мысли, чувств, отвечающих подлинному желанию, диаметрально противоположным поведением, мыслями, чувствами (например, ребенок первоначально хочет получить любовь к себе матери, но, не получая этой любви, начинает испытывать прямо противоположное желание досадить, разозлить мать, вызвать ссору и ненависть матери к себе);

6. **проекция** – приписывание другому человеку своих собственных качеств, мыслей, чувств, т.е. "отдаление угрозы от себя". Когда что-то осуждается в других, именно это не принимает человек в себе, но не может признать это, не хочет понять, что эти же качества присущи и ему. Например, человек утверждает, что "некоторые евреи – обманщики", хотя фактически это может значить: "Я порой обманываю";

7. **изоляция** – отделение угрожающей части ситуации от остальной психической сферы, что может приводить к разделенности, раздвоенности личности, к неполному "Я";

8. **регрессия** – возвращение к более раннему, примитивному способу реагирования; устойчивые регрессии проявляются в том, что человек оправдывает свои поступки с позиции мышления ребенка, не признает логики, отстаивает свою точку зрения, несмотря на правоту аргументов собеседника, человек не развивается психически, и порой возвращаются детские привычки (грызть ногти и т.п.);

9. **замещение** – проявление инстинктивного импульса переадресовывается от более угрожающего объекта или личности к менее угрожающему. Например, ребёнок, который, после того как его наказали родители, толкает свою младшую сестру, пинает её собаку или ломает её игрушку.

10. **сублимация** - характеризуется тем, что при ее реализации энергия сексуального влечения преобразовывается в социально приемлемые формы активности, в частности в творческую активность.

## Тема 5. Психические свойства

### Вопросы:

1. Понятие о темпераменте.
2. Физиологические основы темперамента.
3. Психологическая характеристика типов темперамента.
4. Понятие о характере, его структура.
5. Типология характеров, акцентуация характера.
6. Понятие о способностях и задатках.

### 1. Понятие о темпераменте

**Темперамент** – это те врожденные особенности человека, которые обуславливают *динамические* характеристики интенсивности и скорости *реагирования*, степени *эмоциональной возбудимости и уравновешенности*, особенности *приспособления* к окружающей среде.

Темперамент в переводе с латинского – "**смесь**", "**соразмерность**". Древнейшее описание темпераментов принадлежит "отцу" медицины **Гиппократу**. Он считал, что темперамент человека определяется тем, какая из четырех жидкостей организма преобладает: если преобладает кровь ("сангвис" по-латыни), то темперамент будет сангвинический, т.е. энергичный, быстрый, жизнерадостный, общительный, легко переносит жизненные трудности и неудачи. Если преобладает желчь ("холе"), то человек будет холериком – желчный, раздражительный, возбудимый, несдержанный, очень подвижный человек, с быстрой сменой настроения. Если преобладает слизь ("флегма"), то темперамент флегматичный – спокойный, медлительный, уравновешенный человек,

медленно, с трудом переключающийся с одного вида деятельности на другой, плохо приспособляющийся к новым условиям. Если преобладает черная желчь ("меланхоле"), то получается меланхолик – несколько болезненно застенчивый и впечатлительный человек, склонный к грусти, робости, замкнутости, он быстро утомляется, чрезмерно чувствителен к невзгодам.

**Темперамент - биологическое, врожденное, а не приобретенное качество человека.** Он от папы и мамы. Темперамент определяет и обеспечивает скорость, силу и уравновешенность реакций на раздражитель, на изменившиеся условия внешней среды. С точки зрения нейрофизиологии, это взаимосвязь процессов возбуждения и торможения в центральной нервной системе, их подвижность, сменяемость. Второе, темперамент имеет тесную связь с эмоциями. Поэтому его можно понимать и как эмоциональную реактивность и динамику деятельности индивидуума. Тем самым темперамент придает окраску всем психическим проявлениям человека, сказывается на мышлении, темпе речи, ее ритмике, на мимике, жестикуляции, подвижности, манере общения. Но темперамент не оказывает влияния на интересы, увлечения, мотивацию деятельности, интеллект.

## 2. Физиологические основы темперамента

И.П. Павлов считал, что **темперамент — это генотип**, т.е. природная, природная особенность нервной системы. Академик И.П. Павлов изучил физиологические основы темперамента, обратив внимание на зависимость темперамента от типа нервной системы. Он показал, что два основных нервных процесса – возбуждение и торможение – отражают деятельность головного мозга. От рождения они у всех разные по силе, взаимной уравновешенности, подвижности. В зависимости от соотношения этих свойств нервной системы Павлов выделил четыре основных типа высшей нервной деятельности.

Различные сочетания этих показателей присущи различным типам ВНД человека. И.П. Павлов выделял *четыре* ярко выраженных типа ВНД и в соответствии с этим *четыре* вида темперамента, представленные в таблице.

## 3. Психологическая характеристика типов темперамента

Прежде чем перейти к рассмотрению различных видов темперамента, сразу подчеркнем, что нет лучших или худших темпераментов – каждый из них имеет свои положительные стороны, поэтому главные усилия должны быть направлены не на переделку темперамента (что невозможно вследствие врожденности темперамента), а на разумное использование его отрицательных граней.

Темперамент обусловлен типом нервной системы и отражает преимущественно врожденные характеристики поведения. В темпераменте выражается отношение человека к происходящим вокруг него событиям. Любому человеку должен постоянно учитывать особенности темперамента людей, с которыми ему приходится работать и общаться. Это необходимо для эффективного взаимодействия с ними, уменьшения вероятности возникновения конфликтных ситуаций, избежания возможного стресса. Не существует лучших или худших темпераментов. Поэтому усилия при контакте с человеком должны быть направлены не на его исправление, а на грамотное использование достоинств и преимуществ темперамента с одновременной нейтрализацией отрицательных проявлений.

В "чистом виде" отдельные типы темперамента встречаются редко. Однако, охарактеризуем "чистые" типы темпераментов.

## 4. Понятие о характере, его структура

Характер является центральным, стержневым свойством личности. В переводе с древнегреческого «характер» означает «чеканку», «отпечаток», отражающий наиболее важную особенность какого-либо предмета или явления.

В психологии, **характер** – это устойчивое сочетание индивидуально-психологических особенностей личности, в которых проявляется её *отношение* к окружающему миру и самому себе, и которые определяют *типичные* для человека *формы поведения*.



Самыми важными **показателями характера** являются поступки, действия и поведение человека, в которых проявляется истинное отношение к людям и окружающей действительности (в отличие от речи).

**Характер** человека – это сплав врожденных свойств высшей нервной деятельности с приобретенными в течение жизни индивидуальными чертами. Правдивыми, добрыми, тактичными или, наоборот, лживыми, злыми, грубыми бывают люди с любым типом темперамента. Однако при определенном темпераменте одни черты приобретаются легче, другие труднее. Например, организованность, дисциплинированность легче выработать флегматику, чем холерику; доброту, отзывчивость – меланхолику. Быть хорошим организатором, общительным человеком проще сангвинику и холерику. Однако недопустимо оправдывать дефекты своего характера врожденными свойствами, темпераментом. Отзывчивым, добрым, тактичным, выдержанным можно быть при любом темпераменте.

### 5. Типология характеров, акцентуация характера

**Тип характера** – это конкретное выражение в индивидуальном характере черт общих для некоторой группы людей.

#### Социальные типы характеров по Э.Фромму:

- **садист** – человек с характером насильника. С окружающими людьми ведёт себя агрессивно и если считает их причиной своих неудач, то начинает терроризировать, стремясь причинить им боль и страдание, наслаждаясь при этом их муками.

- **мазохист** – человек с характером самоистязателя. Считает себя неудачником в жизни, неполноценной и ничтожной личностью. Винит в неудачах прежде всего себя, возводит на себя напрасные обвинения, занимается самобичеванием и самоедством, даже если он ни в чём не виноват.

- **конформист** – человек всем беспрекословно подчиняющийся. Нет собственного мнения, собственных убеждений и собственного «Я». Это тип социального приспособленца.

- **некрофилист** – человек с характером разрушителя. Чувствуя своё бессилие, своё ничтожество и неспособность создать что-нибудь ценное, он направляет свою активность на разрушение и уничтожение всего, что ему встретится на пути.

**Карл Густав Юнг** выделил следующие типы характеров:

- эктровертированный;
- интровертированный.

**Акцентуация характера** – преувеличенное развитие отдельных свойств характера в ущерб другим, в результате чего ухудшается взаимодействие с окружающими людьми.

**Акцентуация характера** – это крайнее выражение каких-либо черт, находящихся на грани нормы и патологии.

Психопатия – болезненное уродство характера (при сохранении интеллекта человека), в результате резко нарушаются взаимоотношения с окружающими людьми, психопаты могут быть даже социально опасны для окружающих.

Но в отличие от психопатии акцентуации характера проявляются не постоянно, с годами могут существенно сгладиться, приблизиться к норме. Леонград выделяет 12 типов акцентуации, каждый из них предопределяет избирательную устойчивость человека к одним жизненным невзгодам при повышенной чувствительности к другим, к частым однотипным конфликтам, к определенным нервным срывам. В благоприятных условиях, когда не попадают под удар именно слабые звенья личности, такой человек может стать и незаурядным; например, акцентуация характера по так называемому экзальтированному типу может способствовать расцвету таланта артиста, художника.

Акцентуации характера часто встречаются у подростков и юношей (50-80%). Определить тип акцентуации или ее отсутствие можно с помощью специальных психологических тестов, например тест Шмишека. Нередко приходится иметь дело с акцентуированными личностями и важно знать и предвидеть специфические особенности

поведения людей. Некоторые типы акцентуаций относятся не к характеру, а темпераменту.

## 6. Понятие о способностях и задатках

Способности являются очень важным индивидуально-психологическим свойством личности. От способностей зависит пригодность или непригодность человека к какой-либо деятельности.

**Способности** – это такие индивидуально-психологические особенности личности, которые дают возможность человеку **успешно** приобретать опыт и **продуктивно** выполнять какую-либо деятельность; это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и легкость овладения ими.

**Способности не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам**, имеющимся у человека, но способности обеспечивают их быстрое приобретение, фиксацию и эффективное практическое применение. Поэтому наличие или отсутствие способностей можно определить только по динамике усвоения навыков и умений. Если они формируются быстро и без особых усилий, то у человека есть способности, если медленно и с большим трудом, то они в данный момент отсутствуют.

Природной основой способностей являются задатки. **Задатки** – это некоторые генетические детерминированные (врожденные) анатомо-физиологические особенности нервной системы, составляющие индивидуально-природную основу (**предпосылку**) формирования и развития способностей. Задатки многозначны и на основе одних и тех же задатков могут проявляться разные способности. Задатки могут быть врожденными и приобретенными.

Развитие задатков – это социально обусловленный процесс, который связан с условиями воспитания и особенностями развития общества.

### Уровни развития способностей:

Человек, способный ко многим и различным видам деятельности и общения, обладает общей **одаренностью**, т.е. единством общих способностей, обуславливающих диапазон его интеллектуальных возможностей, уровень и своеобразие деятельности и общения (быстрее, гибче, ловчее). Чаще всего проявляется в детском возрасте.

Высокая степень одаренности, реализованная в определенной области (высокий уровень развития специальных способностей), называется **талантом**.

**Мастерство** – это совершенство в конкретном виде деятельности, сформированное посредством опыта.

Высокая степень одаренности, выражающаяся в результатах, достигнутых одновременно в ряде областей деятельности или в одной сфере, но принятая рядом цивилизаций, называется **гениальностью**.

### Способности подразделяются на:

**общие**, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности и общения (умственные способности, развитые память и речь, точность и тонкость движений рук и т.д.), требуют проявления высокоразвитого интеллекта и **специальные**, определяющие успехи человека в отдельных видах деятельности и общения, где необходимы особого рода задатки и их развитие (способности математические, технические, литературно-лингвистические, художественно-творческие, спортивные и т.д.);

**специальных способностей** столько, сколько видов деятельности, которыми человек может заниматься.

## Тема 6. Познавательные процессы

### Вопросы:

1. Ощущения: виды, свойства и закономерности.
2. Восприятие: виды и свойства.
3. Память: процессы, виды.

4. Представление: общая характеристика, виды.
5. Внимание: виды и свойства.
6. Воображение: виды и приёмы создания образов.
7. Мышление: формы, виды, мыслительные операции и качества ума.
8. Речь: физиологические основы и виды.

### 1. Ощущения: виды, свойства и закономерности

Ощущения считаются **самыми простыми** из всех психических явлений. Способность к ощущениям имеется у всех живых существ, обладающих нервной системой. Что же касается осознваемых ощущений, то они есть только у живых существ, имеющих головной мозг и кору головного мозга.

По своему происхождению ощущения с самого начала были связаны с деятельностью организма, с необходимостью удовлетворения его биологических потребностей. Жизненная роль ощущений состоит в том, чтобы своевременно и быстро доводить до центральной нервной системы как главного органа управления деятельностью сведения о состоянии внешней и внутренней среды, наличии в ней биологически значимых факторов.

**Ощущения есть отражение конкретных, отдельных свойств, качеств, сторон предметов и явлений материальной действительности, воздействующих на органы чувств в данный момент.**

Для возникновения ощущений необходимо, прежде всего, наличие воздействующих на органы чувств предметов и явлений реального мира, которые называются в этом случае раздражителями.

**Органы чувств** – это те механизмы, с помощью которых информация об окружающей нас среде поступает в кору головного мозга.

Воздействие раздражителей на органы чувств называется **раздражением**. В нервной ткани процесс раздражения вызывает возбуждение. Возбуждение систем нервных клеток, наиболее совершенных по своей организации, при обязательном участии клеток коры головного мозга и дает ощущение.

**Физиологическая основа ощущений** – сложная деятельность органов чувств. И.П.Павлов назвал эту деятельность анализаторной, а системы клеток, наиболее сложно организованных и являющихся воспринимающими аппаратами, которые непосредственно осуществляют анализ раздражений, – анализаторами.

**Анализатор** – это анатомофизиологический аппарат, специализированный для приёма воздействий определённых раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения.

Анализатор характеризуется наличием трех специфических отделов: периферического (рецепторного), передающего (проводникового) и центрального (мозгового).

Все ощущения классифицируются в соответствии с классификацией рецепторов, предложенной знаменитым английским физиологом Шеррингтоном.

1. **Экстерорецептивные** – отражают свойства предметов и явлений внешней среды. (рецепторы находятся на поверхности тела). Делятся на дистантные – отражают качества объектов, находящихся на некотором расстоянии от органов чувств (зрительные, обонятельные, слуховые) и контактные – вызываются непосредственным воздействием на органы чувств (тактильные, вкусовые).

2. **Интерорецептивные** – отражают состояние внутренних органов (рецепторы находятся на внутренних органах). Ощущение боли, голода, жажды, равновесия, ускорения.

**3. Проприоцептивные** – отражают ощущения движения нашего тела (рецепторы находятся в связках и сухожилиях). Информацию о состоянии мышечной системы нам предоставляют *проприоцептивные* ощущения, отмечающие степень сокращения или расслабления мышц; о положении тела относительно направленности сил гравитации свидетельствуют ощущения равновесия. Те и другие обычно не осознаются.

К основным, **свойствам ощущений относятся**: качество, интенсивность, длительность и пространственная отнесенность.

**Качество является основной характеристикой ощущений**, отличающей один вид от другого, а также ощущения внутри данного вида. Качественные особенности каждого вида ощущений обусловлены прежде всего действием специфических раздражителей на соответствующие органы чувств. Качество зрительных ощущений порождается физическими особенностями света, действующего на орган зрения, качество слуховых ощущений зависит от физических характеристик звуков и т.д. Качественные особенности ощущений внутри данного вида также зависят от физических свойств соответствующего раздражителя. Зрительные ощущения имеют такие качества как: светлота, яркость, цветовой тон, насыщенность; слуховые - высоту, тембр, громкость и т.п.

Казалось бы, что качества ощущений определены самой природой, но это далеко не так. Способность человека различать качество ощущений во многом зависит от общего развития личности и характера деятельности, которой он занимается.

**Интенсивность ощущений** является их количественной характеристикой. Она зависит от силы действующего раздражителя. Чем сильнее раздражитель, тем интенсивнее ощущение. Изучая зависимость интенсивности ощущений от силы раздражителя Вебер и Фехнер открыли основной психофизический закон, согласно которому, если сила раздражителя увеличивается в геометрической прогрессии, то интенсивность ощущений изменяется в арифметической прогрессии.

Интенсивность ощущений зависит не только от силы раздражителя, но и от функционального состояния органов чувств. При уменьшении чувствительности анализатора интенсивность не изменяется, даже если увеличивается сила раздражителя.

**Длительность ощущений** - это их временная характеристика. Она определяется временем действия раздражителя. При кратковременном действии раздражителя ощущения сразу же возникают и быстро исчезают, при длительном действии они сохраняются в течение всего времени действия. В то же время замечено, что начало и окончание возникновения ощущений не совпадают с временем действия раздражителя. Между началом действия раздражителя и временем возникновения ощущения есть латентный (скрытый) период. Он измеряется миллисекундами. Его наличие связано с временем прохождения нервного импульса от рецептора до нервных клеток коры, с которыми связано возникновение ощущений.

Не совпадает также время окончания действия раздражителя с временем исчезновения ощущения, так как еще некоторое время остается. Это объясняется тем, что некоторое время имеет место инерция ощущений, благодаря чему сохраняется впечатление от действовавшего раздражителя. Так, при действии звука остается звон в ушах, при действии света - зрительное впечатление.

**Пространственная отнесенность ощущений** проявляется в том, что возникшее впечатление адресуется нашим сознанием к тому раздражителю, который его вызвал. Так, свет мы видим там, где он излучается, звук слышим там, где он звучит и т.п.

### **Закономерности ощущений**

**1. Пороги** это границы, в пределах которых могут возникать ощущения данного вида в сознании. Пороги определяются минимальной и максимальной силой раздражителя, при действии которого могут возникать ощущения. Существуют нижний абсолютный и верхний абсолютный пороги ощущений. **Нижний абсолютный порог** определяется минимальной величиной раздражителя, при действии которого возникает осознанное ощущение. **Верхний абсолютный порог** характеризуется максимальной величиной

раздражителя, при действии которого ощущение еще сохраняется. При увеличении силы раздражителя, превышающей верхний абсолютный порог, ощущение исчезает. Раздражители, сила которых ниже или выше абсолютных порогов могут вызывать ощущения, но они не осознаются и действующий раздражитель не вызывает никаких впечатлений. Такие ощущения называются **подпороговыми или субсенсорными**.

**2. Адаптация** в сенсорных процессах связана с приспособлением органов чувств к действующему раздражителю. Под влиянием адаптации интенсивность ощущений или понижается или повышается. Различают негативную и позитивную адаптацию. **Негативная адаптация** может быть двух видов: полная и неполная. При полной адаптации возникшее ощущение полностью исчезает из сознания. Так, человек, пришедший в амбулаторию, сначала чувствует запахи лекарств, а потом перестает их замечать. При частичной адаптации ощущение не исчезает, а притупляется. Если опустить руку в горячую воду, то сначала она обжигает, но потом кожный анализатор адаптируется и вода не кажется такой горячей. **При позитивной адаптации** чувствительность анализатора повышается (со светлой улицы в тёмный подъезд).

**3. Контраст** – это когда слабые раздражители увеличивают чувствительность к другим раздражителям, действующим одновременно, а сильные уменьшают эту чувствительность. Например, серая фигура на чёрном фоне кажется светлее, чем на белом. Серый цвет на зелёном фоне приобретает красноватый оттенок. После горечи во рту обычная вода кажется сладкой.

**4. Взаимодействие ощущений** – это изменение чувствительности одних анализаторов под влиянием других.

- **сенсбилизация** – слабые раздражения одних анализаторов повышают чувствительность других (напр., чувствительность зрения повышается при слабом охлаждении кожи и при негромких звуках; при обтирании лица холодной водой острота зрения повышается; при усилении освещения в зале, звуки со сцены кажутся громче; температура помещения окрашенного в холодные цвета (синий, серый) воспринимается на 3-5 градусов ниже, чем есть на самом деле.

- **синестезия** – это возникновение под влиянием раздражения одного анализатора ощущения характерного для другого (напр., «цветовой слух» - звук порождает цвет, представление лимона порождает вкус кисели, «холодный взгляд»).

## **2. Восприятие: виды и свойства**

**Восприятие** – это отражение в сознании человека непосредственно воздействующих на его органы чувств предметов и явлений в целом. Восприятие – это отражение комплексного раздражителя.

Здесь необходимо отметить, что каждый образ восприятия является **результатом интеграции ощущений** нескольких модальностей, прежде всего зрительной, слуховой и тактильно-кинестетической. Звук будильника сливается с его формой, цветом, весом и гладкой поверхностью в единый образ будильника. Восприятие в то же время всегда в большей или меньшей степени связано также с мышлением, памятью, вниманием, направляется мотивацией и имеет определенную эмоциональную окраску.

Еще одно отличие восприятия в его развитых формах от ощущений состоит в том, что итогом возникновения ощущения является некоторое чувство (например, ощущения яркости, громкости, соленого, высоты звука, равновесия и т.п.), в то время как в **результате восприятия складывается образ**, включающий комплекс различных взаимосвязанных ощущений, приписываемых человеческим сознанием предмету, явлению, процессу. Для того чтобы некоторый предмет был воспринят, необходимо совершить в отношении его какую-либо встречную активность, направленную на его исследование, построение и уточнение образа. Для появления ощущения этого, как правило, не требуется.

Отдельные ощущения как бы "привязаны" к специфическим анализаторам, и достаточно бывает воздействия стимула на их периферические органы - рецепторы, чтобы

ощущение возникло. Образ, складывающийся в результате процесса восприятия, **предполагает взаимодействие, скоординированную работу сразу нескольких анализаторов**. В зависимости от того, какой из них работает активнее, перерабатывает больше информации, получает наиболее значимые признаки, свидетельствующие о свойствах воспринимаемого объекта, различают и виды восприятия. Соответственно выделяют зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Четыре анализатора - зрительный, слуховой, кожный и мышечный - чаще всего выступают как ведущие в процессе восприятия.

Восприятие, таким образом, выступает как осмысленный (включающий принятие решения) и означенный (связанный с речью) синтез разнообразных ощущений, получаемых от целостных предметов или сложных, воспринимаемых как целое явлений. Этот синтез выступает в виде образа данного предмета или явления, который складывается в ходе активного их отражения.

Специальных органов восприятия нет. Материал для восприятия дают анализаторы. **Физиологической основой восприятия** является комплексная деятельность системы анализаторов. Восприятие есть результат аналитико-синтетической деятельности коры мозга: отдельные возбуждения, ощущения связанные друг с другом, образуя определённую целостную систему.

### Виды восприятий

**Восприятие пространства** – это восприятие формы, величины, объёма объектов, расстояния между ними, их взаимного расположения, удалённости и направления, в котором они находятся. С усложнением образа окружающего мира его пространственные характеристики приобретают еще большее значение по сравнению с их отражением на уровне ощущений. Любой объект имеет какие-то пространственные характеристики, определяющие его форму, а форма объекта в нашем мире является его наиболее устойчивой жизненно важной для субъекта характеристикой. В повседневной жизни мы определяем принадлежность предмета к какой-то категории прежде всего по его форме.

**Восприятие времени** – это отражение объективной длительности, скорости и последовательности явлений действительности. В отличие от ощущений в образе восприятия субъекту дано не только представление о времени как таковом, но и представление о его размерности. В восприятии время дифференцируется, дробится на отрезки, интервалы. Появляется переживание не просто длительности или последовательности, но и *определенной* длительности и последовательности. На субъективную оценку длительности влияют многие факторы: окружающая среда (в экспериментах обнаружено, что шум укорачивает субъективную длительность), задача, стоящая перед субъектом (чем выше активность субъекта, чем сложнее и увлекательнее задача, тем короче кажется длительность), возраст (с возрастом время субъективно течет быстрее, при этом точность воспроизведения длительности повышается), мотивация (в соответствии с законом Вундта — Катца, всякий раз, когда мы обращаем внимание на течение времени, его течение замедляется), фармакологические средства (при приеме гашиша, мескалина время удлиняется, однако оценка интервалов не меняется).

Ориентировка во времени опирается на устойчивую периодичность некоторых природных процессов. Двумя наиболее важными системами временных ориентиров у человека являются: 1) смена дня и ночи, фазы которых определяются общей степенью освещенности и положением светил и теней от них и 2) ритмы самого организма, соответствующие ритмам активности, связанным с ритмичностью возникающих потребностей — перед привычным временем приема пищи ощущается голод, перед сном — усталость. Ориентировка во времени формируется в процессе индивидуального развития. Только к пяти годам ребенок безошибочно определяет утро и послеполуденное время.

**Восприятие движения** – это отражение скорости, с которой сменяют друг друга отдельные стимулы совершающего во времени процесса. Физическое движение и

восприятие движения — не одно и то же. Мы можем воспринимать движение там, где его в действительности нет. Так возникает, например, иллюзорное движение луны за облаками. Реально восприятие движения приспособлено к восприятию тех процессов, которые могут иметь жизненно важное значение и связаны с реальными возможностями организма. В связи с этим имеется определенный диапазон скоростей, которые наше восприятие в состоянии отразить, и есть скорости, которые ему недоступны, например мы не воспринимаем скорости роста растений и не видим летящую пулю.

### **Свойства восприятия**

**1. Целостность**, т.е. восприятие есть всегда целостный образ предмета. Выражается в том, образы отражаемых предметов выступают в сознании человека в совокупности многих их качеств и характеристик, даже если отдельные из этих качеств в данный момент не воспринимаются. Однако способность целостного зрительного восприятия предметов не является врожденной.

**2. Константность восприятия** - благодаря ей мы воспринимаем окружающие предметы как относительно постоянные по форме, цвету, величине и т.п. Константность восприятия – не врожденное свойство, а приобретенное. Она обеспечивает постоянство воспринимаемой величины, формы и цвета предметов при изменении расстояния, ракурса, освещённости. Нарушение константности восприятия происходит, когда человек попадает в незнакомую ситуацию, например, когда люди смотрят с верхних этажей высотного здания вниз, то автомобили, пешеходы им кажутся маленькими; в то же время строители, работающие постоянно на высоте, говорят, что они видят объекты, расположенные внизу, без искажения их размеров.

**3. Структурность восприятия** – восприятие не является простой суммой ощущений. Мы воспринимаем фактически абстрагированную из этих ощущений обобщенную структуру. Например, слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию, и узнаем ее, если ее исполняет оркестр, либо один рояль, или человеческий голос, хотя отдельные звуковые ощущения различны.

**4. Осмысленность восприятия** – восприятие тесно связано с мышлением, с пониманием сущности предметов. Показывает, что воспринимаемые человеком предметы имеют для него определённый жизненный смысл.

**5. Избирательность восприятия** – проявляется в преимущественном выделении одних объектов по сравнению с другими. Это способность человека воспринимать лишь те предметы, которые представляют для него наибольший интерес.

**6. Апперцепция** - зависимость восприятия от содержания психической жизни человека, от особенностей его личности. Одну и ту же информацию люди воспринимают по-разному, субъективно, в зависимости от своих интересов, потребностей, способностей и т. п.

**7. Предметность восприятия** – способность человека отражать окружающую действительность как воздействия конкретных её предметов, относящихся к определённому классу явлений (вкус мёда, запах розы, шум дождя).

**8. Активность** – воспринимается только один предмет или конкретная группа предметов, остальные объекты – лишь фон, т.е. они не отражаются.

### **3. Память: процессы, виды**

**Память** - это сложный познавательный процесс, направленный на запечатление, сохранение и воспроизведение поступившей на органы чувств информации. Другими словами память – это отражение опыта человека путём его запоминания, сохранения и воспроизведения.

**Физиологическая основа процессов памяти** – это образование и закрепление временных связей в коре головного мозга, с последующим их оживлением (актуализацией). Временные связи называются ассоциациями.

Таким образом, в основе памяти лежат **ассоциации, или связи**. Предметы или явления, связанные в действительности, связываются и в памяти человека. Встретившись

с одним из этих предметов, мы можем по ассоциации вспомнить другой, связанный с ним. **Запомнить что-то – значит связать запоминание с уже известным, образовать ассоциацию.** Различают два рода ассоциаций: простые и сложные.

#### **Значение памяти:**

1. Сохранение образов чувственного сознания (образов ощущения и восприятия).
2. Обеспечивает содержание мышления.
3. Память сохраняет образы необходимые для воображения.
4. Память фиксирует все переживания, эмоции и на этом строит взаимоотношения с людьми.
5. Память – это основа для получения индивидуального и общественного опыта.
6. Память обеспечивает связь времён.
7. Память обеспечивает устойчивость самосознания личности.

#### **Процессы памяти**

Все процессы памяти взаимосвязаны между собой и осуществляются последовательно один за другим. Начинается деятельность памяти с запоминания информации.

**1. Запоминание** – процесс памяти, в результате которого происходит усвоение нового путём связывания его с приобретённым ранее (ассоциации). Это сознательно-бессознательный процесс.

##### **Запоминание бывает:**

- произвольное (специальное действие с конкретной задачей запомнить точно, на максимально длительный срок, для дальнейшего воспроизведения);
- произвольное (запоминание осуществляется без специальных волевых усилий, предварительно отобранного материала и сознательного применения каких-либо мнемических приёмов);
- выборочное (запоминание отдельных фрагментов, главных мыслей и пр.);
- сплошное (запомнить всё);
- осмысленное (необходимо уловить логику информации);
- механическое или «зубрёжка» (применяется, если необходимо запомнить большой объём информации и сразу воспроизвести, например, на экзамене или когда нужно запомнить простую информацию – телефон, дату рождения, адрес).

**2. Воспроизведение** - процесс восстановления усвоенной информации в сознании человека. Воспроизведение может осуществляться сразу же после запоминания, а также через определенный промежуток времени. Наиболее трудным является восстановление информации через длительное время после ее заучивания. Сознательно-бессознательный процесс.

Восстановление информации, или ее актуализация, может осуществляться в самых разнообразных **формах**:

▪ *узнавание* является наиболее простой формой актуализации информации при ее повторном восприятии. Оно может быть полным и неполным, определенным и неопределенным, четким и нечетким. «Псевдовоспроизведение» («Я уже видел этот фильм») – подводит студентов.

▪ *вспоминание* - это восстановление информации, воспринятой в определенное время и при определенных обстоятельствах. При повторном восприятии этой информации человек вспоминает, что она ему знакома и он ее узнает. При неясном воспоминании узнавание бывает неопределенным. Воспоминание может осуществляться и без повторного восприятия информации. Это происходит тогда, когда человек перебирает в своей памяти те события, предметы и явления, которые имели место в то или иное время его жизни.

▪ *припоминание* является наиболее сложным процессом восстановления информации. Оно имеет место в том случае, если человек не может сразу восстановить в полном объеме нужную ему информацию. Для того, чтобы припомнить ее субъект должен осуществить



сложные умственные и мнемические действия. Умственные действия направлены на то, чтобы определить в каком объеме должна быть восстановлена информация, какое приблизительно содержание она должна иметь и в какой последовательности будет происходить ее актуализация. Мнемические приемы используются для того, чтобы установить на какие части был расчленен материал, как он был сгруппирован, какие устанавливались ассоциации и другие опоры.

▪ *воспроизведение* - это сложный процесс восстановления информации во внешнем плане посредством устной или письменной речи, рисунков, чертежей, схем и т.п. Сложность восстановления информации при воспроизведении обусловлена тем, что она должна быть перекодирована из плана внутренней речи во внешнюю устную или письменную речь. Трудность этого перекодирования заключается в том, что информация во внутренней речи существует в свернутом виде, тогда как во внешней речи она должна быть представлена в развернутом виде.

Воспроизведение бывает:

- преднамеренное (произвольное) воспроизведение осуществляется всегда с определенной целью,
- непреднамеренное (непроизвольное) без всякой цели, как бы само собой, вызвано содержанием деятельности, которой занимается человек.
- самопроизвольное – отсроченное воспроизведение материала (реминисценция).

**3. Сохранение** направлено на закрепление, систематизацию и удержание информации в сознании субъекта в период между ее запоминанием и воспроизведением. Сохранение имеет избирательный характер. Вся информация, имеющая важное жизненное значение сохраняется полно и прочно иногда на всю жизнь.

Сохранение бывает: активное (удерживаемый материал подвергается внутренним преобразованиям, от простого циклического повторения до включения в системы новых семантических связей, следовательно значительно увеличивается вероятность его последующего воспроизведения) и пассивное (подобных активных преобразований человек не производит).

Важным условием сохранения информации является повторение. Повторение – это сознательно контролируемые и неконтролируемые процессы воспроизведения материала. Наиболее эффективно «дробное» повторение – с небольшими временными интервалами.

**4. Забывание** – исчезновение, выпадение из памяти заученного. Бессознательный процесс, такой же целесообразный процесс, как и сохранение. Если бы вся усвоенная ранее информация хранилась в сознании, то было бы трудно разобраться в ней и быстро выделить ту, которая необходима в данный момент. Забывание может быть полным и частичным, временным и постоянным (амнезия детства). При полном забывании человек не может восстановить информацию в своем сознании, как бы не старался. Но это не значит, что она вообще исчезла у человека. Так, известно, что в состоянии гипноза полностью забытая информация может быть восстановлена.

Темп забывания зависит от ряда факторов: объема запоминаемого материала, степени его осознанности и значимости, включённости материала в деятельность субъекта, сходства запоминаемого с уже известным. Это «щадящий механизм психики».

Для уменьшения забывания необходимо: 1) понимание, осмысление информации (механически выученная, но не понятая до конца информация забывается быстро и почти полностью); 2) повторение информации.

Процесс забывания протекает неравномерно: вначале быстро, затем медленнее. В течение первых пяти дней после заучивания забывание идет быстрее, чем в последующие пять дней. Исследования процесса забывания выявили также одну интересную особенность: наиболее полное и точное воспроизведение сложного и обширного материала обычно бывает не сразу после заучивания, а спустя 2-3 дня. Такое улучшенное отсроченное воспроизведение называется **реминисценцией**.

#### **Виды памяти**

По характеру психической активности выделяют следующие виды памяти:

**Эмоциональная память** – память на переживания. При повторном восприятии или представлении ситуации, вызвавшей эмоцию, ее оценка как желательной или, наоборот, угрожающей, может производиться за счет немедленного появления хранящейся в памяти эмоции. Эта оценка позволяет построить соответствующее поведение еще до того, как ситуация будет осмыслена и проанализирована с помощью мышления. *Эмоциональная память, таким образом, способствует обобщенной, глобальной оценке ситуации с точки зрения ее ценности для субъекта.*

**Образная память** сохраняет пережитый опыт в форме образов (зрительных, слуховых, осязательных, обонятельных и т.д.). В памяти могут храниться не только предметные образы восприятия, но и беспредметные образы, связанные с пережитыми ощущениями. Человек может, например, представить себе просто синий цвет, или звук определенного тона, или ощущение зубной боли, или кислый вкус.

**Словесно-логическая память** – это память на смысл изложения, его логику, на соотношение между элементами получаемой в словарной форме информации. В словесно-логической памяти хранятся наши умственные образы мира в форме обобщенных категорий, суждений, абстрактных концептуальных схем и, наконец, мировоззрения в целом. Кроме того, в словесно-логической форме хранятся также сознательно планируемые программы деятельности. У человека словесно-логическая память является ведущей, прежде всего, в обучении.

**Двигательная память** – это память на движения. В двигательной памяти хранятся схемы различных движений и их систем, образующие двигательные навыки, которые обеспечивают автоматизированный характер действий в повторяющихся или типичных ситуациях. Именно двигательная память позволяет нам думать о чем-то постороннем в тот момент, когда мы открываем дверь в собственную квартиру.

По продолжительности сохранения выделяют следующие формы памяти:

**Мгновенная, или сенсорная, память** — это память тех сенсорных органов, на которые поступила информация; обеспечивает хранение информации доли секунды (0,1-0,5 секунд), удерживается точная картина мира. Изображение продолжает как бы стоять перед глазами, а звук звучать в ушах, несмотря на то что стимул уже исчез.

**Кратковременная память (КВП)** представляет собой хранилище, в котором происходит «работа» не только с той информацией, которая поступила от сенсорных органов, но и с той, которая извлекается из долговременной памяти. Кратковременная память — это память, которая обслуживает текущую работу с образами, понятиями и словами. Суть функционального назначения кратковременной памяти как хранилища, где образы и понятия появляются, обрабатываются, сортируются и какое-то время хранятся. Таким образом, это — рабочая память, где над входными элементами в течение какого-то короткого времени производятся различные операции — структурирование, опосредование или повторение.

Время хранения материала в кратковременной памяти — около 30 с. При повторении материала в пределах этого времени он может храниться в ней гораздо дольше. Объем КВП составляет  $7 \pm 2$  единицы хранения.

**Долговременная память (ДВП)** – это память в интересах длительного сохранения информации, которая часто запоминается после многократного повторения.. Если в кратковременной памяти мы живем, то долговременная память хранит знания, придающие смысл нашему непосредственному существованию. В долговременной памяти хранятся:

- пространственная модель мира, представленная здесь в виде отвлеченных структур, соответствующих образам нашего дома, города, страны и всей планеты;
- знания о законах, устройстве мира и свойствах объектов;
- наши представления о людях, самих себе, социальных нормах и жизненных ценностях;

- моторные навыки, например, звуковой и письменной речи, одевания, езды на велосипеде, умения решать задачи в различных областях деятельности;
- навыки понимания речи или интерпретации произведений живописи или музыкальных произведений;
- планы и программы будущей деятельности.

**Оперативная память** – это сохранение материала на время необходимое для выполнения задачи. Это вид памяти, проявляющийся в ходе выполнения определенной деятельности, обслуживающий эту деятельность благодаря сохранению информации, поступающей как из КП, так и из ДП, необходимой для выполнения текущей деятельности.

**Промежуточная память** – обеспечивает сохранение информации в течение нескольких часов, накапливает информацию в течение дня, а время ночного сна отводится организмом для очищения промежуточной памяти и категоризации информации, накопленной за прошедший день, переводом ее в долговременную память. По окончании сна промежуточная память опять готова к приему новой информации. У человека, который спит менее трех часов в сутки, промежуточная память не успевает очищаться, в результате нарушается выполнение мыслительных, вычислительных операций, снижаются внимание, кратковременная память, появляются ошибки в речи, в действиях.

**По характеру целей деятельности выделяют два вида памяти:**

**Непроизвольная память** (информация запоминается сама собой без специального заучивания, а в ходе выполнения деятельности, в ходе работы над информацией). Сильно развита в детстве, у взрослых ослабевает.

**Произвольная память** (информация запоминается целенаправленно, с помощью специальных приемов). Эффективность произвольной памяти зависит:

От целей запоминания (насколько прочно, долго человек хочет запомнить). Если цель – выучить, чтобы сдать экзамен, то вскоре после экзамена многое забудется, если цель – выучить надолго, для будущей профессиональной деятельности, то информация мало забывается.

#### **4. Представление: общая характеристика, виды**

Одним из основных проявлений памяти является воспроизведение образов. Образы предметов и явлений, которых мы в данный момент не воспринимаем, называют представлениями. Представления возникают в результате оживления ранее образованных временных связей, они могут вызываться с помощью слова, описания.

Представлять это значит мысленно видеть или мысленно слышать что-то, а не просто знать. Представления – это более высокая ступень чувственного познания, чем восприятия, они являются ступенью перехода от ощущений к мысли, это наглядный и вместе с тем обобщенный образ, отражающий характерные признаки предмета. Представления формируются в процессе деятельности человека, что откладывает свой отпечаток на их характер.

**Представление** – это психический процесс отражения предметов и явлений, которые в данный момент не воспринимаются, но воссоздаются на основе нашего предыдущего опыта.

Представление — это вторичный *чувственный* образ, который либо непосредственно, благодаря памяти, воспроизводится в сознании субъекта, либо является результатом умственных манипуляций с различными чувственными образами, т.е. деятельности воображения, в котором присутствуют элементы мышления. Поэтому выделяют **два типа представлений**:

1. представления памяти, возникли на основе восприятия в прошлом;
2. представления воображения, возникли на основе полученной в прошлом информации и её творческой переработки.

#### **Виды представлений**

Представления разделяют **по видам анализаторов**, которые в них задействованы.

Различают зрительные (образ человека, предмета, пейзажа), слуховые (представления мелодии), обонятельные («ощущение» запаха эфира), осязательные (представление предмета, к которому прикасался ранее), двигательные (представление движений тела при совершении прыжка) и др.

Представления различаются **по степени обобщенности**.

Представления бывают единичными и общими в отличие от восприятий, которые всегда бывают единичными. Единичные представления — это представления, основанные на восприятии одного определенного предмета. Общие представления — представления, обобщенно отражающие ряд сходных предметов.

Представления различаются **по степени проявления волевых усилий**.

Непроизвольные представления — это представления, возникающие спонтанно, без активизации воли и памяти человека.

Произвольные представления — это целевые представления, возникающие у человека под воздействием волевых усилий.

Представления различаются **по продолжительности**.

Оперативные представления — представления, извлекаемые человеком из своего сознания для обслуживания оперативных интересов его деятельности. Например, оператору РЛС для выполнения элементов своей сложной деятельности необходимо постоянно активизировать наборы различного рода представлений для определения типа самолета, отметка о наличии которого появилась на дисплее локатора.

Кратковременные представления — это представления, очень непродолжительные по времени. Например, школьнику на занятиях требуется ответить на какой-то вопрос, и пока он это делает, в его сознании функционируют нужные для этого представления, которые он потом может и забыть.

Долговременные представления — представления, которые сохраняются в памяти человека и используются им длительное время и достаточно часто. К ним относятся в основном профессиональные представления.

## 5. Внимание: виды и свойства

**Внимание** — это особое состояние сознания, благодаря которому субъект направляет и сосредотачивает познавательные процессы для более полного и четкого отражения действительности.

Проявление внимания к чему-либо обусловлено как внутренними, так и внешними **причинами**:

- внутренние побуждения, заставляющие проявить внимание — потребности, желания, чувства, установки, намерения и т.п.
- внешними причинами внимания являются объекты, их свойства и качества, структурные особенности и т.п.

Характеризуя внимание как сложное психическое явление, выделяют **ряд функций внимания**:

1. Отбор значимых воздействий и игнорирование несущественных.
2. Удержания (сохранения) данной деятельности (сохранение в сознании образов, определенного предметного содержания) до тех пор, пока не завершится акт поведения, познавательная деятельность, пока не будет достигнута цель.
3. Регуляция и контроль протекания деятельности.

### Виды внимания

**Непроизвольное внимание (непреднамеренное)** не связано с участием воли и возникает само собой без всякой цели со стороны человека. Непроизвольное внимание не требует усилий для того, чтобы удерживать и в течение определенного времени сосредоточивать на чем-то внимание. Его вызывают значимые для человека свойства и качества предметов и явлений внешнего мира. В некоторых исследованиях непроизвольное внимание называют *пассивным*, в других эмоциональным

**Произвольное (преднамеренное) внимание** возникает при наличии у субъекта цели или задачи быть внимательным и обязательно включает волевую регуляцию. Синонимами слова произвольное (внимание) являются слова *активное или волевое*. Все три термина подчеркивают активную позицию личности при сосредоточении внимания на объекте. *Произвольное внимание – это сознательно регулируемое сосредоточение на объекте.*

В некоторых случаях произвольное внимание может стать **послепроизвольным**. Это может иметь место в том случае, когда цель проявлять внимание остаётся, но исчезают волевые усилия. Такое внимание начинает проявляться, когда деятельность, требующая волевых усилий, становится увлекательной и осуществляется без особых затруднений. Такой вид внимания обеспечивает продуктивность познавательной и практической деятельности.

**Сенсорное внимание** возникает при действии объектов на органы чувств. Оно обеспечивает чёткое отражение предметов и их свойств в ощущениях и восприятиях человека. Благодаря сенсорному вниманию возникающие в сознании образы предметов являются ясными и отчётливыми. Сенсорное внимание может быть зрительным, слуховым, обонятельным и т.д.

**Моторное внимание** направлено на движение и действия, совершаемые человеком. Оно даёт возможность более чётко и ясно осознавать приёмы и способы, применяемые в практической деятельности. Моторное внимание регулирует и контролирует движения и действия, направленные на предмет.

**Интеллектуальное внимание** направлено на более эффективное функционирование таких познавательных процессов как: память, воображение и мышление. Благодаря этому вниманию человек лучше запоминает и воспроизводит информацию, создаёт более чёткие образы воображения, ясно и продуктивно мыслит.

#### **Свойства внимания**

1. Концентрация внимания.
2. Избирательность внимания.
3. Распределение внимания.
4. Объем внимания.
5. Интенсивность внимания.
6. Устойчивость внимания.
7. Отвлекаемость внимания.
8. Переключение внимания.

### **6. Воображение: виды и приёмы создания образов**

Наряду с восприятием, памятью и мышлением важную роль в деятельности человека играет воображение. В процессе отражения окружающего мира человек наряду с восприятием того, что действует на него в данный момент, или зрительным представлением того, что воздействовало на него раньше, создает новые образы.

**Воображение – это психический процесс создания новых образов, идей и замыслов.**

Человек может мысленно представить себе то, что в прошлом не воспринимал или не совершал, у него могут возникать образы предметов и явлений, с которыми он раньше не встречался. Таким образом, воображение даёт возможность человеку отражать такие предметы и явления, которые не имели места в его личном опыте, но которые существовали, существуют и будут существовать. **Воображать – значит преобразовать.**

Создание новых образов, идей, планов и проектов происходит путём преобразования представлений и знаний о реально существующих предметах и явлениях. **Основная характеристика воображения – преобразование.**

#### **Функции воображения:**

1. Гностическая (способствует познанию).

2. Прогностическая (позволяет увидеть эпизод, формирование внутреннего плана действий человека).
3. Воспитательная.
4. Защитная (регуляция эмоциональных состояний человека).
5. Коммуникативная (творчество других).
6. Представление действительности в определённых образах.
7. Управление другими психическими процессами.
8. Планирование и программирование деятельности человека.

**Процесс воображения свойствен только человеку и является необходимым условием его трудовой деятельности.**

### **Виды воображения**

#### **1. Активное воображение.**

**а) воссоздающее воображение** – один из видов активного воображения, при котором происходит конструирование новых образов, представлений у людей в соответствии с воспринятой извне стимуляцией в виде словесных сообщений, схем, условных изображений, знаков и т.д.

**б) антиципирующее** воображение лежит в основе очень важной и необходимой способности человека – предвосхищать будущие события, предвидеть результаты своих действий и т.д. Этимологически слово "предвидеть" тесно связано и происходит из одного корня со словом "видеть", что показывает важное значение осознания ситуации и перенесения определенных элементов ее в будущее на основе знания или предугадывания логики развития событий.

**в) творческое воображение** – это такой вид воображения, в ходе которого человек самостоятельно, создает новые образы и идеи, представляющие ценность для других людей или общества в целом и которые воплощаются ("кристаллизуются") в конкретные оригинальные продукты деятельности. Творческое воображение является необходимым компонентом и основой всех видов творческой деятельности человека.

#### **2. Пассивное воображение.**

**а) произвольное (преднамеренное) воображение** возникает при пассивном состоянии человека, когда деятельность его сознания ослаблена (в дремотном состоянии, во сне, под гипнозом).

**б) произвольное (преднамеренное) воображение.** Преднамеренно образы воображения могут создаваться в двух целях: 1 – для осуществления активной деятельности, направленной на создание нового предмета, необходимого для жизни; 2 – для ухода от реальной действительности в придуманный иллюзорный мир (мечты и грёзы).

Особую форму воображения образует **мечта**. Мечта – это образ желаемого будущего. Она обращена к сфере более или менее отдаленного будущего и не предполагает немедленного достижения реального результата, а также его полного совпадения с образом желаемого. Вместе с тем мечта может стать сильным мотивирующим фактором творческого поиска.

**Грёзы** – это фантастические образы, которые создаются человеком для того, чтобы он мог проявить себя так как ему хочется, пусть даже в вымышленной ситуации.

### **Приемы воображения**

**Агглютинация (комбинирование)** – прием создания нового образа путем субъективного объединения элементов или частей некоторых исходных объектов. Путем агглютинации созданы многие сказочные образы (русалка, избушка на курьих ножках, кентавр и т.д.).

**Аналогия** – это процесс создания нового, по сходству с известным. Так по аналогии с птицами человек изобрел летательные устройства, по аналогии с дельфином – каркас подводной лодки и т.д.

**Гиперболизация** – выражается в субъективном преувеличении (приуменьшении) размеров объекта или количества частей и элементов. Примером может служить образ Гулливера, многоголовый дракон и др.

**Акцентирование** – субъективное выделение и подчеркивание каких-то характерных для объекта качеств. Например, если у прототипа героя художественного произведения хорошо выделены отдельные черты характера, то писатель их подчеркивает еще больше.

**Типизация** – прием обобщения множества родственных объектов с целью выделения в них общих, повторяющихся, существенных признаков и воплощения их в новом образе. Этот прием широко используется в художественном творчестве, где создаются образы, отражающие характерные черты определенной группы людей (социальной, профессиональной, этнической).

**Придача** – заключается в том, что объекту приписываются (придаются) не свойственные ему качества или функции (сапоги-скороходы, ковер-самолет).

**Перемещение** – субъективное помещение объекта в новые ситуации, в которых он никогда не был, не может быть вообще или в которых субъект его никогда не видел.

Все приемы воображения работают как единая система. Поэтому при создании одного образа могут использоваться несколько из них. В большинстве случаев приемы создания образов плохо осознаются субъектом.

## **7. Мышление: формы, виды, мыслительные операции и качества ума**

**Мышление** – это процесс обобщенного и опосредствованного отражения предметов и явлений в их связях и отношениях, познание нового, неизвестного.

Различают следующие **конкретные формы мышления**:

1. **Суждение** – это мысль о предмете, его свойствах и качествах, о связи его с другими предметами, о их наличии или отсутствии. В суждениях закреплены, посредством слов, результаты практической и познавательной деятельности. Суждения могут быть истинными и ложными, утвердительными и отрицательными, единичными и общими.

2. Высказывая суждения мы рассуждаем о предметах и явлениях, находим в них что-то общее, в результате чего у нас появляются новые знания, которые существуют теперь в форме умозаключений. **Умозаключение** – это вывод, полученный из нескольких суждений в результате их сопоставления. Существует два вида умозаключений: индуктивное и дедуктивное умозаключение.

а) индуктивное умозаключение – это общий вывод, полученный в результате сопоставления целого ряда единичных суждений. Например, осенью утки, гуси, скворцы, грачи, дрозды и многие другие птицы улетают в южные страны, а весной возвращаются на свои места. Они перелетные птицы. На основе индуктивных умозаключений человек получает достоверные научные знания обобщенного характера.

б) дедуктивное умозаключение – это частный вывод о предмете или явлении, сделанный на основе сопоставления единичного и общего суждения. Например, так как ель, как и все хвойные деревья, имеет листья в форме иголок, то она хвойное дерево. Дедуктивные умозаключения дают возможность человеку применять общие отвлеченные знания для познания сущности отдельных предметов и явлений.

3. На основе суждений и умозаключений формируются понятия об объектах внешнего и внутреннего мира. **Понятие** – это мысль об общих, существенных и специфических признаках предметов и явлений и о их связях с другими явлениями. Например, ощущение – сенсорный познавательный процесс, отражающий в сознании человека отдельные свойства и качества объектов при их непосредственном действии на органы чувств. Опираясь на понятия человек получает возможность познавать законы объективного и субъективного мира, не имея возможности непосредственно воспринимать их.

## **Мыслительные операции**

**Анализ** – мысленное расчленение предмета, явления или ситуации для выделения составляющих элементов. Таким образом, мы отделяем несущественные связи, которые даны в восприятии. В основе анализа лежат внешние гностические действия, которые совершает субъект, исследуя предмет или явление: рассматривает его, ощупывает, прислушивается, если он издает звук, пробует на вкус, нюхает запах.

**Синтез** – обратный анализу процесс, который восстанавливает целое, находя существенные связи и отношения, объединение отдельных элементов, которые были выделены в результате анализа.

**Сравнение** – умственное действие, направленное на сопоставление познаваемого объекта с другими предметами, с целью установить его сходство или различие с ними. Легко обнаружить сходство между похожими объектами и очень трудно – между противоположными, и наоборот. При помощи сравнения устанавливаются внешние связи между неизвестным объектом с уже известными предметами. Благодаря этому субъект может хотя бы приблизительно понять, что собой представляет познаваемый объект.

**Абстрагирование** – выделение одной какой-либо стороны, свойства и отвлечение от остальных. Так, рассматривая предмет, можно выделить его цвет, не замечая формы, либо наоборот, выделить только форму.

**Обобщение** (или генерализация) – мысленное объединение предметов и явлений по их общим существенным признакам. Обобщение может совершиться путем сравнения, при котором выделяются общие качества. Так, совершается обобщение в элементарных формах мышления. В более высших формах обобщение совершается через раскрытие отношений, связей и закономерностей.

**Классификация** – разделение и последующее объединение объектов по каким-либо основаниям.

**Систематизация** – разделение и последующее объединение, но не отдельных объектов как это происходит в классификации, а целых групп классов.

**Конкретизация** – движение мысли от общего к частному; познание целостного объекта в совокупности его существенных взаимосвязей; проверка теоретических выводов и открытий на практике.

### Виды мышления

#### По форме:

1. **Наглядно-действенное мышление** – вид мышления, опирающийся на непосредственное восприятие предметов, реальное преобразование ситуации в процессе действий с предметами.

Самым простым видом мышления, который стал применять человек, является наглядно-действенное мышление. Оно дало возможность человеку познавать связи и отношения между воспринимаемыми предметами при решении практических задач посредством осуществления разнообразных движений и действий. Этот вид мышления широко применяется при изготовлении самых разнообразных материальных объектов. Наглядно-действенное мышление начинает функционировать уже у детей дошкольного возраста, которые строят сооружения из песка, лепят фигурки, делают куклы и т. д.

2. **Наглядно-образное мышление** – вид мышления, характеризующийся опорой на образы и представления.

На основе наглядно-действенного мышления начинает функционировать образное мышление. Научившись практически действовать с предметами человек затем может действовать с ними в уме, оперируя их образами. Теперь образное мышление может предшествовать наглядно-действенному и проявляться как фаза его планирования. Недаром говорят: “Прежде чем что-то сделать, сначала подумай”. Подумать – это значит представить, что и как надо сделать и какие результаты будут получены. Образное мышление применяется во всех видах деятельности, особенно, когда они имеют творческий характер. Особенно широкое применение оно находит в изобразительном искусстве, в литературном и техническом творчестве.



**3. Словесно-логическое мышление** – вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями.

Наиболее сложным видом мышления является словесно-логическое мышление. Оно стало функционировать с появлением сначала устной, а потом и письменной речи. Этот вид мышления стал обслуживать не только практическую, но и теоретическую деятельность. С появлением словесно-логического мышления процесс познания стал приобретать обобщенный и отвлеченный характер. Человек получил возможность отражать не только внешние, но и внутренние связи между предметами и явлениями, познавать их сущность и закономерность. Теперь знания стали приобретать не только практический, но и научный характер.

По характеру решаемых задач:

1. **Теоретическое мышление** – это познание законов, правил. Строится на основе рассуждений и умозаключений.
2. Основная задача **практического мышления** – подготовка физического преобразования действительности: постановка цели, создание плана, проекта, схемы.

По степени развёрнутости:

1. **Аналитическое (дискурсивное) мышление** развернутого времени имеет четко выраженные этапы, в значительной степени представлено в сознании самого мыслящего человека. Ориентировано на заранее установленные правила, общепринятую последовательность.
2. **Интуитивное мышление (эвристическое)** характеризуется быстротой протекания, отсутствием четко выраженных этапов, является минимально осознанным.

По степени новизны и оригинальности:

1. **Репродуктивное (воспроизводящее) мышление** – мышление на основе образов и представлений, почерпнутых из каких-то определённых источников.
2. **Продуктивное (творческое) мышление** – мышление на основе творческого воображения.

#### **Индивидуальные особенности мышления (качества ума)**

**Широта мышления** – это способность охватить весь вопрос целиком, не упуская в то же время и необходимых для дела частных. Проявляется в охвате познанием различных сторон действительности.

**Глубина мышления** выражается в умении проникать в сущность сложных вопросов, понять причины их возникновения и предвидеть дальнейший процесс их развития. Качественным, противоположным глубине мышления, является поверхностность суждений, когда человек обращает внимание на мелочи и не видит главного.

**Самостоятельность мышления** характеризуется умением человека выдвигать новые задачи и находить пути их решения, не прибегая к помощи других людей.

**Гибкость мысли** выражается в ее свободе от сковывающего влияния закреплённых в прошлом приемов и способов решения задач, в умении быстро менять действия при изменении обстановки.

**Быстрота ума** – способность человека быстро разобраться в новой ситуации, обдумать и принять правильное решение.

**Торопливость ума** проявляется в том, что человек, не продумав всесторонне вопроса, выхватывает какую-то одну сторону, спешит дать решение, высказывает недостаточно продуманные ответы и суждения.

**Критичность ума** – умение человека объективно оценивать свои и чужие мысли, тщательно и всесторонне проверять все выдвигаемые положения и выводы.

#### **8. Речь: физиологические основы и виды**

Одним из основных отличий человека от животного мира является наличие особого психического процесса, называемого речью.

**Речь – это процесс общения людей посредством языка.** Для того чтобы уметь говорить и понимать чужую речь, необходимо знать язык и уметь им пользоваться. В психологии принято разделять понятия «язык» и «речь».

Язык и речь неразрывно связаны между собой. Их существование и развитие невозможно друг без друга. Там, где появляется язык, возникает и речь. Если не осуществляется речь - исчезает и язык. Хотя язык и речь функционируют вместе, но они представляют собой по форме своего существования разные явления.

**Язык - это система словесных знаков, посредством которых люди обозначают предметы и явления как реального, так и потустороннего мира.** Язык является средством закрепления, передачи и усвоения **личного**, так и **общественно-исторического опыта**, приобретенного в процессе осуществления практической и познавательной деятельности людей. Язык создается людьми и **является общественно-историческим явлением**. В языке народа отражается его духовный мир, его знания, его верования, нравственные и моральные идеалы, обычаи и традиции, надежды и чаяния, словом, все то, что составляет духовную жизнь общества. Язык дает возможность людям осуществлять **совместную деятельность**, ставить общие цели, достигать выдающихся результатов в познавательной и созидательной деятельности. Язык является важнейшим **средством общения** между людьми, средством сообщения информации и средством воздействия друг на друга.

#### **Функции речи:**

**1. Сигнификативная или обозначающая функция** отличает речь человека от коммуникации животных. У человека со словом связано представление о предмете или явлении. Взаимопонимание в процессе общения основано, таким образом, на единстве обозначения предметов и явлений воспринимающим и говорящим.

**2. Функция обобщения** связана с тем, что слово обозначает не только отдельный, данный предмет, но целую группу сходных предметов и всегда является носителем их существенных признаков.

**3. Функция коммуникации, т. е. передачи информации.** Если первые две функции речи могут быть рассмотрены как внутренняя психическая деятельность, то коммуникативная функция выступает как внешнее речевое поведение, направленное на контакты с другими людьми. В коммуникативной функции речи выделяют три стороны: информационную, выразительную и волеизлиятельную.

**Информационная сторона** проявляется в передаче знаний и тесно связана с функциями обозначения и обобщения.

**Выразительная сторона** речи помогает передать чувства и отношения говорящего к предмету сообщения.

**Волеизлиятельная сторона** направлена на то, чтобы подчинить слушателя замыслу говорящего.

**4. Интеллектуальная функция** – оформляющая процесс мышления.

**5. Планирующая** – программирование высказывания.

**6. Экспрессивная или функция выражения** – отражает отношение человека к событиям. Благодаря речи человек полнее передавать свои чувства, переживания, отношения.

#### **Речь имеет свои свойства:**

- содержательность речи определяется количеством выраженных в ней мыслей, чувств и стремлений, их значительностью и соответствием действительности;
- понятность речи достигается синтаксически правильным построением предложений, а также применением в соответствующих местах пауз или выделения слов с помощью логического ударения;
- выразительность речи связана с её эмоциональной насыщенностью (может быть яркой, энергичной, вялой, бедной);

- воздейственность речи заключается в её влиянии на мысли, чувства и волю других людей, на их убеждения и поведение.

**Речь тесно связана с мышлением и сознанием в целом.** Мысли формируются с помощью её речевого формирования. Мысль обретает в слове необходимую материальную оболочку. Сформировать мысль – это значит облечь её в обобщённые языковые значения.

**Отношение речи к мышлению – отношение формы к содержанию.** «Мысль не только формулируется в слове, но и формируется в нём» (Л.С. Выготский).

#### **Физиологические основы речи**

Развитие органов звуковой речи проходило одновременно с общим физическим и психическим развитием человека как вида.

Системы, обеспечивающие речь делятся на две группы: периферические и центральные. К центральным относятся определённые структуры головного мозга.

#### **Мозговые центры речи:**

- левое полушарие головного мозга (в затылочной доле находится зрительный центр, который управляет процессом чтения и письма);
- слухоречевая зона коры больших полушарий - центр моторных образов слов П. Брока расположен в задней трети нижней лобной извилины левого полушария, регулирует громкость речевого высказывания. При его поражении у больного нарушается внешняя моторная речевая деятельность (произношение).
- центр сенсорных образов слов К. Вернике расположен в задней трети верхней височной извилины левого полушария, отвечает за понимание смысла. При его поражении больной перестаёт понимать обращенную к нему звуковую речь.

#### **К периферическим системам обеспечения речи относятся:**

1. голосовой аппарат, который состоит из трёх систем:

- энергетическая система дыхательных органов, обеспечивает ток воздуха, заставляющий вибрировать голосовые связки гортани, колебание которых и создаёт звуковую волну (лёгкие, бронхи, мышцы приводящие их в движение, дыхательное горло, диафрагма);
- генераторная система (голосовые связки гортани) – звуковые вибраторы, при колебании которых образуются звуковые волны;
- резонаторная система (носоглотка, гортань, череп, грудная клетка) – полость рта выполняет функцию резонирующей трубы (образует гласные и согласные звуки), носовая полость выполняет функцию дополнительного резонатора, проход в который может быть закрыт или открыт (носовые и неносовые звуки).

2. развитие способности произносить членораздельные звуки связано с развитием способности их воспринимать. Речевая деятельность всегда находится под контролем, и в неё могут быть внесены необходимые коррективы только благодаря слуху.

#### **Виды речи**

В психологии различают два основных вида речи: **внешнюю и внутреннюю.**

**1. Внешняя речь** адресована к другим людям, внутренняя - к самому себе. Внешняя речь может быть устной и письменной. Посредством этих видов речи люди общаются между собой, обмениваются информацией, воздействуют друг на друга.

**1.1. Устная речь** осуществляется посредством воспроизведения звуковых образов слов. Устная речь может быть монологической, диалогической и эгоцентрической. Монологическая и диалогическая речь обращены к другим людям, эгоцентрическая – к самому себе.

*а) монологическая речь*

*б) диалогическая речь*

**1.2. Письменная речь**, так же как и устная, является одним из видов внешней речи, представляет собой разновидность монологической речи. Она более развернута, чем устная монологическая речь. Это обусловлено тем, что письменная речь предполагает

отсутствие обратной связи с собеседником. Кроме того, письменная речь не имеет никаких дополнительных средств воздействия на воспринимающего, кроме самих слов, их порядка и организующих предложение знаков препинания. Письменная речь может быть адресована как к конкретному человеку, так и вообще ко всем людям.

**2. Внутренняя речь** является особым видом речевой деятельности. В отличие от внешней речи она обращена не к другим людям, а к самому себе. В связи с этим она осуществляется во внутреннем плане и существует в форме мыслей и моторных образов слов, которые возникают в результате скрытых речевых движений артикуляционного аппарата. Внутренняя речь может предшествовать внешней речи (устной и письменной) и являться фазой планирования при ее осуществлении.

3. Наряду с внешней и внутренней речью существует так называемая **эгоцентрическая речь**, которая занимает промежуточное место между ними. По форме своего существования ее можно отнести к внешней речи, так как она может проявляться или в форме устного высказывания, или в письменном виде, но в отличие от внешней речи она обращена не к другим людям, а к самому себе. Эгоцентрическая речь проявляется и у детей, и у взрослых. Дети во время игры часто начинают говорить вслух, фиксируя последовательность совершаемых ими действий. Взрослые тоже начинают рассуждать вслух, когда у них возникают в процессе осуществления умственных или практических действий какие-либо затруднения. Эгоцентрическая речь широко применяется при подготовке к устному выступлению с целью предварительного проговаривания его содержания и наиболее правильного подбора и применения языковых средств. Применяется она также и для закрепления усвоенной информации и для письменного фиксирования событий, мыслей, чувств и всего сокровенного, что происходит в духовном мире человека. Эти записи ведутся в форме дневника и имеют сугубо личный характер.

## 9. Эмоции, чувства и воля

Переживания человека связаны с теми впечатлениями, которые мы получаем посредством органов чувств из внешнего мира и внутренних состояний и поэтому обозначаются нами как особые состояния - **чувства**.

**Эмоции** – это непосредственная форма выражения чувств. Эмоции – это более широкое понятие, чувства представляют собой одно из проявлений эмоциональных переживаний.

**Эмоции** – особый класс субъективных психологических состояний, отражающих в форме непосредственных переживаний приятного процесс и результаты практической деятельности, направленной на удовлетворение его актуальных потребностей. Поскольку все то, что делает человек, в конечном счете служит цели удовлетворения его разнообразных потребностей, постольку любые проявления активности человека сопровождаются эмоциональными переживаниями.

Эмоции и чувства, будучи субъективными по своей форме существования переживаниями, вместе с тем всегда **имеют внешние проявления** и выражаются в разнообразных движениях, мимике и пантомимике, в интонациях и тембре голоса, а также сопровождаются органическими изменениями, проявляющимися в покраснении, побледнении, в замедлении или в ускорении ритма сердцебиения и дыхания.

### Особенности чувств и эмоций:

1. Носят субъективный характер.
2. Вызывают удовольствие или неудовольствие.
3. Отражают взаимодействие со средой.
4. Обладают разнообразным характером.
5. Вызывают успокоение или возбуждение.

### Эмоциональные состояния и виды чувств

Эмоции и чувства - это своеобразные состояния психики, накладывающие отпечаток на жизнь, деятельность, поступки и поведение человека. Если эмоциональные состояния

определяют в основном внешнюю сторону поведения и психической деятельности, то чувства влияют на содержание и внутреннюю сущность переживаний, обусловленных духовными потребностями человека.

К эмоциональным состояниям относят: настроения, аффекты, стрессы, фрустрации и страсти.

**1. Настроение** - наиболее общее эмоциональное состояние, охватывающее человека в течение определенного периода времени и оказывающее существенное влияние на его психику, поведение и деятельность. Это общее, фоновое состояние. Настроение может возникать медленно, постепенно, а может охватить человека быстро и внезапно. Оно бывает положительным или отрицательным, устойчивым или временным. Положительное настроение делает человека энергичным, бодрым и активным. Любое дело при хорошем настроении ладится, все получается, продукты деятельности имеют высокое качество. При плохом настроении все валится из рук, работа идет вяло, допускаются ошибки и брак, продукты получаются низкого качества.

Настроение имеет личностный характер. У одних субъектов настроение бывает чаще всего хорошим, у других - плохим. На настроение оказывает большое влияние темперамент. У сангвиников настроение всегда бодрое, мажорное. У холериков настроение часто меняется, хорошее расположение духа вдруг изменяется на плохое. У флегматиков настроение всегда ровное, они хладнокровны, уверены в себе, спокойны. Меланхоликам часто свойственно отрицательное настроение, они всего боятся и опасаются. Любое изменение в жизни выбивает их из колеи и вызывает депрессивные переживания.

Преобладающее настроение определяет отдельные черты характера человека. Доминирующее настроение членов группы определяет её психологический климат (+ или -).

Любое настроение имеет свою причину, хотя иногда кажется, что оно возникает само собой. Причиной настроения может быть положение человека в обществе, результаты деятельности, события в личной жизни, состояние здоровья и т. п. Настроение, переживаемое одним человеком, может передаваться другим людям. На настроение влияет погода, реплики знакомых, воспоминания, здоровье и т.д.

У разных людей настроение по-разному выражается в поведении, но почти у всех оно проявляется внешне. Настроение влияет на производительность труда ( $\pm 20\%$ ).

**2. Аффект** - быстро возникающее и бурно протекающее кратковременное эмоциональное состояние, отрицательно влияющее на психику и поведение человека. Если настроение это сравнительно спокойное эмоциональное состояние, то аффект это эмоциональный шквал, внезапно налетевший и разрушивший нормальное душевное состояние человека. Примерами аффекта могут служить сильная ярость, гнев, ужас, бурная радость, глубокое горе, отчаяние. Проявляется в хохоте, плаче, крике – единичной реакции на ситуацию в целом.

Аффект может возникнуть внезапно, но может также подготавливаться постепенно на основе аккумуляции накопившихся переживаний, когда они начинают переполнять душу человека. В состоянии аффекта человек не может разумно управлять своим поведением. Теряется чувство реальности. Охваченный аффектом он иногда совершает такие действия, о которых потом горько сожалеет. Устранить или затормозить аффект невозможно. Однако состояние аффекта не освобождает человека от ответственности за свои поступки, так как каждый человек должен научиться управлять своим поведением в данной ситуации. Для этого необходимо в начальной стадии аффекта переключить внимание с объекта, вызвавшего его, на что-то другое, нейтральное. Поскольку в большинстве случаев аффект проявляется в речевых реакциях, направленных на его источник, следует вместо внешних речевых действий совершить внутренние, например, сосчитать медленно до 20. Так как аффект проявляется кратковременно, то к концу этого действия его интенсивность уменьшается и человек придет в более спокойное состояние.

Аффект преимущественно проявляется у людей холерического типа темперамента, а также и у невоспитанных, истеричных субъектов, не умеющих управлять своими чувствами и поступками.

**3. Стресс** - эмоциональное состояние внезапно возникающее у человека под влиянием экстремальной ситуации, связанной с опасностью для жизни или деятельностью, требующей большого напряжения.

Стресс как и аффект такое же сильное и кратковременное эмоциональное переживание. Поэтому некоторые психологи рассматривают стресс как один из видов аффекта. Но это далеко не так, так как он имеет свои отличительные особенности. Стресс, прежде всего, возникает только при наличии экстремальной ситуации, тогда как аффект может возникнуть по любому поводу. Второе отличие заключается в том, что аффект дезорганизует психику и поведение, тогда как стресс не только дезорганизует, но и мобилизует защитные силы организации для выхода из экстремальной ситуации.

Переживается с большой внутренней напряжённостью. Часто такие переживания возникают при необходимости принять быстрое и ответственное решение.

Стресс может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на личность. Положительную роль оказывает стресс, выполняя мобилизационную функцию, отрицательную роль - вредно действуя на нервную систему, вызывая психические расстройства и различного рода заболевания организма.

Стрессовые состояния по-разному влияют на поведение людей. Одни под влиянием стресса проявляют полную беспомощность и не в состоянии противостоять стрессовым воздействиям, другие, наоборот, являются стрессоустойчивыми личностями и лучше всего проявляют себя в моменты опасности и в деятельности, требующие напряжения всех сил. Стресс разрушающего характера называется дистресс (горе, несчастье, недомогание, нужда).

**4. Фрустрация** - глубоко переживаемое эмоциональное состояние, возникшее под влиянием неудач, имевших место при завышенном уровне притязаний личности. Это состояние крайней депрессии, связанное с крушением надежд, переживанием предательства и одиночества. Она может проявляться в форме отрицательных переживаний, таких как: озлобленность, досада, апатия и т.п. Человека в этом состоянии лучше одного не оставлять.

Выход из фрустрации возможен двумя путями. Либо личность развивает активную деятельность и добивается успеха, либо снижает уровень притязаний и довольствуется теми результатами, которые может максимально достигнуть.

**5. Страсть** - глубокое, интенсивное и очень устойчивое эмоциональное состояние, захватывающее человека целиком и полностью и определяющее все его помыслы, стремления и поступки. Это сплав мотивов и эмоций сконцентрированных возле одного вида деятельности или объекта. При этом в сознании человека может доминировать не столько содержание мотива, сколько эмоции, поддерживающие его. Страсть может быть связана с удовлетворением материальных и духовных потребностей. Объектом страсти могут быть различного вида вещи, предметы, явления, люди, которыми личность стремится обладать во что бы то ни стало.

В зависимости от потребности, вызвавшей страсть, и от объекта, посредством которого она удовлетворяется она может характеризоваться или как положительная или как отрицательная. Положительная или возвышенная страсть связана с высоконравственными мотивами и имеет не только личный, но и общественный характер. Страстное увлечение наукой, искусством, общественной деятельностью, защитой природы и т. п. делает жизнь человека содержательной и интересной. Все великие дела совершались под влиянием великой страсти. Отрицательная или низменная страсть имеет эгоистическую направленность и при ее удовлетворении человек ни с чем не считается и часто совершает антиобщественные аморальные поступки.

Чувства побуждающие активность называются **стеническими**, чувства угнетающие её – **астеническими**.

**В зависимости от направленности выделяют следующие высшие чувства:**

1. Моральные чувства представляют собой переживания человеком своего отношения к людям и к самому себе в зависимости от того соответствует или не соответствует их поведение и собственные поступки тем нравственным принципам и этическим нормам, которые существуют в обществе.

2. Нравственные чувства имеют действенный характер. Они проявляются не только в переживаниях, но и в действиях и поступках. Чувства любви, дружбы, привязанности, благодарности, солидарности и др. побуждают человека совершать высоконравственные поступки по отношению к другим людям. В чувствах долга, ответственности, чести, совести, стыда, сожаления и др. проявляется переживание отношения к своим собственным поступкам. Они заставляют человека исправить допущенные ошибки в своем поведении, извиниться за содеянное и впредь не допускать их повторения.

3. В интеллектуальных чувствах проявляется переживание своего отношения к познавательной деятельности и к результатам умственных действий. Удивление, любопытство, любознательность, заинтересованность, недоумение, сомнение, уверенность, торжество – чувства, которые побуждают человека изучать окружающий мир, исследовать тайны природы и бытия, познавать истину, открывать новое, неизвестное.

4. Эстетические чувства возникают в процессе восприятия природы и произведений искусства. Они проявляются при восприятии прекрасного, возвышенного низменного, трагического и комического. Когда мы видим что-то красивое мы им любимся, восхищаемся, восторгаемся, когда перед нами что-то безобразное, мы негодуем и возмущаемся.

5. Практические чувства – связаны с деятельностью человека, возникают как отклик на неё (заинтересованность, напряжение, волнение, увлечение, удовольствия).

**Воля - это напряженное психическое состояние личности, мобилизирующее все ресурсы человека для преодоления трудностей, возникших на пути к достижению поставленных целей.**

Волевое действие осуществляется по собственному решению человека, оно является осознанным и намеренным. Это собственное решение человек принимает на основе внешней или внутренней необходимости. Всякому волевому поступку предшествует определённая мысль. Успех поведения зависит от ясного представления цели и от степени её желательности для человека.

Основной побудительной силой, заставляющей человека совершать волевые действия, является чувство совести, переживаемое им в соответствующей ситуации. Совестьливый человек всегда сделает то, что необходимо, чтобы это ему ни стоило, так как знает, что в противном случае ему не даст покоя его совесть. Он будет мучиться от сознания того, что он должен был совершить поступок, но не сделал этого.

**Функции воли:**

- регуляция действий и поступков;
- руководство потребностями, желаниями, мотивами человека.

**Особенностями воли (волевых действий) являются:**

1. **Сознательная целеустремленность.** Чтобы что-то выполнить, человек должен сознательно поставить перед собой цель и мобилизовать себя на ее достижение.
2. **Связь с мышлением.** Достичь чего-то и мобилизовать себя ради этого человек может только в том случае, если он все хорошо обдумал и спланировал.
3. **Связь с движениями.** Для реализации своих целей человек всегда двигается, изменяет формы активности.

**Основные положения в исследовании воли:**

1. Воля есть продукт общественно-исторического развития человека. Её формирование связано с появлением и развитием трудовой деятельности.

2. Воля не является врождённой или генетически заданной способностью, а формируется прижизненно в реальной деятельности человека, требующей определённых волевых качеств и навыков волевой регуляции.

3. Воспитание воли осуществляется через совместную деятельность в коллективе и связано с формированием системы потребностей, общественно значимых ценностей и целей, мировоззрения и убеждений личности, необходимых личностных качеств.

4. Развитие воли тесно связано с развитием мышления, воображения, эмоциональной и мотивационно-смысловой сферы, с развитием сознания и самосознания, личности в целом.

5. Первичное волевое действие – это действие заданное и принятое личностью к исполнению. Волевая регуляция поэтому есть личностный уровень регуляции, а волевое действие есть действие, имеющее личностный характер.

6. Волевая регуляция – это регуляция сознательная, опосредованная знаниями человека о внешнем мире, о своих ценностях и возможностях, на основе которых осуществляются предвидение и оценка последствий собственной активности.

### **Психологическая структура волевого действия**

Волевые действия представляют собой простой или сложный волевой акт, который имеет свою структуру и особенности.

#### **Подготовительный этап волевого действия.**

***Побуждение к совершению волевого действия.*** В роли побудительных сил конкретных волевых действий выступают определенные потребности и мотивы человека. Они могут быть самыми различными, но в любом случае заставляют активно работать мышление человека, заставляют его осмысливать мотивацию будущего поведения, ставить перед собой определенные цели.

***Представление и осмысление цели действия.*** В результате возникает *борьба мотивов* (т. е. процесс определения наиболее значимого стимула волевого действия), которая служит показателем способности человека устанавливать связи, понимать, выбирать желания, обусловленные нужными мотивами, и превращать их в цель. С другой стороны, борьба мотивов показывает способности человека напрягаться, прилагать усилия, способности нести ответственность за последствия, связанные с достижением или недостижением поставленной цели, т. е. проявлять волю. В ходе борьбы мотивов оформляется *цель* деятельности, осмысливается ее основная специфика.

***Представление средств, необходимых для достижения намеченной цели.*** Обычно осмысливается не только цель волевого действия, но и средства и способы ее достижения, от правильного использования которых зависит достижение конкретного результата.

***Намерение осуществить данное действие.*** В ходе борьбы мотивов, осмысления цели деятельности и выбора способов ее достижения человек думает о принятии решения.

***Принять решение*** — значит отграничить одно желание от других и таким образом создать идеальный образ цели. Но чтобы принять решение, нужно и мобилизовать себя на выполнение. Для этого требуется *волевое усилие*. Оно характеризуется количеством энергии, затраченной на выполнение целенаправленного действия или удержание от него. Первоначально же свои волевые усилия человек должен осознать и решиться на них.

#### **Основной этап – самый важный в волевом акте.**

***Выполнение принятого решения.*** Человек затем приступает к практическому осуществлению принятого решения. Он строит свое поведение таким образом, чтобы имеющийся в сознании замысел воплотился в вещи, предмете, движении, трудовом, умственном навыке, поступке. В волевом действии исполнение принятого решения сопряжено с преодолением самых значительных объективных (внешних) и субъективных (внутренних) трудностей. К внешним трудностям относятся препятствия, которые не зависят от действующего человека: затруднения в работе, сопротивления других людей и



т.д. К внутренним относятся трудности личного порядка, зависящие от физического и психического состояния человека. Этот этап характеризуется напряжением сил, направленных на преодоление противоположно направленных мотивов и мобилизацию сил.

**Заключительный этап.** Его содержанием является анализ и оценка волевого действия и его результатов. Человек не только действует, он проявляет волю, контролирует и корректирует свои действия. В каждый момент он сличает получаемый результат с идеальным образом цели (или ее части), который был создан заранее. На этом этапе происходит спад общего напряжения, появляется чувство удовлетворения или неудовлетворения, в зависимости от результатов действия и оценки.

### **Волевые качества личности**

Воля человека характеризуется определёнными волевыми качествами:

**1. Самостоятельность** – волевое качество, которое проявляется в способности человека, по своей инициативе ставить цели и осуществлять их, преодолевая препятствия. Самостоятельный человек уверен в правильности поставленной цели и будет бороться за ее достижение всеми силами. В то же время самостоятельность не исключает использование советов и предложений других людей, направленных на оценку возможности добиться поставленной цели.

**2. Решительность** - одно из важных волевых свойств личности, проявляющееся на начальном этапе волевого поведения, когда личность должна сделать усилие при выборе цели действия. Решительный человек способен быстро выбрать наиболее важную цель, всесторонне обдумать способы ее достижения и предусмотреть возможные последствия своего поведения.

**3. Настойчивость** - самое важное волевое качество, проявляющееся в способности человека терпеливо преодолевать все трудности, возникающие на пути к осуществлению цели. Это качество присуще людям, которые могут проявлять волевые усилия в течение длительного времени для того чтобы как можно лучше решить поставленную задачу и добиться наиболее высоких результатов. Настойчивый человек планомерно и неуклонно идет к намеченной цели, не взирая на все препятствия, встречающиеся на его пути. Он может кропотливо шаг за шагом идти по намеченному пути, не останавливаясь при неудаче и не поддаваясь никаким сомнениям и противодействиям со стороны других людей. Этот человек может настоять на своем, убедить других в своей правоте и мобилизовать их на решение поставленной задачи. Люди, не обладающие настойчивостью, проявляют нетерпеливость и поспешность в своих действиях, стремясь как можно быстрее прийти к намеченной цели, хотя не всегда им это удается.

**4. Упорство** - волевое качество, помогающее человеку добиться, во что бы то ни стало, осуществления поставленной цели, не взирая на все преграды и противодействия. Упорный человек убежден в правильности выбранного пути, понимает целесообразность своих действий и необходимость получения нужных результатов. Если при сложившихся обстоятельствах достижение поставленной цели оказалось нецелесообразным, то человек, идущий до этого упорно к ней, может отказаться от нее или отложить ее достижение до более подходящего времени.

**5. Выдержка** - одно из волевых качеств, выполняющих тормозную функцию. Она дает возможность человеку проявить большое напряжение воли и выдержать чрезмерную психическую и физическую нагрузку, необходимую для достижения поставленной цели. Выдержка может проявляться в стойкости человека, в его способности противостоять неблагоприятным факторам и довести дело до конца, даже в экстремальной ситуации. Сдержанный человек не будет действовать необдуманно. Он здраво оценит обстановку и свои возможности, тщательно спланирует свои действия и выберет наиболее подходящий момент для достижения цели.

**6. Самообладание** - волевое свойство, обеспечивающее человеку способность осуществлять саморегуляцию в самых сложных, экстремальных условиях существования,

мобилизуя все свои психические и физические ресурсы. Самообладание нужно часто проявлять человеку не только в обыденной жизни, но и в условиях опасных для его жизни. Оно помогает человеку преодолеть страх, панику и малодушие. Человек, владеющий собой, уверен в своих силах, способен целесообразно действовать в любой ситуации и достигнуть высоких результатов в своем поведении и деятельности.

**7. Инициативность** – способность предпринимать попытки к реализации возникших у человека идей.

**8. Последовательность действий** – характеризуется тем, что все совершаемые человеком поступки вытекают из единого руководящего принципа, которому человек подчиняет всё второстепенное и побочное.

**9. Дисциплинированность** – это способность регулировать и сопоставлять свои желания с условиями реальной действительности.

**10. Выдержка и самообладание** – это умение сдерживать свои чувства, когда это требуется; умение владеть собой и заставлять себя выполнять задуманное действие.

**11. Целеустремлённость** – сознательная и активная направленность личности на достижение определённого результата деятельности.

**12. Сила воли** – обобщённая способность преодолевать значительные затруднения, возникшие на пути к достижению поставленной цели.